

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
директор МОУ ЦО №10  
\_\_\_\_\_  
М.И.Волкова  
Приказ № 247 от 01.09.2024 г

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля успеваемости  
и промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Изобразительное искусство»  
2 класс

г.Богородицк ,2024

## Класс 2

Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы предмета.

обучающегося/ йся 2 класса

а) Мастер Изображения;                      в) Мастер Постройки;

б) Мастер Украшения; г) Мастер Архитектуры.

**5. Какой получится цвет, если смешать:**

Красный + жёлтый =



Красный + белый =



Синий + жёлтым =



**6. Как зовут весёлого волшебника, который научил тебя понимать, о чём говорят украшения?**

а) Мастер Изображения;

в) Мастер Постройки;

б) Мастер Украшения;

г) Мастер Архитектуры.

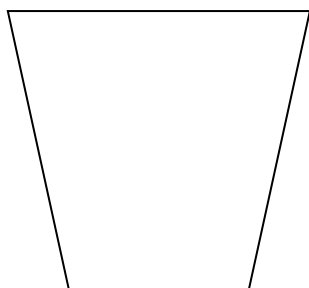
**7. Какая группа цветов основная:**

а) синий, оранжевый, бежевый

б) синий, красный, жёлтый

д) оранжевый, фиолетовый, голубой

**8. Укрась вазу для мамы, используя знакомые тебе орнаменты**



**Ответы к входному контролю**

**по изобразительному искусству**

**для обучающихся 2 класса**

**1. Как зовут доброго волшебника, который помогал тебе на уроках изобразительного искусства?**

а) Мастер Изображения;

**2. Выбери материалы, которыми работает художник:**

б) краски, карандаши, мелки

**3. Рассмотрите художественные материалы. Определи, в какой художественной деятельности их можно использовать. Соедини стрелками название художественного материала и вид художественной деятельности, в которой используется этот материал.**

**Художественные материалы**  
**деятельности**

**Виды художественной**

Карандаш

аппликация

Бумага, ножницы, клей

Лепка

Пластелин

Рисование

**4. Как зовут волшебного художника, который помогает строить?**

в) Мастер Постройки;

**5. Какой получится цвет, если смешать:**

Красный + жёлтый = 

Красный + белый = 

Синий + жёлтым = 

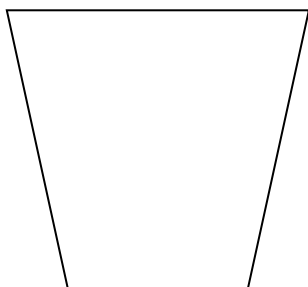
**6. Как зовут весёлого волшебника, который научил тебя понимать, о чём говорят украшения?**

б) Мастер Украшения;

**7. Какая группа цветов основная:**

б) синий, красный, жёлтый

**8. Укрась вазу для мамы, используя знакомые тебе орнаменты**



**Проверка и оценка выполнения работы**

Оценивание контрольного среза производится в соответствии с существующими нормами оценки. В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения тестовых заданий и объём выполненного задания. Каждое верно выполненное задание теста оценивается в один балл.

Оценка успешности выполнения заданий	Оценка
8 б.	5
7 б.	4
6-5 б.	3
Менее 5 б.	2

# Тесты для проверочных работ по изобразительному искусству

## Тест №1.«Как и чем работает художник»(20.10)

1 вариант	2 вариант
<p>A1. Художник в доме</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Придумывает</li> <li>2. Создаёт</li> <li>3. Украшает</li> <li>4. Разрушает</li> </ol>	<p>A1. Чем не украшается дом</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шторами</li> <li>2. Занавесками</li> <li>3. Обоями</li> <li>4. Перегородками</li> </ol>
<p>A2. Посуду не делают</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из стекла</li> <li>2. Из металла</li> <li>3. Из дерева</li> <li>4. Из глины</li> <li>5. Из ткани</li> </ol>	<p>A2. Ваза с бело-голубым орнаментом – это</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Хохлома</li> <li>2. Гжель</li> <li>3. Жостово</li> <li>4. Городец</li> </ol>
<p>A3. В Жостово производят</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игрушки</li> <li>2. Платки</li> <li>3. Подносы</li> <li>4. Фарфор</li> </ol>	<p>A3. В деревне Дымки создают</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подносы</li> <li>2. Мебель</li> <li>3. Посуду</li> <li>4. Игрушки-свистульки</li> </ol>
<p>A4. Форма платка - это</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Круг</li> <li>2. Квадрат</li> <li>3. Треугольник</li> <li>4. прямоугольник</li> </ol>	<p>A4. Форма косынки -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Круг</li> <li>2.Квадрат</li> <li>3.Треугольник</li> <li>4.Прямоугольник</li> </ol>
<p>A5. Книга начинается</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С обложки</li> <li>2. С закладки</li> <li>3. С картинки</li> <li>4. С украшения</li> </ol>	<p>A5. Изображение того, о чём рассказывает книга – это</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оглавление</li> <li>2. Иллюстрация</li> <li>3. Украшение</li> <li>4. Содержание</li> </ol>
<p>B1. Маленький подарок, приглашение - это</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Письмо</li> <li>2. Открытка</li> <li>3. Телеграмма</li> <li>4. Фотография</li> </ol>	<p>B1. Открытка так названа, потому что она</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Посылается по почте</li> <li>2. Посылается в конверте</li> <li>3. Посылается в футляре</li> <li>4. Посылается в открытом виде</li> </ol>
<p>B2. В старину на Руси самым желанным подарком для женщины был</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Торт</li> <li>2. Платок</li> <li>3. Букет</li> <li>4. Билет в кино</li> </ol>	<p>B2. Как может располагаться узор на платке</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В середине</li> <li>2. На углах</li> <li>3. На всём поле</li> <li>4. На бахrome</li> </ol>
<p>B3. Изображение одного и того же рисунка на обоях называется</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритм</li> <li>2. Рифма</li> <li>3. Звук</li> <li>4. Цвет</li> </ol>	<p>B3. Узор для обоев нельзя создать при помощи</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Штампа</li> <li>2. Трафарета</li> <li>3. Отпечатков листьев и ягод</li> <li>4. Звука</li> </ol>
<p>C1. Учит внимательно смотреть и изображать природу</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мастер Постройки</li> <li>2. Мастер Изображения</li> </ol>	<p>C1. Мастер-Конструктор – это</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мастер Украшения</li> <li>2. Мастер Постройки</li> <li>3. Мастер Изображения</li> </ol>

3. Мастер Украшения	
С2. Прозрачная текучая краска – это 1. Акварель 2. Гуашь 3. Пастель 4. Масляная краска	С2. Густая кроющая краска - 1. Акварель 2. Гуашь 3. Пастель 4. Темпера

**Бланк ответов к тесту по теме «Как и чем работает художник»**

	A1	A2	A3	A4	A5	B1	B2	B3	C1	C2
1 вариант	1,2,3	5	3	2	1	2	2	1	2	1
2 вариант	4	2	4	3	2	4	1,2,3	4	2	2

Задания А: 1 балла, Задания Б: 2 балла,

Задание 3: 3 балла

## Тест №2. «Реальность и фантазия»(08.12)

**1. Узор из повторяющихся элементов, называется**

- а) картина                      б) орнамент                      в) вышивка

**2. Вид изобразительного искусства, художественным средством которого является цвет - это...**

- а) архитектура              б) живопись              в) скульптура

**3. Дощечка, на которой художник смешивает краски - это:**

- а) палитра      б) пастель      в) мольберт

**4. Выберите холодный цвет:**

- а) синий      б) красный      в) желтый

**5. Как называют художника, изображающего море?**

- а) живописец      б) пейзажист      в) маринист

**6. В каком жанре выполнена картина Л. да Винчи «Мадонна с цветком»?**

- а) пейзаж      б) портрет      в) натюрморт

**7.Передача различной освещенности объектов или частей предметов в зависимости от разной удаленности от источника света – это...**

- а) конструкция              б) светотень              в) рефлекс

**8. Что такое пейзаж?**

- а) изображение природы;              б) изображение человека в полный рост;  
в) изображение внешнего облика и внутреннего мира человека.

**9. Искусство проектировать и строить здания, называется ...**

- а) живопись      б) скульптура      в) архитектура

**10.Что изображено на греческих вазах ?**

- а) цветы      б) ежедневная бытовая жизнь греков      в) мозаика

### Тест № 3 «О чем говорит искусство?» (08.03)

1. Картины, изображающие, различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.  
а) пейзаж    б) портрет    в) этюд    г) натюрморт
2. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...  
а) мольберт    б) палитра    в) пастель    г) акварель
3. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?  
а) архитектура    б) интерьер    в) графика    г) композиция
4. В какой росписи используются только белая и синяя краски?  
а) Хохломская    б) Городецкая    в) Гжель    г) Дымковская
5. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?  
а) графика    б) скульптура    в) кино    г) живопись
6. Сколько цветов можно выделить в радуге?  
а) 5    б) 7    в) 9    г) 13
7. К какому жанру относится изображение птиц и животных?  
а) пейзаж    б) бытовой    в) анималистический    г) натюрморт
8. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков  
особого стекла (смальты)?  
а) аппликация    б) мозаика    в) гравюра    г) репродукция
9. Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют...  
а) основными    б) составными    в) тёплыми    г) холодными
10. Что такое пейзаж?  
а) изображение природы;    б) изображение человека в полный рост;  
в) изображение внешнего облика и внутреннего мира человека.



## Ответы к тестам

Тест «Реальность и фантазия»	Тест «О чем говорит искусство?»
1 – Б	1 – Г
2 – Б	2 – Б
3 – А	3 – А
4 – А	4 – В
5 – В	5 – В
6 – Б	6 – Б
7 – Б	7 – В
8 – А	8 – Б
9 – В	9 – А
10 - Б	10 -А

### Итоговая контрольная работа по ИЗО(26.04)

учени\_\_\_ 2 класса

Ф.И. \_\_\_\_\_

Количество набранных баллов \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

#### Вариант 1

**А1. Цвета радуги: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий и ...**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1) розовый  | 3) фиолетовый |
| 2) бордовый | 4) бирюзовый  |

**А2. Человек, занимающийся изобразительным искусством**

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 1) поэт     | 3)композитор |
| 2) художник | 4)писатель   |

**А3. Нежная прозрачная краска, работая с ней необходимо использовать много воды**

- |                    |             |
|--------------------|-------------|
| 1) гуашь           | 3) пастель  |
| 2) масляные краски | 4) акварель |

**А4. И. Левитан – это**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1) художник | 3) писатель   |
| 2) поэт     | 4) композитор |

**А5. К тёплому цвету относится**

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1) синий   | 3) жёлтый     |
| 2) голубой | 4) фиолетовый |

**В1. При смешивании двух цветов жёлтого и синего получится**

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) оранжевый  | 3) зелёный |
| 2) фиолетовый | 4) чёрный  |

**В2. Какая группа цветов основная:**

- 1) оранжевый, фиолетовый, голубой
- 2) синий, оранжевый, бежевый
- 3) жёлтый, зелёный, голубой
- 4) синий, красный, жёлтый

**С1. Рисунки тушью, карандашом или углём называются**

\_\_\_\_\_

**С2. Мягкий мелок, бархатистый – это** \_\_\_\_\_

**Итоговая контрольная работа по ИЗО**  
**учени \_\_\_\_ 2 класса**

**Ф.И.** \_\_\_\_\_

Количество набранных баллов \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

**Вариант 2.**

**А1. Цвета радуги: оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый и ...**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1) красный  | 3) коричневый |
| 2) бордовый | 4) бирюзовый  |

**А2. Выбери инструмент, который необходим художнику**

- 1) скрипка                      3) кисть  
2) ноты                         4) ножницы

**A3. Изображение в объёме называется**

- 1) живопись                      3) пейзаж  
2) скульптура                    4) графика

**A4. В. Васнецов – это**

- 1) художник                    3) поэт  
2) композитор                  4) писатель

**A5. К холодному цвету относится**

- 1) жёлтый                        3) красный  
2) оранжевый                  4) синий

**B1. При смешивании двух цветов жёлтого и красного получится**

- 1) фиолетовый                3) бордовый  
2) оранжевый                  4) зелёный

**B2. Какая группа цветов основная:**

- 1) оранжевый, фиолетовый, голубой  
2) синий, оранжевый, бежевый  
3) синий, красный, жёлтый  
4) жёлтый, зелёный, голубой

**C1. Изображения, выполненные гуашью, масляными густыми красками, называются \_\_\_\_\_**

**C2. Твёрдые мелки, при рисовании на них надо сильно нажимать \_\_\_\_\_**

### Ключи к итоговой работе по ИЗО

№ варианта	A1	A2	A3	A4	A5
1	3	2	4	1	3
2	1	3	2	1	4

№ варианта	B1	B2
1	3	4

2	2	3
---	---	---

№ варианта	C1	C2
1	графика	пастель
2	живопись	восковой мелок

### **Распределение заданий по проверяемым предметным способам действий:**

#### **Итоговая работа**

Базовый уровень: 5 заданий (А1- А5) в виде выбора правильного ответа (один верный ответ ), максимальный балл за каждое задание – 1 балла.

Уровень средней сложности: 2 задания (В1-В2 ) в виде выбора правильного ответа (один верный ответ), максимальный балл за каждое задание – 2 балла.

Уровень повышенной сложности: 2 задания (С1- С2) краткого ответа на вопрос - максимальный балл за каждое задание – 3 балла.

#### **Критерии оценивания, шкала выставления отметок.**

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – в 2 балла , уровня С – в 3 балла.

80 – 100% - от максимального количества баллов – оценка «5»

60- 79% - оценка «4»

50 – 59 - оценка «3»

Менее 50% - оценка «2»

**Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале:**

«5» - 100-81% ( 11-9 баллов)

«4» - 72-54% ( 8-6 баллов)

«3» - 45-36% ( 5-4 баллов)

«2» - менее 32% ( 4 баллов)

**Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале для обучающихся с ОВЗ:**

«5» - 100-71% (9-7 б.)

«4» - 62-44% ( 6-4 б.)

«3» - 35-26% ( 3-2 б.)

«2» - менее 26% ( 4 б.)



