****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии разработана для 1-4 классов на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования  (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373);
2. программы образовательных учреждений автора Роговцева Н.И. Технология (сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. М.: Просвещение. С. 469-527
3. Учебников:
4. Роговцева Н.И. Технология. 1 класс: учебник. /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг - М.: Просвещение.
5. Роговцева Н.И. Технология. 2 класс: учебник. /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг - М.: Просвещение.
6. Роговцева Н.И. Технология. 3 класс: учебник. /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг - М.: Просвещение.
7. Роговцева Н.И. Технология. 4 класс: учебник. /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг - М.: Просвещение.

XXI век – век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

 Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
* освоение продуктивной проектной деятельности.
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Общая характеристика курса**

Теоретической основой данной программы являются:

* Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.).
* Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные **задачи** курса**:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

 - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовность к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

 Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
* первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
* осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектнаядеятельность **(**определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
* изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

 В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

 Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающего мира». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч – в 1 классе (30 ч учебная программа и 3 ч на программу в адаптационный период), по 34 ч - во 2 - 4 классах (34 учебные недели).

1. **Результаты изучения курса**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**1 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**
*У обучающегося будет сформировано:*

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
* бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
* представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
* представление об основных правилах и нормах поведения;
* умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
* стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
* этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
* эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
* потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**
**Регулятивные**
*Обучающийся научится:*

* понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
* соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
* составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
* осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
* контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
* оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
* воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

**Познавательные**
*Обучающийся научится:*

* находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
* использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
* выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
* высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
* проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
* сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
* выделять информацию из текстов учебника;
* использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
* использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

**Коммуникативные***Обучающийся научится:*

* задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
* слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
* выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
* выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* приводить аргументы и объяснять свой выбор;
* вести диалог на заданную тему;
* соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**
**Общекультурные и общетрудовые компетенции
Основы культуры труда***Обучающийся научится:*

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
* организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
* проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
* объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* уважительно относится к труду людей;
* определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
* организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
* отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* анализировать предметы быта по используемому материалу.

**Технология ручной обработки материалов.
Элементы графической грамоты***Обучающийся научится:*

* узнавать и называть основные материалы и их свойства(см. Таблицу 1).

*Таблица 1*

|  |  |
| --- | --- |
| Материал | Планируемые результаты |
| Бумага и картон | * называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);
* определять при помощи учителя виды бумаги и картона;
* классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);
* сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);
* выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
 |
| Текстильные и волокнистые материалы | * определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;
* определять свойства ткани (сминаемость, прочность);
* определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные
 |
| Природные материалы | * называть свойства природных материалов;
* сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
 |
| Пластичные материалы | * называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);
* сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)
 |
| Конструктор | * определять детали конструктора
 |

 - узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств
(см. Таблицу 2).

*Таблица 2*

|  |  |
| --- | --- |
| Материал | Планируемые результаты |
| Бумага и картон | * выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;
* размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;
* соблюдать правила экономного расходования бумаги;
* составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);
* выполнять изделия на основе техники оригами;
* изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры;
* использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;
* использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;
* выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
 |
| Ткани и нитки | * отмерять длину нити;
* выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;
* использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;
* выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;
* выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;
* создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;
* использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;
* расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;
* пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)
 |
| Природные материалы | * применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;
* использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;
* оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;
* выполнять изделия с использованием различных природных материалов;
* выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина
 |
| Пластичные материалы | * использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;
* использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;
* выполнять рельефную аппликацию из пластилина;
* использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;
* использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;
* использовать пластилин для декорировании изделий
 |
| Конструктор | * использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание;
* выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла
 |
| Растения, уход за растениями | * уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;
* осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;
* проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;
* наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями
 |

* использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
* чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
* использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
* применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
* оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

**Конструирование и моделирование**
*Обучающийся научится:*

* выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
* изменять вид конструкции.

**Практика работы на компьютере**
*Обучающийся научится:*

* понимать информацию, представленную в разных формах;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
* выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
* работать со «Словарём юного технолога».

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* понимать значение компьютера для получения информации;
* различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
* наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
* соблюдать правила работы на компьютере;
* находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

**Проектная деятельность**
*Обучающийся научится:*

* составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
* распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
* ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
* развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
* применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

**2 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будут сформированы*:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия*;*

- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;

- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;

- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;

- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;

- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

- представления о значении проектной деятельности.

- интерес к конструктивной деятельности;

- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

- этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;

- ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;

- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;

- представление о себе как о гражданине России;

- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;

- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.

-эстетических чувств (прекрасного и безобразного);

- потребность в творческой деятельности;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

*У обучающегося будут сформированы*:

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;

- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;

- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;

- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;

- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;

- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;

- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

- выделять познавательную задачу из практического задания;

- воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

***Познавательные***

*У обучающегося будут сформированы:*

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,

- проводить защиту проекта по заданному плану;

- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;

- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;

- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;

- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;

- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;

- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

**Коммуникативные**

*У обучающегося будут сформированы:*

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;

- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;

- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;

- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;

- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;

- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,

- приводя аргументы «за» и «против»;

- учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;

- вести диалог на заданную тему;

- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

*Обучающийся научится:*

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;

- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль

-соблюдать правила безопасной работы с инструментамипри выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

*Обучающийся научится:*

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;

- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

**Бумага и картон:**

* виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
* особенности использования различных видов бумаги;
* практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
* выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

**Текстильные и волокнистые материалы:**

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
* способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

 **Природные материалы**

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;

- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

**Пластичные материалы**

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;

- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;

- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;

- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

- выполнять простейшие эскизы и наброски;

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;

- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.

- выполнять разметку симметричных деталей;

- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

**Бумага и картон**

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
* выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

**Ткани и нитки**

* приемы работы с нитками (наматывание);
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
* освоить новые технологические приемы:
* моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
* конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
* «изонить»;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
* плетения в три нитки;

**Природные материалы**

* осваивают технологию выполнения мозаики:
* из крупы,
* из яичной скорлупы (кракле),
* создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
* оформлять изделия из природных материалов при помощи

 фломастеров, красок и цветной бумаги.

**Пластичные материалы**

* используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
* осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
* осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

**Растения, уход за растениями**

* уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
* проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
* использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

**Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии**

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.

 - применять приемы безопасной работы с инструментами*:*

1. использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
2. использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
3. осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

*Обучающиеся получит возможность:*

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

- оформлять изделия по собственному замыслу;

- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

**Конструирование и моделирование**

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;

- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;

- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;

- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям*.*

*Обучающиеся получит возможность:*

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере**

*Обучающийся научится:*

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;

- воспринимать книгу как источник информации;

- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;

- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;

- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;

- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

*Обучающиеся получит возможность:*

- понимать значение использования компьютера для получения информации;

- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;

 - соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;

- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;

- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

**Проектная деятельность**

*Обучающийся научится:*

- восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;

- выделять этапы проектной деятельности;

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;

- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;

- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

*Обучающиеся получит возможность:*

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности*.*

**3 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будут сформированы*:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде***;***

- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;

- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;

- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;

- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;

- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

- представления о значении проектной деятельности.

- интерес к конструктивной деятельности;

- простейшие навыки самообслуживания;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;

- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;

- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;

- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;

- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;

- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.

- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);

- потребность в творческой деятельности;

- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

*У учащихся будут сформированы:*

* следовать определенным правилам при выполнении изделия;
* дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
* выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
* корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
* вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
* действовать в соответствии с определенной ролью;
* прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
* ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
* выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
* прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта:
* оценивать качества своей работы.

**Познавательные**

*У обучающегося будут сформированы*:

* выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
* высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
* проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
* выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
* находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
* проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
* высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
* устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
* проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
* находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

**Коммуникативные**

*У обучающегося будут сформированы:*

* слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
* находить точки соприкосновения различных мнений;
* Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
* осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
* оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
* формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
* учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
* задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
* осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

*Обучающийся научится:*

* воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
* бережно относиться к предметам окружающего мира;
* организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
* проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
* проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
* осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
* уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
* осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
* осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

*Обучающийся научится:*

* узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

* свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
* выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

**Текстильные и волокнистые материалы:**

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (ткачество, гобелен);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

**Природные материалы:**

* умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
* знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
* знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

**Пластичные материалы:**

* систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
* выбор материала в зависимости от назначения изделия
* наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

**Конструктор:**

* сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

**Металл:**

* знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

**Бисер:**

* знакомство с новым материалом бисером;
* виды бисера;
* свойства бисера и способы его использования;
* виды изделий из бисера;
* леска, её свойства и особенности.
* использование лески при изготовлении изделий из бисера.

**Продукты питания:**

* знакомство с понятием продукты питания;
* виды продуктов;
* знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
* экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
* выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
* выполнять разметку симметричных деталей;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
* готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
* заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
* выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

**Бумага и картон:**

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
* выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
* осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
* выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
* Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

**Ткани и нитки:**

* знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
* конструирование костюмов из ткани
* обработка ткани накрахмаливание;
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
* освоить новые технологические приемы:
* создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
* производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
* изготовления карнавального костюма;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
* украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
* вязания воздушных петель крючком;
* вид соединения деталей — натягивание нитей.

**Природные материалы:**

* применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
* подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
* выполнение аппликации из соломки;
* учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
* использовать свойства пробки при создании изделия;
* выполнять композицию из природных материалов.
* оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

**Пластичные материалы:**

* использовать пластичные материалы для соединения деталей;
* освоение нового вида работы с пластичным материалом –

тестопластикой

**Конструктор:**

* выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

**Металл:**

* освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

**Бисер:**

* освоение способов бисероплетения.

**Продукты питания:**

* освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
* готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
* использование для определения веса продуктов «мерки»;

**Растения, уход за растениями**

* освоение способов ухода за парковыми растениями

**Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии**

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
* выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
* применять масштабирование при выполнении чертежа;
* уметь «читать» простейшие чертежи;
* анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
* применять приемы безопасной работы с инструментами*:*
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
* осваивать правила работы с новыми инструментами**:** контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
* осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
* использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

*При сборке* изделий использовать приемы

* окантовки картоном
* крепления кнопками
* склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
* соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
* скручивание мягкой проволоки
* соединения с помощью ниток, клея, скотча.
* знакомство с понятием «универсальность инструмента».

*Обучающиеся получат возможность:*

* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
* осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
* оформлять изделия по собственному замыслу;
* выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
* подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

**Конструирование и моделирование**

*Обучающийся научится:*

* выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
* частично изменять свойства конструкции изделия;
* выполнять изделие, используя разные материалы;
* повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот*.*

*Обучающиеся получат возможность:*

* сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
* соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
* создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере**

*Обучающийся научится:*

* использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
* выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
* самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
* использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
* различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
* находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

*Обучающиеся получат возможность:*

* переводить информацию из одного вида в другой;
* создавать простейшие информационные объекты;
* использовать возможности сети Интернет по поиску информации

**Проектная деятельность**

*Обучающийся научится:*

* составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
* определять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
* проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта*;*

*Обучающиеся получат возможность:*

* осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
* выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
* распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
* проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
* развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

**4 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

 7. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

 3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

 4.Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4 Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно - познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**3.Учебно - тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п\п | Разделы,темы | Количество часов |
| Рабочая программа | Рабочая программа по классам |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1. | Давайте познакомимся | 3 | 3 | - | - | - |
| 2. | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 | - | 1 | - | - |
| 3. | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу. | 1 | - | - | 1 | - |
| 4. | Как работать с учебником | 1 | - | - | - | 1 |
| 5. | Человек и земля | 86 | 18 | 23 | 21 | 21 |
| 6. | Человек и вода | 13 | 3 | 3 | 4 | 3 |
| 7. | Человек и воздух | 12 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 8. | Человек и информация | 17 | 3 | 3 | 5 | 6 |
| 9. | Заключительный урок.  | 1 | - | 1 | - | - |
| 10. | Адаптационный период |  | 3 |  |  |  |
|  | Итого  | **135** | **33** | **34** | **34** | **34** |

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название****раздела** | **Всего часов** | **Практические работы** | **Проекты** | **Самостоятельные****работы** |
| 1 | Давайте познакомимся | 3 | - | - | - |
| 2 | Человек и земля | 18 | - | 4 | 16 |
| 3 | Человек и вода | 3 | - | 1 | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 | - | - | 3 |
| 5 | Человек и информация | 3 | - | - | 2 |
| 6 | Адаптационный период | 3 | - | - | - |
|  | **Итого** | **33** | **-** | **5** | **24** |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Название раздела** | **Всего** **часов** | **Практические работы** | **Проекты** | **Самостоятельные****работы** |
| 1 | Давайте познакомимся | 1 | - | - | - |
| 2 | Человек и земля | 23 | 4 | 3 | 20 |
| 3 | Человек и вода | 3 | - | 1 | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 | - | - | 3 |
| 5 | Человек и информация | 4 | 2 | - | 1 |
|  | Итого | 34 | 6 | 4 | 27 |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела** | **Всего****часов** | **Практические работы** | **Проекты** | **Самостоятельные****работы** |
| 1 | Знакомство с учебником | 1 | - | - | - |
| 2 | Человек и земля | 21 | 5 | 1 | 19 |
| 3 | Человек и вода | 4 | 2 | 2 | 4 |
| 4 | Человек и воздух | 3 | 2 | - | 3 |
| 5 | Человек и информация | 5 | - | 1 | 4 |
|  | Итого | 34 | 9 | 4 | 30 |

 **4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название****раздела** | **Всего часов** | **Практические работы** | **Проекты** | **Самостоятельные****работы** |
| 1 | Как работать с учебником | 1 | - | - | - |
| 2 | Человек и земля | 21 | 3 | - | 18 |
| 3 | Человек и вода | 3 | 1 | - | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 | - | - | 3 |
| 5 | Человек и информация | 6 | 1 | - | 4 |
|  | Итого | 34 | 5 | - | 28 |

**4.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

1. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

1. **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

1. **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

1 КЛАСС (33 ч)
**Давайте познакомимся (3 ч)**

*Как работать с учебником. (1 час)* Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

*Материалы и инструменты. (1 час)*Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

*Что такое технология. (1 час)*Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. *Понятие: «технология»*.

**Человек и земля (18 ч)**

*Природный материал. (1 час)* Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. *Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). Изделие: « Аппликация из листьев»*.

*Пластилин. (1 час)* Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. *Понятия: «эскиз», «сборка». Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. *Понятие: «композиция». Изделие «Мудрая сова».*

*Растения. (1 час)* Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. *Понятие: «земледелие», Изделие: «заготовка семян». Проект «Осенний урожай».* Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. *Понятие: «проект». Изделие. «Овощи из пластилина».*

*Бумага. (2 часа)* Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. *Понятия: «шаблон». «симметрия», «правила безопасной работы». Изделие. Закладка из бумаги.*

*Насекомые. (1 час)*Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). *Изделие «Пчелы и соты».*

*Дикие животные. (1 час)* Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. *Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные».*

*Новый год. (1 час) Проект «Украшаем класс к новому году».* Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. *Изделие: «украшение на елку».* Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. *Изделие: «украшение на окно».*

*Домашние животные. (1 час)* Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. *Изделие: «Котенок».*

*Такие разные дома. (1 час)* Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. *Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: « Домик из веток».*

*Посуда. (2 часа)* Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. *Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница».*

*Свет в доме. (1 час)* Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. *Изделие: « Торшер».*

*Мебель (1 час)* Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. *Изделие: «Стул»*

*Одежда Ткань, Нитки (1 час)* Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. *Понятия: «выкройка», «модель». Изделие: «Кукла из ниток».*

*Учимся шить (2 часа)* Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. *Изделия: «Закладка с вышивкой», « Медвежонок».*

*Передвижение по земле (1 часа)* Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. *Изделие: «Тачка».*

**«Человек и вода» 3 часа**

*Вода в жизни человека. (1 час)* Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. *Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»*

*Питьевая вода. (1 час)* Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. *Изделие: «Колодец»*

*Передвижение по воде. (1 час)* Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. *Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*

**«Человек и воздух» 3 часа.**

*Использование ветра. (1 час)* Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. *Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»*

*Полеты птиц. (1 час)* Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. *Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»*

*Полеты человека. (1 час)* Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. *Понятия: «летательные аппараты». Изделие: «Самолет», «Парашют».*

**Человек и информация - 3 часа.**

*Способы общения. (1 час)* Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».*

*Важные телефонные номера. Правила движения. (1 час)*  Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. *Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.*

*Компьютер. (1 час)* Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. *Понятия: «компьютер», «интернет».*

2 КЛАСС (34 ч)
**Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. (1 ч)**

*Как работать с учебником. (1 час)*Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.

**Человек и земля (23ч)**

*Земледелие (1час)*Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. *Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. Практическая работа: выращивание лука.*

*Посуда (4часа)* Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. *Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. Изделие: корзина с цветами.* Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. *Изделие: семейка грибов на поляне. Практическая работа: съедобные и несъедобные грибы.* Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и приемов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. *Профессии: пекарь, кондитер. Понятие: тестопластика. Изделие: игрушка из теста. Проект «Праздничный стол».* Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины и пластилина (по внешним признакам, по составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

*Народные промыслы (5ч)* Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. *Техника: папье-маше, грунтовка. Понятие: народно-прикладное искусство, орнамент. Изделие: Золотая хохлома.* Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. *Понятие: имитация, роспись, подмалевок. Изделие: Городецкая роспись.* Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. *Изделие: Дымковская игрушка.* История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (Сергиево-Посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединения деталей из разных материалов при помощи клея. *Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: матрешка.* Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина. *Понятие: рельеф, пейзаж. Изделие: пейзаж «Деревня».*

*Домашние животные и птицы (3ч)* Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей изделии при помощи иглы и ниток, скрепок. *Профессии: животновод, конюх, коневод. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. Изделие: Лошадка. Практическая работа: Домашние животные.* Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием нанесения разметки при помощи кальки. *Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. Изделия: Курочка из крупы, Цыпленок, Петушок (по выбору учителя). Проект «Деревенский двор».* Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы. Изготовление объемных изделий на основе развертки. *Понятие: развертка.*

*Новый год (1час)* История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. *Изделия: Новогодняя маска, Елочная игрушка из яиц (по выбору учителя).*

*Строительство (1 час)* Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы используемые при строительстве избы. *Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделие: Изба, Крепость (по выбору учителя).*

*В доме (4 часа)* Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона. Работа с нитками и бумагой. *Понятие: циркуль. Изделие: Домовой. Практическая работа: Наш дом. Проект «Убранство избы».* Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. *Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Изделие: русская печь.* Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. *Понятия: переплетение, основа, уток. Изделие: Коврик.* Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. *Изделие: стол и скамья.*

*Народный костюм (4 часа)* Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливается национальный костюм, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. *Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение. Изделие: Русская красавица.* Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие: Костюм для Ани и Вани (региона).* Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделие: Кошелек.* Способ оформления изделия вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. *Понятия: пяльцы. Профессии: пряха, вышивальщица. Изделия: Тамбурные стежки, Салфетка.*

**Человек и вода (3ч)**

*Рыболовство (3часа)* Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Рациональное перемещение материалов и инструментов на рабочем месте. *Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка». Проект «Аквариум».* Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. *Понятие: аквариум. Изделие: Аквариум.* Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. *Понятие: русалка, сирена. Изделие: Русалка.*

**Человек и воздух (3ч)**

*Птица счастья (1час)* Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. *Понятия: оберег, оригами Изделие: птица счастья.*

*Использование ветра (2часа)* Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. *Понятие: мельница. Профессии: мельник. Изделие: ветряная мельница.* Флюгер и его назначение конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. *Понятие: фольга, флюгер. Изделие: флюгер.*

**Человек и информация (4ч)**

*Книгопечатание (1час)* История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. *Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. Изделие: книжка-ширма.*

*Поиск информации в Интернете (2часа)* Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации. *Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. Практическая работа: Ищем информацию в Интернете.*

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

3 КЛАСС (34 ч)

**Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествуем по городу. (1 ч)**

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделия. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в городской среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. *Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.*

**Человек и земля (21ч)**

*Архитектура (1час)* Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасности при работе с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. *Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. Изделие: Дом.*

*Городские постройки (1ч)* Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. *Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Изделие: Телебашня.*

*Парк (1час)* Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. *Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Изделие: Городской парк.*

*Проект «Детская площадка» (2часа)* Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой детали по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). *Понятия: технологическая карта, защита проекта. Изделия: Качалка, Песочница, Игровой комплекс, Качели.*

*Ателье мод. Одежда. Пряжа ткани (2часа)* Виды моделей одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. *Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивание, монограмма, шов. Изделия: Строчка стебельчатых швов, Украшение платочка монограммой, Украшение фартука. Аппликация из ткани. Практическая работа: Коллекция тканей.*

*Изготовление тканей (1час)* Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение и ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. *Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. Изделие: Гобелен.*

*Вязание (1час)* Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок, спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. *Понятия: вязания, крючок, воздушные петли. Изделие: воздушные петли.*

*Одежда для карнавала (1час)* Карнавал. Проведение карнавала в разных странах мира. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. *Понятия: карнавал, крахмал, кулиска. Изделия: Кавалер, Дама.*

*Бисероплетение (1час)* Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. *Понятия: бисер, бисероплетение. Изделия: Браслетик: Цветочки или Подковки. Практическая работа: кроссворд, ателье мод.*

*Кафе (1час)* Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. *Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. Изделие: Весы. Практическая работа: Тест «Кухонные принадлежности».*

*Фруктовый завтрак (1час)* Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. *Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. Изделие (по выбору учителя): Фруктовый завтрак, Солнышко в тарелке. Практическая работа: стоимость завтрака.*

*Колпачок-цыпленок (1час)* Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. *Понятия: синтепон, сантиметровая лента. Изделие: колпачок-цыпленок.*

*Бутерброды (1час)* Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. *Изделие: Бутерброды, Радуга на шпажке (по выбору учителя).*

*Салфетница (1час)* Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. *Понятия: салфетница, сервировка. Изделия: Салфетница, Способы складывания салфеток.*

*Магазин подарков (1 час)* Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине. Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). *Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. Изделие: Соленое тесто, Брелок для ключей.*

*Золотистая соломка (1час)* Работа с природным материалом. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета и фактуры соломки при создании композиции. *Понятие: соломка, междоузлия. Изделие: Золотистая соломка.*

*Упаковка подарков (1час)* Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. *Понятия: упаковка, контраст, тональность. Изделие: Упаковка подарка.*

*Автомастерская (1час)* Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. *Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань. Изделия: Фургон «Мороженое».*

*Грузовик (1час)* Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия. Презентация. *Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. Изделия: Грузовик, Автомобиль. Практическая работа: Человек и земля.*

**Человек и вода (4ч)**

*Мосты (1час)* Мост, путепровод, виадук. Виды мостов. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. *Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Изделие: модель «Мост».*

*Водный транспорт (1час)* Водный транспорт. Виды водного транспорта. *Проект «Водный транспорт».* Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. *Профессии: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка. Изделия: Яхта, Баржа (по выбору учителя).*

*Океанариум (1час)* Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. *Проект «Океанариум».* Работа с текстильным материалом. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. *Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. Практическая работа: Мягкая игрушка. Изделие: Осьминог и рыбки.*

*Фонтаны (1час)* Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. *Понятия: фонтан, декоративный водоем. Изделие: фонтан. Практическая работа: Человек и вода.*

**Человек и воздух (3ч)**

*Зоопарк (1час)* Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. *Понятия: оригами, бионика. Изделие: Птицы. Практическая работа: Тест «Условные обозначения техники оригами».*

*Вертолетная площадка (1час)* Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование моделей вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. *Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолет, лопасть. Изделие: Вертолет «Муха».*

*Воздушный шар (1час)* Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. *Понятие? папье-маше. Изделие: воздушный шар. Практическая работа: Человек и воздух.*

**Человек и информация (5ч)**

*Переплётная мастерская (1час)* Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, Печатный пресс, литера. Конструкция книг. Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книг и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ при изготовлении «Папки достижений». *Профессии: печатник, переплетчик. Изделие: переплетные работы.*

*Почта (1час)* Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. *Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, почтовый бланк. Изделие: заполняем бланк.*

*Кукольный театр (2часа)* Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. *Проект «Готовим спектакль».* Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. *Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. Изделие: кукольный театр.*

*Афиша (1час)* Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. *Понятие: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Изделие: Афиша.*

4 КЛАСС (34 ч)

**Как работать с учебником (1ч)**

*Как работать с учебником (1час)*

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания работы. *Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приемы работы.*

**Человек и земля (21ч)**

*Вагоностроительный завод (2часа)* Знакомство с историей развития железных дорог в России, конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. *Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. Изделия: Ходовая часть, Кузов вагона, Пассажирский вагон.*

*Полезные ископаемые (2часа)* Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. *Понятия: полезные ископаемые, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. Изделие: буровая вышка.* Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (слоями). Коллективная работа: изготовление отдельных элементов учащимися. *Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню. Изделие: малахитовая шкатулка.*

*Автомобильный завод (2часа)* Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ» Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различным видами конструкторов. *Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. Изделие: КамАЗ», «Кузов грузовика».*

*Монетный двор (2часа)* Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новыми приемами – тиснение по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работать с металлизированной бумагой – фольгой. *Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.*

*Фаянсовый завод (2часа)* Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделия из фаянса. Совершенствование умения работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессионально деятельностью людей, работающих на фабриках по изготовлению фаянса. *Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник. Изделие: основа для вазы, ваза. Тест: Как создается фаянс.*

*Швейная фабрика (2часа)* Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональная деятельность людей. Определение размера одежды с помощью сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильным материалом. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. *Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. Изделие: Прихватка.* Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. *Понятие: мягкая игрушка. Изделие: Новогодняя игрушка, Птичка.*

*Обувное производство (2часа)* Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви. Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги. Закрепление знаний о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. *Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. Изделие: Модель летней детской обуви.*

*Деревообрабатывающее производство (2часа)* Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и в жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. *Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Изделие: Технический рисунок лесенки-опоры для растений, Лесенка-опора растений.*

*Кондитерская фабрика (2часа)* Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессией людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. *Профессия: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, масло какао, конширование. Практическая работа: Тест «Кондитерские изделия». Изделие: пирожное «картошка», шоколадное печенье.*

*Бытовая техника (2часа)* Знакомство со значением «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатирования бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. *Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Изделие: Настольная лампа, Абажур, сборка настольной лампы.*

*Тепличное хозяйство (1час)* Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетиках для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. *Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. Изделие: цветы для школьной клумбы.*

**Человек и вода (3ч)**

*Водоканал (1час)* Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. *Понятие: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. Изделие: фильтр для очистки воды.*

*Порт (1час)* Знакомство с работой порта и профессией людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление грузов. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. *Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. Практическая работа: Технический рисунок канатной лестницы.*

*Узелковое плетение (1 час)* Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». *Понятие: макраме. Изделие: Браслет.*

**Человек и воздух (3ч)**

*Самолетостроение. Ракетостроение (3часа)* Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкции самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. *Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: Самолет.* Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. *Изделие: ракета-носитель.* Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу *Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. Изделие: воздушный змей.*

**Человек и информация (6ч)**

*Создание титульного листа (1час)* Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создании книги, профессиями людей, участвующих в создании книги. Элементы книги и использование ее особенностей при создании книги. *Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист. Изделие: Титульный лист.*

*Работа с таблицами (1час)* Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Создание таблиц в программе Microsoft Word. *Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: работа с таблицами.*

*Создание содержания книги (1час)* ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». *Практическая работа: Содержание.*

*Переплетные работы (2часа)* Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. *Понятие: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок. Изделие: Книга «Дневник путешественника».*

*Итоговый урок (1час)* Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

**5.КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

* + 1. **КЛАСС** (33 ч)

**Адаптационный период**

|  |
| --- |
| ТЕХНОЛОГИЯ (3 ЧАСА) |
| 1 | «Сувенир». Работа мастерской по изготовлению сувениров для детского сада. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление цветика – семицветика. Разметка и вырезка по шаблону. |  |
| 2 | Изготовление декораций для спектакля. | Театр. Артист. Зритель. Создание декораций по выбору. Разметка и вырезка. |  |
| 3 | Работа мастерской «Твори, выдумывай, пробуй». | Изготовление поделок из природных материалов. |  |

**Учебная программа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | **Тема** | **Тип урока, кол-во часов** | **Планируемые результаты** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Вид контроля** | **Дата проведения** |
| Предметные | Метапредметные | Личностные | **план** | **факт** |
| **Давайте познакомимся (3 ч)** |  |  |
| 1. | Как работать с учебником. Я и мои друзья.  | Комбинированный,1 час | Обучающийся научится:- различать средства познания окружающего мира;- различать инструменты и материалы;- называть виды предметно-практической деятельности.Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:- строить вопросительные предложения об окружающем мире;- организовывать рабочее место. | **Регулятивные УУД:**- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя;- принимать учебную задачу;- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.**Познавательные УУД:**- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков- определять тему;- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);- добывать новые знания: находить ответы на вопросы,- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.**Коммуникативные УУД:**- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;- слушать и понимать речь других. | - ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».-положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;- знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | С**равнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** значение каждого пособия. **Осваивать**  критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) **Осуществлят**ь поиск необходимой информации (**задавать** и **отвечать** на вопросы о круге интересов). **Анализировать,** **отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму). | Текущий |  |  |
| 2. | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. | Урок изучения нового материала, 1 час | **Находить** и **различать** инструменты, материалы. **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место. | Текущий |  |  |
| 3. | Что такое технология. | Урок изучения нового материала,1 час | **Объяснять значение слово «технология», осуществлять** поиск информации в словаре из учебника.**Называть** виды деятельности, которыми школьники **овладеют** на уроках «Технологии», **соотносить** их с освоенными умениями.  **Прогнозировать** результат своей деятельности. (чему научатся). |  |  |  |
| **Человек и земля (18 ч)** |
| 4. | Природный материал. | Урок изучения нового материала, 1 час | Обучающийся - научится подготавливать природные материалы к работе;- освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;- познакомятся с видами диких и домашних животных;- научится выполнять макет дома;- научится пользоваться шаблоном для разметки изделия;- научится сервировать стол; - научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы. | **Регулятивные УУД**:- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.- проговаривать последовательность действий на уроке;- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.**Познавательные УУД:**- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;- определять тему;- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работывсего класса;- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.**Коммуникативные УУД:**- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;- слушать и понимать речь других;- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;- понимать важность коллективной работы;- контролировать свои действия при совместной работе;- допускать существование различных точек зрения;- договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | - ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».- проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;-положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;- знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;-самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);- испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;- знать основные моральные нормы поведения;- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собрать** листья **высушить** под прессом и **создавать**  аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец.**Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план. **Соотносить** план с собственными действиями. | Самостоятельная работа |  |  |
| 5.  | Пластилин. *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».* | Урок изучения нового материала, 1 час | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)**  свойства пластичных материалов. **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его выполнения под руководством учителя. **Корректировать** выполнение изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».**Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. | Самостоятельная работа |  |  |
| 6. | Растения.**Проект** «Осенний урожай».*Изделие. «Овощи из пластилина».* | Урок изучения нового материала, 1 час | **Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека. **Выполнять** практическую работу по получению и сушке семян. | Самостоятельная работа, проект |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 7. | Бумага. *Изделие: «Волшебные фигуры»* | Урок изучения нового материала, 1час | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Планировать** и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.  | Самостоятельная работа |  |  |
| 8. | Бумага. *Изделие: Закладка из бумаги.* | Урок изучения нового материала, 1час | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Планировать** и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.  | Самостоятельная работа |  |  |
| 9. | Насекомые. *Изделие «Пчелы и соты».* | Комбинированный, 1 час | **Использовать** различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать**приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно **планировать** **контролировать** и **корректировать** свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога». | Самостоятельная работа |  |  |
| 10. | Дикие животные.**Проект**«Дикие животные».*Изделие: «Коллаж»* | Комбинированный, проектная деятельность, 1 час | **Осваивать** приемы создания изделия в технике коллажа. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе «Вопросов юного технолога», **обсуждать** план в паре; **корректировать** свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; **проводить** оценки и самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение. **Отбирать** материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, **проявлять** творчество. **Использовать** правила работы с бумагой, ножницами и клеем. **Оформлять** изделие. | Самостоятельная работа, проект |  |  |
| 11. | Новый год. **Проект** «Украшаем класс к новому году».Украшение на елку. *Изделие: «украшение на елку»* Украшение на окно.*Изделие: «украшение на окно»* | Комбинированный, проектная деятельность, 2 часа | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога»; **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. **Создавать** на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.**Оформлять** класс. **Участвовать** в творческой деятельности по украшению класса. | Самостоятельная работа, проект |  |  |
| 12. | Домашние животные. *Изделие: «Котенок».* | Комбинированный, 1 час | **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. **Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. **Планировать** и **осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Определять** по слайдовому плану **последовательность** выполнения изделия. **Определять и использовать** приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. **Понимать** значение домашних животных в жизни человека.  | Самостоятельная работа |  |  |
| 13. | Такие разные дома. *Изделие: « Домик из* *веток».* | Комбинированный, 1 час | **Исследовать, наблюдать, сравнивать**, **сопоставлять** различные виды домов.По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) **Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.**Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Контролировать** и **корректировать** выполнение работы на основе сайдового плана. | Самостоятельная работа |  |  |
| 14 | Посуда.**Проект** «Чайный сервиз» | проектная деятельность | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять и обсуждать** план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** оценку качества выполнения изделия. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. **Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.**Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом. | проект |  |  |
| 15. | Посуда.*Изделия: «чашка»,* *«чайник»,* *«сахарница»* | Комбинированный | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять и обсуждать** план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** оценку качества выполнения изделия. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. **Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.**Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом. | Самостоятельная работа |  |  |
| 16. | Свет в доме. *Изделие:* *«Торшер».* | Комбинированный, 1 час | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осваивать** правила работы с шилом и **подготавливать** рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. **Выбирать** удобный для себя план работы над изделием. | Самостоятельная работа |  |  |
| 17. | Мебель*Изделие: «Стул»* | Комбинированный, 1 час | **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **оформлять** изделие по собственному эскизу. **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры. | Самостоятельная работа |  |  |
| 18. | Одежда Ткань, Нитки. *Изделие: «Кукла из ниток»* | Комбинированный, 1 час | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя **определять** виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. **Определять** инструменты и приспособления необходимые для работы. **Осваивать** умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осмысливать** способы изготовления одежды и ее назначение. | Самостоятельная работа |  |  |
| 19-20 | Учимся шить*Изделия: «Закладка с вышивкой»,**«Медвежонок»* | Комбинированный, 2 часа | **Осваивать** правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий. **Сравнивать** различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. **Организовывать** рабочее место. **Осваивать** правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. | Самостоятельная работа |  |  |
| 21. | Передвижение по земле*Изделие: «Тачка».* | Комбинированный, 1 час | **Осваивать** приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать и заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки. **Применять** «правило винта» при" сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки**). Осваивать** разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). **Моделировать и собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового механизма - тачки.**Планировать и** **осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. **Находить** необходимую информацию в тексте. | Самостоятельная работа |  |  |
| **Человек и вода (3 ч)** |
| 22. | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. *Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями*» | Урок изучения нового материала, 1 час | Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями;- выполнять макет и модель изделия из различных материалов;Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности. | **Регулятивные УУД:**- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.- проговаривать последовательность действий на уроке;- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.**Познавательные УУД:**- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;- определять тему;- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работывсего класса;- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.**Коммуникативные УУД:**- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;- слушать и понимать речь других;- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;- понимать важность коллективной работы;- контролировать свои действия при совместной работе;- допускать существование различных точек зрения;- договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;- положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;- ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);- знать основные моральные нормы поведения;- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | **Исследовать**  значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.****Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. | Самостоятельная работа |  |  |
| 23. | Питьевая вода.*Изделие: «Колодец»* | Комбинированный, 1 час | **Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Сравнивать** способы и приемы выполнения изделия. **Составлять и оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу. **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и ее оформления. | Самостоятельная работа |  |  |
| 24. | Передвижение по воде.**Проект:** «Речной флот».*Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»* | Комбинированный, проектная деятельность, 1 час | **Анализировать** процесссборки реального объекта (плота), **конструировать** макет плота с использованием данной технологии. **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»**Составлять и оформлять** композиции по образцу. Самостоятельно а**нализировать** образец, **определять** недостающие этапы его выполнения детали. **Исследовать** различные материалы на плавучесть. **Использовать**  известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Определять** используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приемытехники «оригами». **Сравнивать** модели одного изделия, выполненные из разных материалов.**Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку, **обсуждать** план. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. | Самостоятельная работа, проект |  |  |
| **«Человек и воздух» (3 ч.)** |
| 25. | Использование ветра. *Изделие: «Вертушка»* | Комбинированный, 1 час | Обучающийся научится - выполнять макет и модель изделия из различных материалов;- размечать изделие с помощью шаблона.Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться строить вопросительные предложения об окружающем мире. | **Регулятивные УУД:**- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;- определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя;- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;**Познавательные УУД:**- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;- определять тему;- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работывсего класса;- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.**Коммуникативные УУД:**- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;- слушать и понимать речь других;- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;- контролировать свои действия при совместной работе. | - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;- положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;- знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;- ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности;- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);- испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;- знать основные моральные нормы поведения;- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. **Сравнивать** современные и старинные виды летательных аппаратов. **Приводить**  собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.**Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. **Выполнять** разметку деталей по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приемы работы с бумагой. **Выполнять** украшение изделия по собственному замыслу. | Самостоятельная работа |  |  |
| 26. | Полеты птиц.*Изделие: «Попугай»* | Комбинированный, 1 час | **Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем. **Осваивать и использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». **Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать и контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе. | Самостоятельная работа |  |  |
| 27. | Полеты человека.*Изделие: «Самолет», «Парашют»* | Комбинированный, 1 час | **Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.**Осваивать** технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие, **использовать** технику «оригами». **Соотносить** текстовый и слайдовый план.**Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.) | Самостоятельная работа |  |  |
| **Человек и информация (3ч)** |
| 28. | Способы общения.  | Урок изучения нового материала, 1 час | Обучающийся научится - кодировать и шифровать информацию;-графически обозначать безопасный маршрут.Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях. | **Регулятивные УУД:**- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.**Познавательные УУД:**- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках;- определять тему;- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;-делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.**Коммуникативные УУД:**- участвовать в диалоге на уроке;- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;- слушать и понимать речь других;- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;- понимать важность коллективной работы;- допускать существование различных точек зрения;- договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;- принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);- испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;- знать основные моральные нормы поведения;- соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | **Осуществлять** поиск информации о способах общения. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их. **Осваивать** способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки**. Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие детали. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия **Определять** необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. | Самостоятельная работа |  |  |
|  29. | Важные телефонные номера. Правила движения. *Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.* | Комбинированный, 1 час | **Осуществлять** поиск информации о способах передачи информации. **Анализировать, сравнивать, соотносить** информацию с знаково-символической системой. **Ориентироваться** в дорожных знаках. **Объяснять** их значение.  **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника ОБЖ исобственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). **Составлять** простой графический план местности | Самостоятельная работа |  |  |
| 30. | Компьютер. | Урок изучения нового материала, 1 час | **Осуществлять поиск информации** о компьютере, его составных частях, сферах применения. **Осваивать** правила безопасного использования компьютера. **Осваивать** работу на компьютере: включать и выключать его; **называть и** **показывать** части компьютера; **находить** информацию в интернете с помощью взрослого. | Обычный урок |  |  |

**2 КЛАСС**  (34 ч)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | **Тема** | **Тип урока, кол-во часов** | **Планируемые результаты** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Вид контроля** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| Предметные | Метапредметные | Личностные | **план** | **факт** |
| **Давайте познакомимся (1 ч)** |
| **1** | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | комбинированный, 1час | Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий. | **Регулятивные:** Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. **Познавательные:**  Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.**Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение и позицию. Задавать вопросы. | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир. | **Анализировать** и **сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Использовать** при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.**Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. | текущий |  |  |  |
| Человек и земля (23 ч) |
| **2** | Земледелие. **Практическая работа № 1** «Выращивание лука». | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся выращивать лук, составлять небольшие рассказы на основе своих наблюдений и опыта, применять на практике свои умения. | **Регулятивные:** Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. **Познавательные:** Строить речевое высказывание в устной форме, Применение правил и пользование инструкций.**Коммуникативные:** Аргументировать свою позицию, координировать её с позициями партнёров.  | Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу. | **Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, его значении в жизни человека.**Составлять** рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. **Понимать** значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. **Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях. **Проводить** наблюдения, **оформлять** результаты. | практическая работа |  |  |  |
| **3** | Посуда. *Изделие: «Корзина с цветами»* | комбинированный, 1 час |  Научатся приемам наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. | **Регулятивные:** Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. **Познавательные**: Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков гончарных мастеров. **Коммуникативные:** Определять общую цель и пути её достижения, допускать возможность существования у людей различных точек зрения. оказывать взаимопомощь, | Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические потребности. | **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. **Организовывать**  рабочее место. **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции. **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). | самостоятельная работа |  |  |  |
| **4** | Посуда. *Изделие: «Семейка грибов на поляне»***Практическая работа № 2:**«Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».  | комбинированный, 1 час | Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу. | **Регулятивные:** Применять установленные правила в планировании способа решения; предвосхищать результат. Устанавливать его соответствие поставленной цели.**Познавательные:** Планировать последовательность практических действий для реализации замысла. Применение правил и пользование инструкций.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу. | **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. **Организовывать**  рабочее место. **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции. **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). | практическая и самостоятельная работа |  |  |  |
| **5** | Посуда. *Изделие: «Игрушка из теста».*  | урок изучения нового материала,1 час | Научатся работать с пластичными материалами, использовать выразительные средства для передачи формы и объёма предметов. | **Регулятивные:** Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. **Познавательные:** Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий.**Коммуникативные:** Вести устный диалог | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров. | **Составлять**  рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.**Осмысливать** значение этих профессий.**Составлять** рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.**Организовывать**  рабочее место для работы с солёным тестом.**Выполнять** изделие и **оформлять** его при помощи красок.**Сравнивать** приёмы работы с солёным тестом и пластилином. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **6** | **Посуда.****Проект** «Праздничный стол» | комбинированный, 1 час | Научатся работать в группе, умение планировать свою работу, составлять план работы. Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. | **Регулятивные:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Познавательные:**  Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.**Коммуникативные:**  Формулировать собственное мнение, строить понятные для партнёра высказывания. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | **Осваивать**  технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). **Сравнивать** свойства пластичных материалов.**Анализировать**  форму и вид изделия,  **определять**  последовательностьвыполнения работы.**Составлять** план изготовления по иллюстрации в учебнике.**Выбирать**  необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.**Использовать**  рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.**Использовать** навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять**  план,  **распределять**  роли, **проводить** самооценку.**Слушать**  собеседника, **излагать**  своё мнение,  **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** и **оценивать** свою деятельность | самостоятельная работа |  |  |  |
| **7** | Народные промыслы. *Изделие: «Золотая хохлома».*  | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся приемам технологии создания хохломского растительного орнамента, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов. | **Регулятивные:** Принимать и удерживать учебную задачу.**Познавательные:** Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделяя этапы работы, соотносить этапы изготовления с этапами создания изделия в стиле хохломы.**Коммуникативные:** Строить понятные для партнёра высказывания. | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров. | **Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. **Анализировать**  с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, **выделять** этапы работы.**Наблюдать** и **выделять** особенности хохломской росписи.**Осваивать** технологию изготовления изделия «папье-маше».**Соотносить** этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).**Использовать**  приёмы работы с бумагой и ножницами.Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **8** | Народные промыслы. *Изделие:* *«Городецкая роспись»* | урок изучения нового материала,1 час | Научатся создавать декоративную композицию с использованием городецкой росписи | **Регулятивные:** Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.**Познавательные:**Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям.**Коммуникативные:** Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров. | **Осмысливать**  на практическом уровне понятия «имитация». **Наблюдать**  и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).**Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи. **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.**Организовывать** рабочее место, **соблюдать**  правила безопасного использования инструментов.**Использовать**  навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.**Осмысливать**  значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **9** | Народные промыслы. *Изделие: «Дымковская игрушка»* | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся элементам декора и росписи игрушки. | **Регулятивные:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.**Познавательные:** Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | **Осмысливать**  на практическом уровне понятия «имитация». **Наблюдать**  и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).**Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи. **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.**Организовывать** рабочее место, **соблюдать**  правила безопасного использования инструментов.**Использовать**  навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.**Осмысливать**  значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **10** | Народные промыслы. Изделие: *«Матрешка»* | урок изучения нового материала,1 час | Научатся способу разметки деталей изделия из ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. | **Регулятивные:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Познавательные:** Анализировать способ создания матрёшки, составлять план работы по изготовлению изделия. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | **Использовать**  приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, **оформлять**  изделие, **использовать** элементы рисунка на ткани для составления орнамента.**Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.**Сравнивать**  орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.**Составлять** самостоятельно план работы по использованию изделия, **контролировать** и **корректировать** работу по слайдовому плану.**Составлять**  рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». | самостоятельная работа |  |  |  |
| **11** | Народные промыслы. Изделие: *«Деревня»* | комбинированный,1 час | Научатся использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции. | **Регулятивные:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Показательные:** Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | **Осваивать** технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.**Анализировать** образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе **создавать** собственный эскиз.**Организовывать** рабочее место.**Использовать** при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, **соблюдать** пропорции при изображении перспективы, **составлять**  композицию в соответствии с тематикой.**Использовать** умения работать с пластилином, **создавать** новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **12** | Домашние животные и птицы. *Изделие: «Лошадка»* **Практическая работа № 3:** «Домашние животные».  | комбинированный,1 час | Научатся конструировать из бумаги движущуюся игрушку- лошадку. | **Регулятивные:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Показательные:** Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | **Составлять**  рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).**Понимать** значимость этих профессий.**Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделия по собственному замыслу.**Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.**Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.**Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. **Составлять**  отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». | практическая и самостоятельная работа |  |  |  |
| **13** | Домашние животные и птицы. *Изделие: «Курочка из крупы».* | комбинированный,1 час | Научатся выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. | **Регулятивные:** Определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.**Показательные:** Применять правила и пользоваться инструкциями.**Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | **Осваивать** способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), **выполнять** аппликацию в технике мозаика.**Составлять** тематическую композицию, **использовать** особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.**Использовать** свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).Экономно **расходовать** материалы при выполнении.**Составлять**  план изготовления изделия на основе слайдового плана, **объяснять** последовательность выполнения работы.**Находить** в словаре и **объяснять** значение новых слов.**Составлять** рассказ об уходе за домашними птицами. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **14** |  Домашние животные и птицы. **Проект** «Деревенский двор» | комбинированный, 1 час |  Научатся планировать свою работу, работать в группе. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам. | **Регулятивные:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Показательные:** Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.**Коммуникативные:** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | **Осуществлять** с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, **соблюдать**  правила работы в группе,  **ставить** цель, **распределять**  обязанности, **обсуждать**  план изготовления изделия, **представлять** и **оценивать** готовое изделие.**Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.**Конструировать** объёмные геометрические фигуры животных из развёрток**Использовать** приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.**Размечать** и **вырезать** детали и развёртки по шаблонам.**Оформлять** изделия по собственному замыслу.**Создавать** и **оформлять** тематическую композицию.**Проводить** презентацию композиции, **использовать**  малые фольклорные жанры и иллюстрации. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **15** | Новый год. *Изделия: «Елочные игрушки из яиц». Новогодняя маска*.(по выбору учителя) | комбинированный, 1 час | Научатся изготавливать эскиз маски из скорлупы для маскарада по своему замыслу. | **Регулятивные:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.**Познавательные:** Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные. Поиск и выделение необходимой информации из различных источников.**Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | **Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.**Выбирать**  приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.**Придумывать** эскиз, **выбирать**  материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно **выполнять** отделку карнавальной маски.**Осваивать** при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.Самостоятельно **оформлять** готовое изделие.**Использовать**  элементы художественного творчества, **оформлять** изделие при помощи красок.**Создавать** разные изделия на основе одной технологии.**Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). | самостоятельная работа |  |  |  |
| **16** | Строительство*Изделие: «Изба» (или «Крепость»)* | комбинированный, 1 час | Научатся технике скручивание деталей с помощью карандаша. | **Регулятивные:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.**Показательные:** Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.**Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | **Понимать** значимость профессиональной деятельности людей, связан-ной со строительством. **Осваивать** новые понятия, **находить** их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлятьрассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. **Сравнивать** её с домами, которые строятсяв местности проживания.**Выполнять** разметку деталей по шаблону. **Осваивать** приемы работыс бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.**Применять** навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. **Контролировать** и **корректировать** свою работу по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы.**Осваивать** технику кракле. **Применять** навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. **Сравнивать** способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу **оформлять** контур изделия при помощи фломастеров. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **17** | В доме. Изделие: *«Домовой».***Практическая работа № 4**: «Наш дом».  | комбинированный, 1 час | Научатся работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с циркулем. | **Регулятивные:** Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. **Познавательные:** Применять правила и пользоваться инструкциями. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.**Коммуникативные:** Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. | **Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.**Осваивать** правила работы с циркулем. **Использовать** циркуль для выполнения разметки деталей изделия. **Соблюдать** правила безопаснойработы циркулем. **Вырезать** круги при помощи ножниц.**Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, *учёт национальных традиций*). **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **18** | **В доме. Проект:** убранство избы.*Изделие: «Русская печь»* | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся выполнять сюжетно – декоративную композицию по мотивам русской народной сказки из пластичных материалов. | **Регулятивные:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.**Познавательные:** Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.**Коммуникативные:** Строить понятные для партнёра высказывания | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | **Осваивать** проектную деятельность с помощью учителя: **анализировать** изделие, **планировать** его изготовление, **оценивать** промежуточные этапы,**осуществлять** коррекцию и **оценивать** качество изготовления изделия, **презентовать** композицию по специальной схеме. **Анализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы,**сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об устройстве печи, печнойутвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника, **выделять** детали, **определять** инструменты, необходимые для выполнения работы. **Составлять** самостоятельно план выполнения работы.**Использовать** умения работать с пластилином, **организовывать** рабочее место. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона). | самостоятельная работа |  |  |  |
| **19** | В доме. *Изделие: «Коврик»* | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу. | **Регулятивные:** Преобразовывать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.**Коммуникативные:**  Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы. **Выполнять** разные виды переплетения бумаги, **создавать** узор по своему замыслу. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **20** | В доме. *Изделие: «Стол и скамья»* | комбинированный, 1 час | Научатся работать с бумагой, ножницами, самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать фольклорные произведения. | **Регулятивные:** Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации**Познавательные:** Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.**Коммуникативные:** Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.  | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | **Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и **сравнивать** её с традиционной мебелью жилища регионапроживания. **Анализировать** конструкции стола и скамейки, **определять** детали, необходимые для их изготовления. **Соблюдать** последовательность технологических операций при конструировании.**Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **составлять** композицию и **презентовать** её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность. **Овладевать** способами экономного и рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **21** | Народный костюм. *Изделие: «Русская красавица».* | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся применятьприем плетения косички в три нити. | **Регулятивные:** Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации**Познавательные:** Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.**Коммуникативные:** Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.  | Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различие внациональных костюмах. **Исследовать**  особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). **Исследовать** виды, свойства и состав тканей. **Определять** по внешнимпризнакам вид тканей из натуральных волокон. **Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.**Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приемы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей припомощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними. **Изготавливать** с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно **определив** материалы для его изготовления. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **22** | Народный костюм. *Изделие: «Костюмы Ани и Вани»* | комбинированный, 1 час | Научатся моделировать женский и мужской народный костюм, передавать выразительность силуэта. | **Регулятивные:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того , что ещё неизвестно. **Познавательные:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Коммуникативные**: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона. **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать** и **корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.**Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков. **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косыхстежков для соединения деталей изделия. **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы.**Оценивать** работу по заданным критериям. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **23** | Работа с ткаными материалами. Шитье. *Изделие: «Кошелек»* | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся выполнению строчки косых стежков, умению пришивать пуговицы разными способами, оценивать свою работу по заданным критериям. | **Регулятивные:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.**Познавательные:** Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.**Коммуникативные:** Строить понятные для партнёра высказывания | Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы). | **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков. **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косыхстежков для соединения деталей изделия. **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы.**Оценивать** работу по заданным критериям. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **24** | Виды швов и стежков для вышивания. *Изделия: «Тамбурные стежки»,* *«Салфетка»»* | урок изучения нового материала, 1 час | самостоятельная работа |  |
| **Человек и вода (3 ч)** |
| **25** | Рыболовство. Изонить. *Изделие:* *композиция «Золотая рыбка»* | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся создавать изделия, украшенные в технике «изонить», анализировать образец изделия, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги. | **Регулятивные:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. **Познавательные:** Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.**Коммуникативные:** Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.  | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | **Исследовать**  значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.****Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **26** | **Рыболовство. Проект** «Аквариум» *Изделие: «Аквариум»* | комбинированный, 1 час | Научатся составлять рассказ об аквариумных рыбках, умению работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия. | **Регулятивные:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Познавательные:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | **Составлять** рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. **Распределяться** на группы, **ставить** цель, на основе слайдового плана учебникасамостоятельно **обсуждать** план изготовления изделия, **используя** «Вопросы юного технолога». **Анализировать** пункты плана, **распределять** работу по их выполнению. **Организовывать** рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты для аппликации. **Определять** и **отбирать** природные материалы для выполнения аппликации рыбокпо форме, цвету и фактуре. **Составлять** композицию из природных материалов. **Выделять** технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. **Контролировать** и **корректировать** свою деятельность. **Предъявлять** и **оценивать** изделие.**Проводить** презентацию готового изделия. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **27.** | Работа с бумагой и волокнистыми материалами. *Изделие: «Русалка»* | комбинированный, 1 час | Научатся анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами. | **Регулятивные:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.**Познавательные:** Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.**Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров. | **Осваивать** технику создания полуобъёмной аппликации, **использовать** умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. **Анализировать** образец, **определять** материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, **определять** особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. **Заполнять** с помощью учителятехнологическую карту, **определять** основные этапы изготовления изделия. **Осуществлять** самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям **оценивать** работы одноклассников | самостоятельная работа |  |  |  |
| **Человек и воздух (3 ч)** |
| **28** | Птица счастья. *Изделие:* *«Птица счастья».* | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции, осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. | **Регулятивные:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. **Познавательные:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы.**Коммуникативные:** Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.  | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | **Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для данного региона фольклорные произведения. **Осваивать** способы работы с бумагой: сгибание, складывание.**Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами.Самостоятельно **планировать** свою работу. **Составлять** план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, **контролировать** и **корректировать** свою работу. **Оценивать** свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. | самостоятельная работа |  |  |  |
| **29** | Использование ветра. *Изделие: «Ветряная мельница»* | урок изучения нового материала, 1 час | Научатся составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты. | **Регулятивные:**  Принимать и удерживать учебную задачу.**Познавательные:** Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.**Коммуникативные:** Строить понятные для партнёра высказывания. | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров | **Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве. **Искать** и **обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для еёизготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работыножницами. **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту.**Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня). **Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике | самостоятельная работа |  |  |  |
| **30** | Использование ветра. Работа с фольгой. *Изделие: «Флюгер»* | комбинированный, 1 час | Научатся умению применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком. | **Регулятивные:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.**Познавательные:** Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста.**Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | **Составлять** рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, **использовать** материалы учебника и собственные знания. **Исследовать** свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства сосвойствами других видов бумаги.**Анализировать** образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. **Составлять** план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, **соотносить** план работы с технологической картой. **Осваивать** способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно **выполнять** раскрой и отделку изделия.**Делать выводы** о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). | самостоятельная работа |  |  |  |
| **Человек и информация (4 ч)** |
| **31** | Книгопечатание. *Изделие: «Книжка-ширма»* | комбинированный,1 час | Научатся составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовлении книг, делать выводы о значении книг, использовать правила разметки деталей по линейке, освоят вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. | **Регулятивные:** Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.**Познавательные:** Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику. **Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). **Анализировать** различные видыкниг и **определять** особенности их оформления. **Осваивать** и **использовать** правила разметки деталей по линейке. **Осваивать** вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. **Проверять** и **корректировать** план работы при составлении технологической карты. **Выделять** с опорой на план итехнологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.**Создавать** книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. **Отбирать** для её наполнения собственные работы по заданнымкритериям (качеству, оригинальности и др.) | самостоятельная работа |  |  |  |
| **32** | Поиск информации в Интернете.Способы поиска информации. **Практическая работа № 5**: «Ищем информацию в Интернете». | урок изучения нового материала,1 час | Научатся умению включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети. | **Регулятивные:** Преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Познавательные:**  Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | **Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.**Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации. **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову,ключевой фразе). **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий. | практическая и самостоятельная работа |  |  |  |
| **33** | Поиск информации в Интернете.Правила набора текста. **Практическая работа № 6**: «Ищем информацию в Интернете». | урок изучения нового материала,1 час | Научатся умению пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя. | **Регулятивные:** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. **Познавательные:** Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. **Коммуникативные:** Формулировать собственное мнение, вести устный диалог. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи. | практическая и самостоятельная работа |  |  |  |
| **34** | Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?» | урок обобщения и закрепления знаний, 1 час | Научатся демонстрировать свои достижения на выставке и комментировать их. | **Регулятивные:** Контролировать, обсуждать и оценивать коллективную работу**Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста.**Коммуникативные:** Проявлять навыки сотрудничества при обсуждении творческих работ, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций. | Адекватная мотивация учебной деятельности(познавательные мотивы). | **Организовывать** и **оформлять** выставку изделий.**Презентовать** работы. **Оценивать** выступления по заданным критериям | презентация изделий |  |  |  |

**3 КЛАСС** (34 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Тип урока,** **кол-во часов** | **Планируемые результаты освоения материала** | **Вид контроля** | **Характеристика деятельности учащихся**  | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| предметные | метапредметные | личностные |
| **план** | **факт** |
| **1** | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. | Комбинированный, 1 час | Отвечать на вопросы по материалу, изученному ранее. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Познакомятся с учебником и рабочей тетрадью для 3кл. на практическом уровне составлять маршрутную карту города. | **Регулятивные**: контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и в рабочей тетради.**Познавательные:** освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать информацию в знаковой форме.**Коммуникативные:** уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.  | Понимают значимость предмета «Технология» в жизни; умеют обосновывать свой ответ | Текущий | **Отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих клас­сах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). **Планировать** изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юно­го технолога» и технологической карты. **Осмысливать** понятия «городская инфраструктура», «маршрутная кар­та», «экскурсия», «экскурсовод». **Объяснять** новые понятия. **Создавать** и **использовать** карту маршрута путешествия. **Прогнозировать** и **планировать** процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий |  |  |  |
| **Человек и земля (21 ч)** |
| **2** | Архитектура. *Изделие: «Дом»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Узнают об основах черчения; научатся выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки, конструировать макет дома из бумаги. | **Регулятивные:** последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. **Познавательные:** принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы.**Коммуникативные:** уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. | оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося. | Самостоятельная работа | **Находить** и **отбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, **выполнять** разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. **Сравнивать** эскиз и технический рисунок, свойства различных мате­риалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.**Анализировать** линии чертежа, конструкции изделия. **Соотносить** назначение городских построек с их архитектурными осо­бенностями. **Находить** отдельные элементы архитектуры. **Организо­вывать** рабочее место. **Находить** и рационально **располагать** на ра­бочем месте необходимые инструменты и материалы. **Выбирать** спо­собы крепления скотчем или клеем. **Осваивать** правила безопасной работы ножом при изготовлении из­делия |  |  |  |
| **3** | Городские постройки. *Изделие: «Телебашня»* | Комбинированный, 1 час | Узнают о свойствах проволоки, безопасных приёмах работы с нею и инструментами; научатся сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями, изготовлять объёмное изделие из проволоки. | **Регулятивные:** последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. **Познавательные:** принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы.**Коммуникативные:** уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. | оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося. | Самостоятельная работа | **Сопоставлять** назначение городских построек с их архитектурными особенностями. **Осваивать** правила работы с новыми инструментами, **сравнивать** способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. **Наблюдать** и **исследовать** особенности работы с про­волокой, **делать выводы** о возможности применения проволоки в бы­ту. **Организовывать** рабочее место. **Выполнять** технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. **Применять** при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инстру­ментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с прово­локой (скручивание, сгибание, откусывание) |  |  |  |
| **4** | Парк. *Изделие: «Городской парк»* | Комбинированный,1 час | Научатся сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создавать макет городского парка из природного материала. | **Регулятивные:** анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления.**Познавательные:** отстаивание своей позиции, обобщение известной информации.**Коммуникативные:** уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. | соблюдать правила безопасного и здорового образа жизни. | Самостоятельная работа | **Составлять** рассказ о значении природы для города и об особеннос­тях художественного оформления парков, **использовать** при составле­нии рассказа материал учебника и собственные наблюдения. **Анали­зировать, сравнивать** профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. **Определять** на­значение инструментов для ухода за растениями. **Составлять** самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эс­киза **планировать** изготовление изделия, **выбирать** природные мате­риалы, **отбирать** необходимые инструменты, **определять** приёмы и способы работы с ними. **Применять** знания о свойствах природных материалов, **выполнять** из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе |  |  |  |
| **5-6** |  **Проект** «Детская площадка». *Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»*  | Комбинированный, 2 часа | Научатся анализировать свою работу по заданным критериям; закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне. | **Регулятивные:** научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность.**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о видах закусок.**Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | Самостоятельная работа, проект | **Применять** на практике алгоритм организации деятельности при реа­лизации проекта, **определять** этапы проектной деятельности. С по­мощью учителя **заполнять** технологическую карту и **контролировать** с её помощью последовательность выполнения работы. **Анализировать** структуру технологической карты, **сопоставлять** технологическую кар­ту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельнос­ти в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». **Распределять** роли и обязанности для выполнения проекта. **Прово­дить** оценку этапов работы и на её основе **корректировать** свою де­ятельность. **Создавать** объёмный макет из бумаги. **Применять** приёмы работы с бумагой» **Размечать** детали по шаблону, **выкраивать** их при помощи ножниц, **соединять** при помощи клея. **Применять** при изготовлении деталей умения **работать** ножницами, шилом, **соблюдать** правила безопасной работы с ними. **Составлять** и **оформлять** композицию. **Составлять** рассказ для пре­зентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации. Самостоя­тельно **проводить** презентацию групповой работы |  |  |  |
| **7****8** | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. **Практическая работа №1**: «Коллекция тканей». Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. | Комбинированный, 2 часа | Научатся различать виды тканей; вышивать стебельчатым стежком монограмму; повторят виды швовРасширят свои представления об аппликации; овладеют технологией выполнения аппликации из ткани; научатся различать виды аппликаций; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности**Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей.**Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров.**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике выполнения петельного шва и его применении.**Регулятивные**: научатся ориентироваться в учебнике, пользоваться им, планировать алгоритм действий, следовать ранее составленному плану.**Коммуникативные:** овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.  | ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности.имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на | Практическая работаСамостоятельная работа | **Различать** разные виды одежды по их назначению. **Составлять** рас­сказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. **Соот­носить** вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. **Де­лать вывод** о том, что выбор ткани для изготовления одежды опре­деляется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий фи­зической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). **Определять,** како­му изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. **Сравнивать** свойства пряжи и ткани. **Определять** виды волокон и тканей, **рассказывать** о способах их производства. **Осваивать** алго­ритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. **Различать** раз­ные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. **Различать** виды аппликации, **использовать** их для украшения изделия, **исследо­вать** особенности орнамента в национальном костюме. **Составлять** рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного ис­кусства, связанных с ней. **Определять** материалы и инструменты, не­обходимые для выполнения аппликации. **Организовывать** рабочее место, рационально **располагать** материалы и инструменты. **Приме­нять** правила безопасной работы иглой. **Осваивать** алгоритм выпол­нения аппликации. **Соотносить** текстовый и слайдовый планы изго­товления изделия, **контролировать** и **корректировать** по любому из них свою работу. **Оценивать** качество выполнения работы по рубри­ке «Вопросы юного технолога». **Осваивать** и **применять** в практической деятельности способы укра­шения одежды (вышивка, монограмма) |  |  |  |
| **9** | Изготовление тканей. *Изделие: «Гобелен»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов. Осваивать технологию ткачества, создавать гобелен по образцу. Самостоятельно создавать эскиз, схему узора, выполнять плетение. | **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о производстве тканей.**Регулятивные:** научатся планировать алгоритм действий.**Коммуникативные:** овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы.  | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства. | Самостоятельная работа | **Находить** и **отбирать** информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. **Анали­зировать** и **различать** виды тканей и волокон. **Сравнивать** свойства материалов: пряжи и ткани. **Осваивать** техно­логию ручного ткачества, **создавать** гобелен по образцу. **Выполнять** работу по плану и иллюстрациям в учебнике. **Осуществлять** само­контроль и взаимоконтроль и **корректировать** работу над изделием. **Осуществлять** разметку по линейке и шаблону, **использовать** прави­ла безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно **со­здавать** эскиз и на его основе **создавать** схему узора, **подбирать** цве­та для композиций, **определять** или **подбирать** цвет основы и утка и **выполнять** плетение. **Оценивать** качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога» |  |  |  |
| **10** | Вязание. *Изделие: «Воздушные петли»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Познакомятся с инструментами для вязания, особенностями вязания крючком; научатся вязать цепочку из воздушных петель, создавать из неё композицию. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.**Познавательные:** осуществление поиска нужной информации, понимание знаков, символов, моделей, схем, приведенных в учебнике.**Коммуникативные:** уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.  | проявляют положительное отношение к предмету, предметно – практической деятельности, соблюдают гигиену учебного труда и организовывают рабочее место. | Самостоятельная работа | **Находить** и **отбирать** информацию о вязании, истории, способах вя­зания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. **Осваивать** технику вязания воздушных петель крючком. **Использовать** правила работы крючком при выполнении воздушных петель. **Систематизировать** сведения о видах ниток. **Подбирать** размер крючков в соответствии с нитками для вязания. **Осваивать** технику вязания цепочки из воздушных пе­тель. Самостоятельно или по образцу **создавать** композицию на ос­нове воздушных петель. **Анализировать, сравнивать** и **выбирать** материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно **составлять** план работы на основе слайдового и текс­тового планов, **заполнять** с помощью учителя технологическую карту и **соотносить** её с планом работы |  |  |  |
| **11** | Одежда для карнавала. *Изделия: «Кавалер», «Дама»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Познакомятся с особенностями праздника-карнавала; узнают о способах создания карнавальных костюмов; научатся работать с выкройкой; создавать карнавальные костюмы. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности**Познавательные:** представление о деревне, ее значении в жизни людей. **Коммуникативные** : уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | проявляют интерес к изучению окружающего мира. | Самостоятельная работа | **Объяснять** значение понятия «карнавал». **Составлять** рассказ о про­ведении карнавала, **обобщать** информацию, полученную из разных источников, **выделять** главное и **представлять** информацию в клас­се. **Сравнивать** особенности проведения карнавала в разных странах. **Определять** и **выделять** характерные особенности карнавального кос­тюма, **участвовать** в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. **Осваивать** способ приготовления крахмала. **Исследовать** свойства крахмала, **обрабатывать** при помощи его ма­териал. **Работать** с текстовым и слайдовым планами, **анализировать** и **сравнивать** план создания костюмов, предложенный в учебнике, **выделять** и **определять** общие этапы и способы изготовления изде­лия с помощью учителя. **Использовать** умение работать с шаблоном, **осваивать** и **применять** на практике умение **работать** с выкройкой и **выполнять** разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». **Соблюдать** правила работы ножницами и иглой. **Выполнять** украшение изделий по собственному замыслу |  |  |  |
| **12** | Бисероплете-ние. *Изделия: «Браслетики»* **Практическая работа №2**: «Кроссворд «Ателье мод» | Урок изучения нового материала, 1 час | Познакомятся с историей бисероплетения; научатся различать виды бисера; плести из бисера браслетик. | **Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. **Познавательные:** осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия.**Коммуникативные:** уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывание других людей. | понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения к природе. | Самостоятельная работа, практическая работа | **Находить** и **отбирать** информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. **Составлять** рассказ по полученной ин­формации и на основе собственного опыта. **Сравнивать** и **различать** виды бисера. **Знать** свойства и особенности лески, **использовать** эти знания при изготовлении изделий из бисера. **Осваивать** способы и приёмы работы с бисером. **Подбирать** необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. **Соотносить** схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. **Вы­бирать** для изготовления изделия план, **контролировать** и **корректи­ровать** выполнение работы по этому плану. **Оценивать** качество вы­полнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога» |  |  |  |
| **13** | Кафе. *Изделие: «Весы».* **Практическая работа №3**: «Тест «Кухонные принадлежности» | Комбинированный, 1час | Узнают о сути понятий «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов.. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи. | **Регулятивные:** научатся определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения.**Познавательные: :** научатся формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.**Коммуникативные**: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы. | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности | Самостоятельная работа, практическая работа | **Объяснять** значение слов «меню», «порция», используя текст учебни­ка и собственный опыт. **Составлять** рассказ о профессиональных обя­занностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учеб­ника и собственный опыт. **Понимать** назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. **Определять** массу продуктов при помощи весов и мерок. **Использо­вать** таблицу мер веса продуктов. **Анализировать** текстовый план из­готовления изделий и на его основе **заполнять** технологическую кар­ту. **Выполнять** самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и **оформлять** изделие по собственному замыслу. **Осваивать** сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Эконом­но и рационально **использовать** материалы, **соблюдать** правила безопасного обращения с инструментами. **Проверять** изделие в действии. **Объяснять** роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи |  |  |  |
| **14** | Фруктовый завтрак. *Изделие: «Солнышко в тарелке».***Практическая работа №4**: «Таблица «Стоимость завтрака» | Комбинированный, 1 час | Познакомятся с кухонными приспособлениями- разделочной доской, ножом, правилами пользования ножом, научатся пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, применять правила приготовления пищи, готовить салат «Фруктовый завтрак», расширять представление о видах салатов. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности**Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей.**Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров. | ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности. | Самостоятельная работа, практическая работа | **Объяснять** значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. **Выделять** основные этапы и **называть** меры безопасности при приготовлении пищи. **Анализировать** рецепт, **определять** ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. **Рассчитывать** стоимость готового продук­та. **Сравнивать** способы приготовления блюд (с термической обработ­кой и без термической обработки). **Готовить** простейшие блюда по готовым рецептам в классе без тер­мической обработки и дома с термической обработкой под руковод­ством взрослого. **Соблюдать** меры безопасности при приготовлении пищи. **Соблюдать** правила гигиены при приготовлении пищи. **Участ­вовать** в совместной деятельности под руководством учителя: **анали­зировать** рецепт блюда, **выделять** и **планировать** последовательность его приготовления, **распределять** обязанности, **оценивать** промежу­точные этапы, **презентовать** приготовленное блюдо по специальной схеме и **оценивать** его качество |  |  |  |
| **15** | Колпачок-цыпленок. *Изделие: «Колпачок-цыпленок»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Научатся изготавливать выкройку. Оформлять изделие по собственному замыслу. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона. | **Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. **Познавательные**: представление о домашних животных, их значение в жизни людей. **Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.  | проявляют интерес к изучению окружающего мира. | Самостоятельная работа | **Осваивать** правила сервировки стола к завтраку. **Анализировать** план работы по изготовлению изделия и **заполнять** на его основе техноло­гическую карту. **Выполнять** разметку деталей изделия с помощью ли­нейки. **Изготавливать** выкройку. Самостоятельно **выполнять** раскрой деталей. **Использовать** освоенные виды строчек для соединения де­талей изделия. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. **Со­блюдать** правила экономного расходования материала. Рационально **организовывать** рабочее место. **Знакомиться** на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона |  |  |  |
| **16** | Бутерброды. *Изделие: «Радуга на шпажке»* | Комбинированный, 1 час | Познакомиться с видами холодных закусок. Научаться самостоятельно составлять план и работать по нему; работать ножом, приготовлять бутерброды и закуску «Радуга на шпажке». | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности**Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей.**Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров | ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности. | Самостоятельная работа | **Осваивать** способы приготовления холодных закусок. **Анализировать** рецепты закусок, **выделять** их ингредиенты, **называть** необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. **Определять** последовательность приготовления закусок. **Сравнивать** изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. **Готовить** за­куски в группе, самостоятельно **распределять** обязанности в группе, **помогать** друг другу при изготовлении изделия. **Выделять** из плана работы свои действия. **Соблюдать** при изготовлении изделия прави­ла приготовления пищи и правила гигиены. **Сервировать** стол закус­ками. **Презентовать** изделие. |  |  |  |
| **17** | Салфетница. *Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Повторяют знания о симметричных фигурах, симметрии. Научатся выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола. | **Регулятивные:** последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. **Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей.**Коммуникативные** уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.  | ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности | Самостоятельная работа  | **Использовать** в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). **Анализировать** план изготовления изделия, **заполнять** на его основе технологическую карту. **Выполнять** раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно **оформлять** изделие. **Использовать** изготовленное изделие для сервировки стола. **Осваи­вать** правила сервировки стола |  |  |  |
| **18** | Магазин подарков. *Изделие: «Соленое тесто», «Брелок для ключей»* | Комбинированный,1 час | Познакомятся с новым способом окраски солёного теста; научатся отличать солёное тесто от других пластичных материалов, применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста.  | **Регулятивные:** научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность.**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о пластичных материалах и их свойствах, приёмах лепки.**Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | Самостоятельная работа | **Составлять** рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учеб­ника и собственного опыта). **Находить** на ярлыке информацию о продукте, **анализировать** её и **делать выводы. Обосновывать** выбор, Товара. **Анализировать** текс­товый и слайдовый планы работы над изделием, **выделять** этапы ра­боты над изделием, **находить** и **называть** этапы работы с использо­ванием новых приёмов. **Использовать** приёмы приготовления солё­ного теста, **осваивать** способы придания ему цвета. **Сравнивать** свой­ства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). **Применять** приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно **организовывать** рабочее место. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей по шаб­лону, раскрой и оформление изделия. **Применять** правила работы шилом. **Использовать** правила этикета при вручении подарка |  |  |  |
| **19** | Золотистая соломка. *Изделие: «Золотистая соломка»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Познакомятся с новым природным материалом – соломкой. Научатся наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве. Составлять композицию с учетом особенностей соломки. Подбирать материал по цвету, размеру. Выполнять раскрой деталей по шаблону. | **Регулятивные**: научатся планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность осваиваемых действий.**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах работы с соломкой**.** **Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.  | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | Самостоятельная работа | **Осваивать** способы подготовки и приёмы работы с новым природ­ным материалом — соломкой. **Наблюдать** и **исследовать** его свой­ства и особенности использования в декоративно-прикладном искус­стве. **Использовать** технологию подготовки соломки для изготовле­ния изделия. **Составлять** композицию с учётом особенностей солом­ки, **подбирать** материал по цвету, размеру. **Анализировать** план ра­боты по созданию аппликации из соломки, на его основе **заполнять** технологическую карту. **Контролировать** и **корректировать** работу, **соотносить** этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. **Выполнять** раскрой деталей по шаблону. **Использовать** правила этикета при вручении подарка |  |  |  |
| **20** | Упаковка подарков. *Изделие: «Упаковка подарков»* | Комбинированный,1 час | Расширят представления о способах упаковки и художественного оформления подарков. Научатся использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Оформлять изделие по собственному замыслу. Объяснять свой замысел при презентации упаковки. | **Регулятивные**: ориентировать в учебнике и рабочей тетради, планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата.**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах упаковки подарков.**Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.  | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | Самостоятельная работа | **Осваивать** правила упаковки и художественного оформления подар­ков, **применять** знание основ гармоничного сочетания цветов при со­ставлении композиции. **Соотносить** выбор оформления, упаковки по­дарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. **Использовать** для оформления подарка различные материалы, **применять** приёмы и способы работы с бума­гой. **Соотносить** размер подарка с размером упаковочной бумаги. **Ос­ваивать** приём соединения деталей при помощи скотча. **Анализиро­вать** план работы по изготовлению изделия, на его основе **контроли­ровать** и **корректировать** изготовление изделия. **Оформлять** изделие по собственному замыслу, **объяснять** свой замысел при презентации упаковки |  |  |  |
| **21** | Автомастерская. *Изделие: «Фургон «Мороженое»* | Урок изучения нового материала, 1 час | познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне; получат представления о конструировании геометрических тел с помощью развёртки; научатся составлять композицию для оформления изделия, создавать объёмную модель предмета. | **Познавательные:** научатся строить произвольное и осознанное речевое высказывание, составлять рассказ об автомобилях, организовывать своё творческое пространство. .**Регулятивные**: ориентировать в учебнике и рабочей тетради, планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата.**Коммуникативные:** овладеют способностью обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.  | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | Самостоятельная работа | **Находить** информацию об автомобилях в разных источниках, **срав­нивать, отбирать** и **представлять** необходимую информацию. **Со­ставлять** рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, ис­пользуя материал учебника и дополнительные материалы. **Анализиро­вать** внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и **оп­ределять** его основные конструктивные особенности. **Осваивать** и **применять** правила построения развёртки при помощи вспомогатель­ной сетки. При помощи развёртки **конструировать** геометрические тела для изготовления изделия. **Осваивать** технологию конструирования объёмных фигур. **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстра­ции учебника и **составлять** план изготовления изделия. **Создавать** объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его пара­метры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно **оформлять** изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). **Применять** при­ёмы работы с бумагой, **выполнять** разметку при помощи копироваль­ной бумаги, **использовать** правила работы шилом при изготовлении изделия |  |  |  |
| **22** | Грузовик. *Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».* **Практическая работа №5**: «Человек и земля» | Урок изучения нового материала, 1 час | Научатся использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закрепят умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы. | **Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.**Познавательные:** самостоятельное выделение и формулированиепознавательной цели,умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике**Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров | осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде. | Самостоятельная работа, практическая работа | На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы **составлять** план его сборки: **определять** количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно **составлять** технологическую карту, **определять** инструменты, необ­ходимые на каждом этапе сборки. **Осваивать** новые способы соеди­нения деталей: подвижное и неподвижное. **Сравнивать** алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. **Презентовать** готовое изделие, **использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» |  |  |  |
| **Человек и вода (4 ч)** |
| **23** | Мосты. *Изделие: «Мост»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Познакомятся с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения, с конструкцией висячего моста, научатся использовать новый вид соединения материалов(натягивание нитей), подбирать материалы для выполнения изделия, конструировать изделие «Мост». | **Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.**Познавательные:** самостоятельное выделение и формулированиепознавательной цели,умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике. **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров | осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, соблюдают правила бережного отношения к вещам. | Самостоятельная работа | **Находить** и **отбирать** информацию о конструктивных особенностях мостов. **Составлять** рассказ на основе иллюстраций и текстов учеб­ника о назначении и использовании мостов. **Создавать** модель вися­чего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. **Анали­зировать** и **выделять** основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. **Заполнять** на осно­ве плана изготовления изделия технологическую карту. **Выполнять** чертёж деталей и разметку при помощи шила. **Подбирать** материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, **заменять** при необходимости основные материалы на подручные. **Осваивать** и **использовать** новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно **оформлять** изделие. **Анализировать** работу поэтапно, **оценивать** качество её выполнения |  |  |  |
| **24** | Водный транспорт. **Проект**: «Водный транспорт». *Изделия: «Яхта», «Баржа»* (по выбору учителя) | Комбинированный, 1 час | Познакомятся с различными видами судов; закрепят навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, конструировать яхту и баржу. | **Регулятивные:** научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей.**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о водном транспорте, о способах применения новых инструментов в бытовых условиях и учебной деятельности. **Коммуникативные:** овладеют способность инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы. | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; | Самостоятельная работа, проект | **Осуществлять** поиск информации о водном транспорте и видах вод­ного транспорта. **Выбирать** модель (яхта и баржа) для проекта, **обос­новывать** свой выбор, **оценивать** свои возможности. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность в проекте: **анализировать** конструкцию, **заполнять** технологическую карту, **определять** после­довательность операций. Яхта: самостоятельно **выполнять** раскрой де­талей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, **исполь­зовать** приёмы работы с бумагой, **создавать** модель яхты с сохране­нием объёмной конструкции. Баржа: **выполнять** подвижное и непод­вижное соединение деталей. **Презентовать** готовое изделие. **Осуществлять** самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); **корректировать** свои действия |  |  |  |
| **25** | Океанариум. **Проект**: «Океанариум». **Практическая работа №6**: «Мягкая игрушка». *Изделие: «Осьминоги и рыбки»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Познакомятся с понятием « океанариум»; классификацией мягких игрушек, правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой . Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок. | **Регулятивные:** научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей.**Познавательные:** научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, **Коммуникативные:** научатся участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, проявлять инициативу в коллективных творческих работах. | сориентированы на проявление чувства взаимовыручки в процессе совместной деятельности, имеют представление о ценности природного мира для человека. | Самостоятельная работа, проект, практическая работа | **Составлять** рассказ об океанариуме и его обитателях на основе мате­риала учебника. **Различать** виды мягких игрушек. **Знакомиться** с пра­вилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. **Осваивать** технологию создания мягкой игрушки из подручных мате­риалов. **Соотносить** последовательность изготовления мягкой игруш­ки с текстовым и слайдовым планами. **Заполнять** технологическую карту. **Соотносить** формы морских животных с формами предметов, из ко­торых изготавливаются мягкие игрушки. **Подбирать** из подручных средств материалы для изготовления изделия, **находить** применение старым вещам. **Использовать** стежки и швы, освоенные на предыду­щих уроках. **Соблюдать** правила работы иглой. Совместно **оформлять** композицию из осьминогов и рыбок |  |  |  |
| **26** | Фонтаны. *Изделие: «Фонтан».* **Практическая работа №7**: «Человек и вода» | Урок изучения нового материала, 1 час | Познакомятся с видами фонтанов, научатся изготавливать объемную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой детали по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Самостоятельно оценивать изделие. | **Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. **Познавательные:** представление о воде, ее значение в жизни животных и необходимости ее экономии, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи.**Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения, договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.  | проявляют интерес к изучению окружающего мира. | Самостоятельная работа, практическая работа | **Составлять** рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особен­ностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. **Изготавливать** объёмную модель из пластичных материалов по заданно­му образцу. **Организовывать** рабочее место. **Сравнивать** конструк­цию изделия с конструкцией реального объекта. **Анализировать** план изготовления изделия, самостоятельно **осуществлять** его. **Выполнять** раскрой деталей по шаблонам, **оформлять** изделие при помощи плас­тичных материалов. **Контролировать** качество изготовления изделия по слайдовому плану. **Выполнять** оформление изделия по собствен­ному эскизу. Самостоятельно **оценивать** изделие |  |  |  |
| **Человек и воздух (3 ч)** |
| **27** | Зоопарк. *Изделие: «Птицы».* **Практическая работа №8**: «Тест «Условные обозначения техники оригами» | Комбинированный,1 час | Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами, расширят представление об истории зарождения искусства оригами, научатся соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, выполнять работу по схеме. | **Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.**Познавательные:** соблюдение последовательности технологических операций.**Коммуникативные** : уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | проявляют интерес к изучению окружающего мира | Самостоятельная работа, практическая работа | **Объяснять** значение понятия «бионика», используя текст учебника. **Анализировать** иллюстративный ряд, **сравнивать** различные техники создания оригами, **обобщать** информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. **Осваивать** условные обозначения техники оригами. **Соотносить** условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. **Осваивать** приёмы сложения оригами, **понимать** их графическое изображение. **Определять** последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно **составлять** план изготовления из­делия. Самостоятельно **выполнять** работу по схеме, **соотносить** зна­ковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению орига­ми. **Презентовать** готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юно­го технолога» |  |  |  |
| **28** | Вертолетная площадка. *Изделие: «Вертолет «Муха»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Познакомятся с конструкцией вертолёта, с новым материалом-пробкой- и способами работы с ним; научатся конструировать изделия из разных материалов, делать вертолёт «Муха». | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о воздушном транспорте.**Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности | Самостоятельная работа | **Анализировать, сравнивать** профессиональную деятельность лётчи­ка, штурмана, авиаконструктора. **Анализировать** образец изделия, сравнивать его с конструкцией ре­ального объекта (вертолёта). **Определять** и **называть** основные дета­ли вертолёта. **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно **анализировать** план изготовления изделия. **Применять** приёмы работы с разными матери­алами и инструментами, приспособлениями. **Выполнять** разметку де­талей по шаблону, раскрой ножницами. **Осуществлять** при необхо­димости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. **Оценивать** качество изготовленного изде­лия по заданным критериям. **Составлять** рассказ для презентации из­делия |  |  |  |
| **29** | Воздушный шар. *Изделие: «Воздушный шар».* **Практическая работа №9**: «Человек и воздух» | Урок изучения нового материала, 1 час | Научатся работать в технике папье – маше, создавать изделие в этой технологии.. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Создавать тематическую композицию. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике папье-маше, воздушных шарах.**Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности | Самостоятельная работа, практическая работа | **Осваивать и применять** технологию изготовления изделия из папье-маше, **создавать** изделия в этой технологии. **Подбирать** бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бу­маги. **Составлять** на основе плана технологическую карту. **Контро­лировать** изготовление изделия на основе технологической карты. Са­мостоятельно **выполнять** раскрой деталей корзины. **Оценивать** гото­вое изделие и **презентовать** работу. **Создавать** украшения из воздушных шаров для помещения. **Применять** способы соединения деталей при помощи ниток и скот­ча. **Соблюдать** пропорции при изготовлении изделия. **Соотносить** фор­му шаров с деталью конструкции изделия, **выбирать** шары по этому основанию. **Создавать** тематическую композицию |  |  |  |
| **Человек и информация (5 ч)** |
| **30** | Переплетная мастерская. *Изделие: «Переплетные работы»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Анализировать составные элементы книги. Осваивать технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок для «Папки достижений». | **Регулятивные:** ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.**Познавательные:** осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. **Коммуникативные:** уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.  | имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической деятельности. | Самостоятельная работа | **Осуществлять** поиск информации о книгопечатании из разных источников, **называть** основные этапы книгопечатания, **характеризо­вать** профессиональную деятельность печатника, переплётчика. **Анализировать** составные элементы книги, **использовать** эти знания для работы над изделием. **Осваивать** технику переплётных работ, спо­соб переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Са­мостоятельно **составлять** технологическую карту, **использовать** план работы. **Использовать** приёмы работы с бумагой, ножницами |  |  |  |
| **31** | Почта. *Изделие: «Заполняем бланк»* | Комбинированный, 1 час | Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», со способами заполнения бланка, процессом доставки почты, профессиями, связанными с почтовой службой, научатся кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы. | **Регулятивные:** научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление об истории почты, её функциях.**Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности | Самостоятельная работа | **Осуществлять** поиск информации о способах общения и передачи информации. **Анализировать** и **сравнивать** различные виды почтовых отправлений, **представлять** процесс доставки почты. **Отбирать** ин­формацию и кратко **излагать** её. **Составлять** рассказ об особеннос­тях работы почтальона и почты, **использовать** материал учебника и собственные наблюдения. **Осваивать** способы заполнения бланка те­леграммы, **использовать** правила правописания |  |  |  |
| **32** | Кукольный театр. **Проект**: «Кукольный театр» Кукольный театр. **Проект**: «Кукольный театр» | комбинированный, 2 часа | Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Готовим спектакль» | **Регулятивные:** ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.**Познавательные:** научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи.**Коммуникативные:** уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.  | имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической деятельности. | Самостоятельная работа, проект | **Осуществлять** поиск информации о театре, кукольном театре, паль­чиковых куклах. **Отбирать** необходимую информацию и на её основе **составлять** рассказ о театре. **Анализировать** изделие, **составлять** тех­нологическую карту. **Осмыслять** этапы проекта и проектную докумен­тацию. **Оформлять** документацию проекта. **Использовать** технологи­ческую карту для сравнения изделий по назначению и технике выпол­нения. **Создавать** изделия по одной технологии. **Использовать** на­выки работы с бумагой, тканью, нитками. **Создавать** модели пальчи­ковых кукол для спектакля, **оформлять** их по собственному эскизу. Самостоятельно **выбирать** способы оформления изделия. **Распреде­лять** в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. **Оценивать** качество выполнения работы. **Рассказывать** о правилах поведения в театре. **Делать вывод** о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театраль­ных программок, спектаклей при передаче информации |  |  |  |
| **33** | **Регулятивные:** научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре.**Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности |  |  |  |
| **34** | Афиша. *Изделие: «Афиша»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Освоят правила набора текста; научатся создавать и сохранять документ, форматировать и печатать его. | **Регулятивные:** научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания**Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре.**Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности | Самостоятельная работа | **Анализировать** способы оформления афиши, **определять** особеннос­ти её оформления. **Осваивать** правила набора текста. **Осваивать** ра­боту с программой Microsoft Office Word. **Создавать** и **сохранять** до­кумент в программе Microsoft Word, **форматировать** и **печатать** до­кумент. **Выбирать** картинки для оформления афиши. На основе за­данного алгоритма **создавать** афишу и программку для кукольного спектакля. **Проводить** презентацию проекта «Кукольный спектакль» |  |  |  |

 **4 КЛАСС (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Тип урока,** **кол-во часов** | **Планируемые результаты освоения материала** | **Вид контроля** | **Характеристика деятельности учащихся**  | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| предметные | метапредметные | личностные |
| **план** | **факт** |
| 1 | Как работать с учебником | Комбинированный, 1 час | Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. | **Познавательные УДД:**Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.**Коммуникативные УДД:**Умение формулировать собственное мнение и позицию.**Регулятивные УДД:**Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений. | текущий | Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради |  |  |  |
| **Человек и земля (21 ч)** |
| 2-3 | Вагоностроительный завод.*Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»* | Урок изучения нового материала, 2 часа | Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона | **Познавательные УДД:**Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий.**Коммуникативные УДД:**Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.**Регулятивные УДД:**Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с «Вопросами юного технолога» дать оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 4 | Полезные ископаемые. *Изделие: «Буровая вышка»* | Урок изучения нового материала, 1 час | Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора | **Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического **Коммуникативные УДД:**Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УДД:**Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу**Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического **Коммуникативные УДД:**Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УДД:**Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 5 | Полезные ископаемые. *Изделие: «Малахитовая шкатулка»* | Комбинированный,1 час | Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков».Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основании текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 6-7 | Автомобильный завод. *Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»* | Комбинированный,2 часа | Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. | **Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.**Регулятивные УДД:**Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. | Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить делали конструкции и способы соединения башни с деталями констриктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности' в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия. |  |  |  |
| 8-9 | Монетный двор. *Изделие: «Стороны медали», «Медаль»* | Урок изучения нового материала, 2 часа | Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. | **Познавательные УДД:**Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.**Коммуникативные УДД:**Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УДД:**Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов.Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 1011 | Фаянсовый завод. *Изделие: «Основа для вазы».* Фаянсовый завод. *Изделие: «Ваза».***Практическая работа №1. Тест:** «Как создается фаянс» | Урок изучения нового материала, 1 час Комбинированный, 1 час | Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. | **Познавательные УДД:**Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.**Коммуникативные УДД:**Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.**Регулятивные УДД:**Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. | Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений. | Самостоятельная работаПрактическая работа | Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя. |  |  |  |
| 12 | Швейная фабрика. *Изделие: «Прихватка»* | Урок изучения нового материала1час  | Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик  | **Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.**Регулятивные УДД:**Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы |  |  |  |
| **13** | Швейная фабрика.*Изделие «Новогодняя игрушка»* | Комбинированный, 1 час | Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. | **Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.**Регулятивные УДД:**Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Выделять общие этапы технологии их производства. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приемы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем.Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 14-15 | Обувное производство. *Изделие: «Модель детской летней обуви»* | Комбинированный,2 часа | Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. | **Познавательные УДД:**Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.**Коммуникативные УДД:**Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УДД:**Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом создания обуви. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 1617 | Деревообрабатывающее производство. *Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»*Деревообрабатывающее производство. *Изделие: «Лесенка-опора для растений»* | Урок изучения нового материала, 1 часКомбинированный, 1 час | Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр | **Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.**Коммуникативные УДД:**Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УДД:**Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. | Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира | Самостоятельная работаСамостоятельная работа | Находить и отбирать из материалов учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея.Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 1819 | Кондитерская фабрика. *Изделие: «Пирожное «Картошка»,* Кондитерская фабрика. **Практическая работа** **№2**: «Тест «Кондитерские изделия». *Изделие: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье»* | Урок изучения нового материала, 1 час Комбинированный,1 час | Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. | **Познавательные УДД:**Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. **Регулятивные УДД:**Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу | Формирование познавательного мотива. | Самостоятельная работа Самостоятельная работа, практическая работа | Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 2021 | Бытовая техника. *Изделие: «Настольная лампа»* Бытовая техника. **Практическая работа №3**: «Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов"».*Изделие: «Абажур. Сборка настольной лампы»* | Урок изучения нового материала,1 часКомбинированный,1 час | Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. | **Познавательные УДД:**Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.**Коммуникативные УДД:**Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УДД:**Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Самостоятельная работаСамостоятельная работа, практическая работа | Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборами. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. |  |  |  |
| 22 | Тепличное хозяйство. Изделие: *«Цветы для школьной клумбы»* | Урок изучения нового материала,1 час | Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. | **Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.**Коммуникативные УДД:**Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.**Регулятивные УДД:**Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно использовать для украшения школьной территории |  |  |  |
| **Человек и вода (3 ч)** |
| 23 | Водоканал. *Изделие: «Фильтр для очистки воды»* | Урок изучения нового материала,1 час | Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. | **Познавательные УДД:**Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.**Коммуникативные УДД:**Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УДД:**Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. |  |  |  |
| 24 | Порт. **Практическая работа №4**: «Технический рисунок канатной лестницы». *Изделие: «Канатная лестница»* | Урок изучения нового материала,1 час | Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. | **Познавательные УДД:**Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.У **Коммуникативные УДД:**мение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УДД:**Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу | Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации | Самостоятельная работа, практическая работа | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узла. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 25 | Узелковое плетение. *Изделие: «Браслет»* | Урок изучения нового материала,1 час | Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме. | **Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.**Коммуникативные УДД:**Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.**Регулятивные УДД:**Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Формирование адекватной и позитивной самооценки. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники «макраме». Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике «макраме». Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| **Человек и воздух (3ч)** |
| 26 | Самолетостроение. Ракетостроение. *Изделие: «Самолет»* | Урок изучения нового материала,1 час | Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. | **Познавательные УДД:**Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.**Регулятивные УДД:**Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. | Формирование познавательного мотива | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценкуэтапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы |  |  |  |
| 27 | Ракета-носитель. *Изделие: «Ракета-носитель»* | Урок закрепления изученного материала,1 час | Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. | **Познавательные УДД:**Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.**Регулятивные УДД:**Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. | Формирование познавательного мотива | Самостоятельная работа | Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр.Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации |  |  |  |
| 28 | Летательный аппарат. Воздушный змей. *Изделие: «Воздушный змей»* | Комбинированный,1 час | Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. | **Познавательные УДД:**Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.**Регулятивные УДД:**Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. | Формирование познавательного мотива | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. |  |  |  |
| **Человек и информация (6 ч)** |
| 29 | Создание титульного листа.*Изделие «Титульный лист»* | Комбинированный,1 час | Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор корректор, художник. | **Познавательные УДД:**Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.**Регулятивные УДД:**Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции.Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы.Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия |  |  |  |
| 30 | Работа с таблицами. *Изделие: работа с таблицами* | Комбинированный, 1 час | Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец.  | **Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.**Регулятивные УДД:**Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. | Формирование познавательного мотива. | Самостоятельная работа | Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере |  |  |  |
| 31 | Создание содержания книги. **Практическая работа №5**: «Содержание» | Комбинированный,1час | ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». | **Познавательные УДД:**Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.**Коммуникативные УДД:**Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.**Регулятивные УДД:**Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. | Самостоятельная работа, практическая работа | Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word.Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст.Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника» |  |  |  |
| 32-33 | Переплетные работы. *Изделие: Книга «Дневник путешественника»* | Комбинированный,2 часа | Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. | **Познавательные УДД:**Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения договариваться, находить общее решение**Регулятивные УДД:**Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. | Формирование познавательного мотива | Самостоятельная работа | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплетных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. |  |  |  |
| 34 | Итоговый урок | Комбинированный, 1 час | Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ | **Познавательные УДД:**Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.**Коммуникативные УДД:**Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.**Регулятивные УДД:**Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу | Формирование познавательного мотива. | текущий | Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям |  |  |  |

1. **МАТЕРИЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение.

Учебники:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Учебник 1 кл.**
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Учебник 2 кл.**
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Учебник 3 кл.**
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Учебник 4 кл.**

Рабочие тетради:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Рабочая тетрадь 1 кл.**
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Рабочая тетрадь 2 кл.**
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Рабочая тетрадь 3 кл.**
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Рабочая тетрадь 4 кл.**

*Технические средства обучения:* Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Персональный компьютер. Мультимедийный проектор.

1. **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**Для учащихся**

1. **Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1-4 кл, Просвещение.**

**Для учителя**

1. **Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1-4 кл, Просвещение.**