

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Администрация муниципального образования Богородицкий район

МОУ ЦО № 10

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Артемьева Е.В.

Протокол №1
от "29" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Волкова М.И.

Приказ №206
от "29" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2479235)

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 2 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Журавлева Дарья Николаевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни,

эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки,

сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--------------------------|--|----------------------|--|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| 1.1. | О нашей Родине | 6 | 0 | 0 | 05.09.2022 13.09.2022 | <p>Учебный диалог: определение учебной задачи изучения произведений данного раздела;</p> <p>Учебный диалог: определение учебной задачи изучения произведений данного раздела. Слушание; стихотворных произведений;</p> <p>оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение;</p> <p>определение темы (не менее трёх стихотворений). Например; стихотворения И. С. Никитина «Русь»;</p> <p>Ф. П. Савинова «Родина»;</p> <p>А. А. Прокофьева «Родина»;</p> <p>Н. М. Рубцова «Россия. Русь — куда я ни взгляну...»;</p> <p>З. Н. Александровой «Родина». Участие в учебном диалоге: выделение и обсуждение главной; мысли произведения — любовь к Родине неотделима от любви к родной земле и её природе. Работа; с текстом произведения: читать отдельные строфы;</p> <p>задание на поисковое чтение: ответы на вопросы. Например: в чём раскрывается истинная красота; родной земли? Беседа на тему «Родина бывает разная; но у всех она одна... (З. Н. Александрова)»;</p> <p>составление своего высказывания по содержанию произведения (не менее 5 предложений). Чтение; вслух прозаических произведений по изучаемой теме. Например;</p> <p>С. Т. Романовский «Русь»;</p> <p>К. Г. Паустовский «Мещёрская сторона» (отрывки) и др. Распознавание прозаического и; стихотворного произведений;</p> <p>сравнение произведений разных авторов на одну тему;</p> <p>заполнение таблицы;</p> <p>проверка результатов своей работы;</p> | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |

| | | | | | | | | |
|------|--|----|---|---|--------------------------|--|---------------|--|
| 1.2. | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 0 | 0 | 14.09.2022 11.10.2022 | Участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения; | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |
| 1.3. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | 0 | 0 | 12.10.2022 25.10.2022 | Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»; | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------|----|---|---|--------------------------|--|---------------|--|
| 1.4. | О детях и дружбе | 12 | 0 | 0 | 26.10.2022 22.11.2022 | Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму; | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |
| 1.5. | Мир сказок | 12 | 0 | 0 | 23.11.2022 13.12.2022 | Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя фольклорных и литературных сказок. Например, русская народная сказка «Золотая рыбка» и произведение А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», русская народная сказка «У страха глаза велики» и произведение братьев Гримм «Маленькие человечки», русская народная сказка «Снегурочка» и произведение В. И. Даля «Девочка Снегурочка» (по выбору, не менее четырёх произведений); | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |

| | | | | | | | | |
|------|---|----|---|---|--------------------------|---|---------------|--|
| 1.6. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 0 | 0 | 14.12.2022 17.01.2023 | Слушание стихотворных произведений о зимней природе: А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», С. А. Есенин «Поёт зима — аукает...», Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...», И. З. Суриков «Первый снег», И. А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...», А. А. Прокофьев «Как на горке, на горе...», З. Н. Александрова «Снежок», (по выбору 2—3 произведения), обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы; | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |
| 1.7. | О братьях наших меньших | 18 | 0 | 0 | 18.01.2023 19.02.2023 | Слушание художественных произведений о животных и оценка своего эмоционального состояния при восприятии произведения. Например, русская народная песня «Коровушка», стихотворения Н. М. Рубцова «Про зайца», Саши Чёрного «Жеребёнок», Р. С. Сефа «Птенцы», В. Д. Берестова «Кошкин щенок», «С фотоаппаратом», «Прощание с другом», С. В. Михалкова «Мой щенок», А. Л. Барто «Думают ли звери?», «Он был совсем один», И. М. Пивоваровой «Жила-была собака» и др.; | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |

| | | | | | | | | |
|------|---|----|---|---|--------------------------|---|---------------|--|
| 1.8. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | 0 | 0 | 20.02.2023 21.03.2023 | Слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин «Гонимы вешними лучами...», В. А. Жуковский «Жаворонок», «Приход весны», А. Н. Плещеев «Весна», Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится...», А. А. Фет «Уж верба вся пушистая...», С. Я. Маршак «Весенняя песенка», А. Л. Барто «Апрель» (по выбору 2—3 произведения), выражение своего отношения к пейзажной лирике; | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |
| 1.9. | О наших близких, о семье | 13 | 0 | 0 | 22.03.2023 19.04.2023 | Чтение целыми словами без пропусков и перестановок, постепенно переходя от чтения вслух к чтению про себя произведений о детях: Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», «Лучше всех», В. А. Осеева «Сыновья», В. В. Орлов «Я и мы», Ю. А. Яковлев «Мама», татарская народная сказка «Три дочери», А. Л. Барто «Зажигают фонари», Л. Ф. Воронкова «Катин подарок», Ю. И. Коринец «Март» (по выбору); | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--------------------------|---|---------------|--|
| 1.10. | Зарубежная литература | 11 | 0 | 0 | 10.05.2023 28.05.2023 | Упражнение в чтении произведений зарубежных писателей: братья Гримм «Бременские музыканты», Ш. Перро «Кот в сапогах», Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик», Э. Распэ «Необыкновенный олень», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка», «Огниво» (не менее двух произведений по выбору); | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |
| 1.11. | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | 0 | 0 | 29.05.2023 30.05.2023 | Беседа с библиотекарем на тему важности чтения для обучения и развития; | Устный опрос; | http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов http://www.uroki.net - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. |
| Резервное время | | 8 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 0 | 0 | | | | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Виды, формы контроля |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|----------------------------|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | |
| 1. | Произведения о Родине. И.С. Никитин "Русь"; Ф.П. Савинов "Родина" | 1 | 0 | 0 | 05.09.2022 | Устный опрос; |
| 2. | Н.М. Рубцова "Россия. Русь - куда я ни взгляну..."; З.Н. Александровой "Родина" | 1 | 0 | 0 | 06.09.2022 | Устный опрос; |
| 3. | .Г Паустовский "Мещёрская сторона" (отрывки)Настроение стихотворения. Интонация стихотворения. | 1 | 0 | 0 | 07.09.2022 | Устный опрос; |
| 4. | Произведения о Родине. С.Т Романовский «Слово о Русской земле» | 1 | 0 | 0 | 08.09.2022 | Устный опрос; |
| 5. | Рассказы о Родине. С.Т Романовский «Русь»; Стихи современных поэтов о Родине. А.А Прокофьев «Родина». | 1 | 0 | 0 | 12.09.2022 | Устный опрос; |
| 6. | Обобщение по разделу:"О нашей Родине" | 1 | 0 | 0 | 13.09.2022 | Устный опрос; |
| 7. | Устное народное творчество. Малые и большие жанры. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. | 1 | 0 | 0 | 14.09.2022 | Устный опрос; |
| 8. | Потешки и прибаутки. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. | 1 | 0 | 0 | 15.09.2022 | Устный опрос; |
| 9. | Считалки и небылицы. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. | 1 | 0 | 0 | 19.09.2022 | Устный опрос; |
| 10. | Загадки. Распределение загадок по тематическим группам. | 1 | 0 | 0 | 20.09.2022 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------|---------------|
| 11. | Пословицы и поговорки. Отличие пословиц от поговорок. | 1 | 0 | 0 | 21.09.2022 | Устный опрос; |
| 12. | Сказки. Беседа о героях известных сказок. Чтение стихотворения Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт» | 1 | 0 | 0 | 22.09.2022 | Устный опрос; |
| 13. | «Петушок и бобовое зёрнышко». Рассказывание сказки по рисункам. | 1 | 0 | 0 | 26.09.2022 | Устный опрос; |
| 14. | «У страха глаза велики». Герои сказки. Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. | 1 | 0 | 0 | 27.09.2022 | Устный опрос; |
| 15. | «Л и с а и Т е т е р е в ». Г е р о и с к а з к и. Творческий пересказ.«Лиса и Ж у р а в л ь ». Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. | 1 | 0 | 0 | 28.09.2022 | Устный опрос; |
| 16. | «Каша из топора», «Гуси – лебеди». Составление плана сказки. Рассказывание сказки по плану | 1 | 0 | 0 | 29.09.2022 | Устный опрос; |
| 17. | А.Шибаяев «Вспомни сказку». Узнавание известных сказок по эпизод | 1 | 0 | 0 | 03.10.2022 | Устный опрос; |
| 18. | Проверим себя и оценим свои достижения. Викторина по сказкам "Сказки к нам приходят..." Ответы на вопросы, отгадывание названия сказки по опорным словам, кроссворд. | 1 | 0 | 0 | 04.10.2022 | Устный опрос; |
| 19. | Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загад | 1 | 0 | 0 | 05.10.2022 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------|------------------|
| 20. | Лирические стихотворения Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Бальмонта «Поспевает брусника...». Осенние картины природы. Заучивание одного стихотворен | 1 | 0 | 0 | 06.10.2022 | Устный опрос; |
| 21. | А.Плещеев «Осень наступила», А.Фет «Ласточки пропали». Выразительное чтение. А. Толстой "Осенние листья". С. Есенин "Закружилась лис | 1 | 0 | 0 | 10.10.2022 | Устный опрос; |
| 22. | В.Брюсов «Сухие листья...». Интонация стихотворение, повторяющиеся фразы. И.Токмакова «Опустел скворечник...». | 1 | 0 | 0 | 11.10.2022 | Устный опрос; |
| 23. | В.Берестов «Хитрые грибы». Отрывок из энциклопедии «Грибы». Сравнение художественного и научно- популярного текстов. | 1 | 0 | 0 | 12.10.2022 | Устный опрос; |
| 24. | М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин, Сегодня так светло кругом...». Сравнение лирического поэтического произведения и прозаического текста. Разноцветные страницы | 1 | 0 | 0 | 13.10.2022 | Устный опрос; |
| 25. | В.Ф.Боков «Откуданачинается Росиия?»),К.Д.Ушинский «НашеОтечетсво» | 1 | 0 | 0 | 17.10.2022 | Устный опрос; |
| 26. | Стихи о детях. В. Берестов "За игрой"; "Гляжу с высоты..." Э. Мошковская "Я ушёл в свою обиду | 1 | 0 | 0 | 18.10.2022 | Устный опрос; |
| 27. | В. Лу н и н " Я и В о в к а " П е р е д а ч а н а с т р о е н и я с п о м о щ ь ю и н т о н а ц и и п р и ч т е н и и п р о и з в е д е н и я . | 1 | 0 | 0 | 19.10.2022 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|------------|---------------|
| 28. | Н. Булгаков "Анна, не грусти!" Смысл названия рассказа. Пересказ от лица Кати. Соотнесение названия рассказа с пословицами | 1 | 0 | 0 | 20.10.2022 | Устный опрос; |
| 29. | Ю.И. Ермолаев "Два пирожных" Герои и их поступки. Главная мысль произведения. Чтение по полям. Тест по произведению Ю. И. Ермолаева "Два пирожных" | 1 | 0 | 0 | 24.10.2022 | Устный опрос; |
| 30. | Осеева "Волшебное слово" Смысл названия рассказа. Характеристика героя, его поступки. Чтение эпизодов по полям. Тест по рассказу В. Осеевой "Волшебное слово" | 1 | 0 | 0 | 25.10.2022 | Устный опрос; |
| 31. | В. Осеева "Хорошее" Слушание произведений о детях. Н.Н. Носов «Заплатка»; "На горке" .Г. Сапгир «Рабочие руки». | 1 | 0 | 0 | 26.10.2022 | Устный опрос; |
| 32. | Л. Толстой «Страшный зверь». Прогнозирование. Постановка вопросов к тексту. | 1 | 0 | 0 | 27.10.2022 | Устный опрос; |
| 33. | Произведения о детях. Е.А. Пермяк «Смородинка»; "Две пословицы". Дополнительное чтение: С.М. Михалков «Прогулка» | 1 | 0 | 0 | 07.11.2022 | Устный опрос; |
| 34. | дар "Совесь" Главный герой, его характер и поступки. | 1 | 0 | 0 | 08.11.2022 | Устный опрос; |
| 35. | лушание произведений о детях.М. Зощенко «Самое главное» | 1 | 0 | 0 | 09.11.2022 | Устный опрос; |
| 36. | Обобщение по разделу "О детях и дружбе" Проверь себя. Проверочная работа по разделу:"О детях и дружбе" | 1 | 0 | 0 | 10.11.2022 | Устный опрос; |
| 37. | А.С. Пушкин "У лукоморья..."; "Вот север тучи нагоняя..."; "Зима!... Крестьянин, торжествуя..." | 1 | 0 | 0 | 14.11.2022 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|------------|---------------|
| 38. | Русская народная сказка "Золотая рыбка". Характеристика героев произведения | 1 | 0 | 0 | 15.11.2022 | Устный опрос; |
| 39. | А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Сравнение литературной и народной сказок. | 1 | 0 | 0 | 16.11.2022 | Устный опрос; |
| 40. | И.А. Крылов "Лебедь, рак и щука" Нравственный смысл басни И. А. Крылова. Структура, модель басни. Тест по басне И. А. Крылова "Лебедь, рак и щука" | 1 | 0 | 0 | 17.11.2022 | Устный опрос; |
| 41. | И.А. Крылов "Стрекоза и муравей" Герои и их поступки. Мораль басни. Соотнесение смысла басни с пословицей. Тест по басне И.А. Крылова "Стрекоза и му" | 1 | 0 | 0 | 21.11.2022 | Устный опрос; |
| 42. | Л.Н. Толстой "Старый дед и внучек" Биографические сведения об авторе. Понятие "быль". Характер героев и их поступков. Подробный пересказ. Тест по басне Л.Н. Толстого "Старый дед и внучек" | 1 | 0 | 0 | 22.11.2022 | Устный опрос; |
| 43. | Л.Н. Толстой "Филипок". Работа по содержанию. Главный герой, его характер и поступки. Тест по рассказу Л. Н. Толстого "Филипок" | 1 | 0 | 0 | 23.11.2022 | Устный опрос; |
| 44. | Л.Н. Толстой "Правда всего дороже"; "Котёнок" Характеристика героев, деление на части, перес | 1 | 0 | 0 | 24.11.2022 | Устный опрос; |
| 45. | Русская народная сказка "Снегурочка" Характеристика героя | 1 | 0 | 0 | 28.11.2022 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|------------|---------------|
| 46. | Обобщение по разделу "Мир сказок" Проверочная работа по разделу "Мир сказок" | 1 | 0 | 0 | 29.11.2022 | Устный опрос; |
| 47. | Зимние загадки. И.З. Суриков "Первый снег"; И.А. Бунин "Зимним холодом пахнуло..." Сравнительный анализ стихотворений. | 1 | 0 | 0 | 30.11.2022 | Устный опрос; |
| 48. | К. Бальмонт "Светло-пушистая снежинка..."; Я. Аким "Утром кот..." Рисование словесных картин зимней природы с опорой на текст стихотворен | 1 | 0 | 0 | 01.12.2022 | Устный опрос; |
| 49. | Ф. Тютчев "Чародейкою зимою..."; С. Есенин "Поёт зима - аукает..." Сравнительный ан | 1 | 0 | 0 | 05.12.2022 | Устный опрос; |
| 50. | С. Есенин "Берёза"; С.А. Иванов "Каким бывает снег"; М.М. Пришвин "Деревья в лесу" Средства художественной выразительности | 1 | 0 | 0 | 06.12.2022 | Устный опрос; |
| 51. | Как хорошо уметь читать. "Два мороза" Главная мысль произведения. Герой произведения, их характер и поступки. Тест Русская народная сказка "Два мороза" | 1 | 0 | 0 | 07.12.2022 | Устный опрос; |
| 52. | С. Михалков "Новогодняя быль" Особенности жанра. Чтение по ролям. Тест С. Михалкова "Ново | 1 | 0 | 0 | 08.12.2022 | Устный опрос; |
| 53. | А. Барто "Дело было в январе..."; С. Дрожжин "Улицей гуляет..." Настроение стихотворе | 1 | 0 | 0 | 12.12.2022 | Устный опрос; |
| 54. | Разноцветные страницы. Обобщение по размеру "Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) Конкурс стихо | 1 | 0 | 0 | 13.12.2022 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|------------|---------------|
| 55. | А. Шибает "Кто кем становится?"; Б. Заходер "Плачет киска в коридоре..."; И. Пивовар | 1 | 0 | 0 | 14.12.2022 | Устный опрос; |
| 56. | В. Берестов "Кошкин щенок"; "С фотоаппаратом"; "Прощание с другом" Характер героев. Настроение стихотвор | 1 | 0 | 0 | 15.12.2022 | Устный опрос; |
| 57. | М. Пришвин "Ребята и утята" Хв характеристика героев. Тест по рассказу М. Пришвина "Ребята и ут | 1 | 0 | 0 | 19.12.2022 | Устный опрос; |
| 58. | Е. Чарушин "Страшный рассказ" Понятие "логическое ударение". Герой и его поступки. Нравственный смысл поступков. Тест по рассказу Е. Чарушина "Ст | 1 | 0 | 0 | 20.12.2022 | Устный опрос; |
| 59. | Б. Житков "Храбрый утёнок" Характеристика героев. Деление на части. Тест по рассказу Б. Житкова "Храбрый ут | 1 | 0 | 0 | 21.12.2022 | Устный опрос; |
| 60. | Стихотворения Н.М. Рубцова "Про зайца"; Саши Чёрн | 1 | 0 | 0 | 22.12.2022 | Устный опрос; |
| 61. | Русская народная сказка "Коровушка" Пересказ по вопр | 1 | 0 | 0 | 26.12.2022 | Устный опрос; |
| 62. | Р.С. Сеф "Птенцы"; С.В. Михалков "Мой щенок"; Правила обращения с животн | 1 | 0 | 0 | 27.12.2022 | Устный опрос; |
| 63. | А.Л. Барто "Думают ли звери?"; "Он был совсем один" Настроение | 1 | 0 | 0 | 28.12.2022 | Устный опрос; |
| 64. | В. Бианки "Музыкант"; "Сова" Жанр произведения. Характеристика главных героев. Нравственный смысл поступков | 1 | 0 | 0 | 29.12.2022 | Устный опрос; |
| 65. | С.В. Образцов "Дружок". Герой, его характер и поступок. Пересказ по вопросам | 1 | 0 | 0 | 16.01.2023 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|------------|---------------|
| 66. | Обобщение по разделу "О братьях наших меньших" Проверочная работа по разделу "О" | 1 | 0 | 0 | 17.01.2023 | Устный опрос; |
| 67. | Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Весенние приметы и изменения в прир | 1 | 0 | 0 | 18.01.2023 | Устный опрос; |
| 68. | Ф.И. Тютчев "Зима недаром злится..."; "Весенние воды"; Настроение стихотворений. Приём контраста в создан | 1 | 0 | 0 | 19.01.2023 | Устный опрос; |
| 69. | А. Плещеев "Весна"; "Сельская песенка" Настроение стихотворений. Выразительное чт | 1 | 0 | 0 | 23.01.2023 | Устный опрос; |
| 70. | А. Блок "На лугу"; С. Маршак "Снег уже теперь не тот..." Слово как средство создания весенней картины природы. Средства художественной выразительности. Словесное рисование картин | 1 | 0 | 0 | 24.01.2023 | Устный опрос; |
| 71. | И. Бунин "Матери"; Беседа об уважении и любви к матери. А. Плещеев "В бурю" Прогнозирование. Постановка вопросов к стихотворени | 1 | 0 | 0 | 25.01.2023 | Устный опрос; |
| 72. | А.С. Пушкин "Гонимы вешними лучами..."; В.А. Жуковский "Жаворонок"; "Приход весны" Средства художественной выр | 1 | 0 | 0 | 26.01.2023 | Устный опрос; |
| 73. | Е. Благина "Посидим в тишине". Анализ с | 1 | 0 | 0 | 30.01.2023 | Устный опрос; |
| 74. | Э. Мошковская "Я маму свою обидел". Переживание главного героя. Постан | 1 | 0 | 0 | 31.01.2023 | Устный опрос; |
| 75. | С. Васильев "Белая берёза". Главная мысль стихотворения. Разноцветные страни | 1 | 0 | 0 | 01.02.2023 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|------------|---------------|
| 76. | Обобщение по разделу "Звуки и краски родной природы в разное время года (весна и лето) Проверочная работа по разделу "Звуки и краски родной природы в разное время года (Весна и лето)" | 1 | 0 | 0 | 02.02.2023 | Устный опрос; |
| 77. | Л.Н. Толстой "Отец и сыновья"; "Лучше всех"; В.А. Осеева "Сыновья" Сра | 1 | 0 | 0 | 06.02.2023 | Устный опрос; |
| 78. | В.В. Орлов "Я и мы"; Ю.А. Яковлев "Мама"; татарская народная сказка "Три дочери" | 1 | 0 | 0 | 07.02.2023 | Устный опрос; |
| 79. | А.Л. Барто "Зажигают фонари"; Л.Ф. Воронкова "Катин подарок"; Ю.И. Коринец "М" | 1 | 0 | 0 | 08.02.2023 | Устный опрос; |
| 80. | М.Ю. Лермонтов "Спи, младенец мой прекрасный..."; А.Н. Плещеев "В бурю" схожесть и разл | 1 | 0 | 0 | 09.02.2023 | Устный опрос; |
| 81. | Л. Толстой "Лучше всех". Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная | 1 | 0 | 0 | 13.02.2023 | Устный опрос; |
| 82. | Е. Пермяк "Случай с кошельком"; С. Аксаков "Моя сестра" Настроение стихотворения | 1 | 0 | 0 | 14.02.2023 | Устный опрос; |
| 83. | "Колыбельная песня". Соотнесение текста с пословицами | 1 | 0 | 0 | 15.02.2023 | Устный опрос; |
| 84. | И. Панькин "Легенда о матерях" Беседа об уважении и любви к матер | 1 | 0 | 0 | 16.02.2023 | Устный опрос; |
| 85. | С. Михалков "А что у вас?" Анализ стихотв | 1 | 0 | 0 | 20.02.2023 | Устный опрос; |
| 86. | Русская народная сказка "Белая уточка" Чтение | 1 | 0 | 0 | 21.02.2023 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------|---------------|
| 87. | Обобщение по разделу "О наших близких и семье" Проверочная работа по раздел | 1 | 0 | 0 | 22.02.2023 | Устный опрос; |
| 88. | Американская народная песенка "Бульдог по кличке Дог"; "Перчатки"; "Храбрецы" Братья Гримм "Бременские музыкант | 1 | 0 | 0 | 23.02.2023 | Устный опрос; |
| 89. | Французская народная песенка "Сюзон и мотылёк"; Немецкая народная песенка "Знают мамы, знают дет | 1 | 0 | 0 | 27.02.2023 | Устный опрос; |
| 90. | Ш. Перро "Кот в сапогах". Прогнозирование. сравнение героев зарубежных и русских сказок. Пересказ текста по опорным фразам. | 1 | 0 | 0 | 28.02.2023 | Устный опрос; |
| 91. | Ш. Перро "Кот в сапогах". чтение эпизодов по ролям. деление на части, составление плана. Пересказ. | 1 | 0 | 0 | 01.03.2023 | Устный опрос; |
| 92. | Ш. Перро "Красная шапочка". Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. | 1 | 0 | 0 | 02.03.2023 | Устный опрос; |
| 93. | Г.Х. Андерсен "Принцесса на горошине" Прогнозирование. Характеристика героев, и их поступков. | 1 | 0 | 0 | 06.03.2023 | Устный опрос; |
| 94. | Х.К. Андерсен "Огниво" Характеристика героев произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. | 1 | 0 | 0 | 07.03.2023 | Устный опрос; |
| 95. | Эни Хогард "Мафин и паук". Соотнесение содержания сказки с пословицами. Главная мысль сказки. Составление плана. Инсценирование отрывка | 1 | 0 | 0 | 09.03.2023 | Устный опрос; |
| 96. | Дж. Харрис "Братец Лис и Братец Кролик" Герои, их характер и поступки | 1 | 0 | 0 | 13.03.2023 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|------|--|---|---|---|------------|---------------|
| 97. | Э. Распэ "Необыкновенный олень" Тест по сказке Э. Распэ "Необыкновенный олень" | 1 | 0 | 0 | 14.03.2023 | Устный опрос; |
| 98. | Народные сказки. Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать» Творческий пересказ | 1 | 0 | 0 | 15.03.2023 | Устный опрос; |
| 99. | Обобщение по разделу "Зарубежная литература" | 1 | 0 | 0 | 16.03.2023 | Устный опрос; |
| 100. | Старинные и современные книги. Высказывание о книгах К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого. «О чём может рассказать школьная библиотека» | 1 | 0 | 0 | 20.03.2023 | Устный опрос; |
| 101. | Проверим себя и оценим свои достижения. Проект: "Мой любимый писатель-сказочник" | 1 | 0 | 0 | 21.03.2023 | Устный опрос; |
| 102. | Как рассказать о герое произведения | 1 | 0 | 0 | 22.03.2023 | Устный опрос; |
| 103. | В мире книг. Разноцветные страницы | 1 | 0 | 0 | 23.03.2023 | Устный опрос; |
| 104. | Павлова Т. Рассказ мудрой вороны | 1 | 0 | 0 | 03.04.2023 | Устный опрос; |
| 105. | А. Майков «Ласточка примчалась», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка». | 1 | 0 | 0 | 04.04.2023 | Устный опрос; |
| 106. | Т. Белозёров«Подснежники». С. Маршак «Апрель». | 1 | 0 | 0 | 05.04.2023 | Устный опрос; |
| 107. | Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутнева | 1 | 0 | 0 | 06.04.2023 | Устный опрос; |
| 108. | Токмакова И. Мы играли в хохотушки. | 1 | 0 | 0 | 07.04.2023 | Устный опрос; |
| 109. | Как пересказать текст по иллюстрации.Поговорим о самом главном | 1 | 0 | 0 | 10.04.2023 | Устный опрос; |
| 110. | Ушинский К.Ворон и сорока | 1 | 0 | 0 | 11.04.2023 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|------|---|---|---|---|------------|---------------|
| 111. | Ушинский К. Худо тому, кто добра не делает никому | 1 | 0 | 0 | 12.04.2023 | Устный опрос; |
| 112. | Ушинский К. Что хорошо и что дурно? | 1 | 0 | 0 | 13.04.2023 | Устный опрос; |
| 113. | Как хорошо уметь читать. Проверка техники чтения | 1 | 0 | 0 | 17.04.2023 | Устный опрос; |
| 114. | Пляцковский М.Помощник | 1 | 0 | 0 | 18.04.2023 | Устный опрос; |
| 115. | Благинина Е. Подарок. Орлов В.Кто первый? | 1 | 0 | 0 | 19.04.2023 | Устный опрос; |
| 116. | Орлов В."Если дружбой дорожить", Пивоварова И. Вежливый ослик | 1 | 0 | 0 | 20.04.2023 | Устный опрос; |
| 117. | Маршак С.Хороший день.Сердитый дог Буль | 1 | 0 | 0 | 24.04.2023 | Устный опрос; |
| 118. | Как хорошо уметь читать. Энтин Ю. Лучший друг | 1 | 0 | 0 | 25.04.2023 | Устный опрос; |
| 119. | Е.Благинина Е.Благинина "Как страшно мышке " | 1 | 0 | 0 | 26.04.2023 | Устный опрос; |
| 120. | "Жук, жук, где твой дом?" | 1 | 0 | 0 | 27.04.2023 | Устный опрос; |
| 121. | "Мышонок шепчет мышь..." | 1 | 0 | 0 | 03.05.2023 | Устный опрос; |
| 122. | "В лесу смешная птица..." | 1 | 0 | 0 | 04.05.2023 | Устный опрос; |
| 123. | И.Токмакова "Купите собаку" | 1 | 0 | 0 | 10.05.2023 | Устный опрос; |
| 124. | Как составить рассказ о любимце | 1 | 0 | 0 | 11.05.2023 | Устный опрос; |
| 125. | Н.Сладков "Лисица и Ёж" | 1 | 0 | 0 | 15.05.2023 | Устный опрос; |
| 126. | М.Пляцковский "Цап Царапыч | 1 | 0 | 0 | 16.05.2023 | Устный опрос; |
| 127. | В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай» Д. Хармс | 1 | 0 | 0 | 17.05.2023 | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|------------|---------------|
| 128. | Что узнали? Чему научились за год? КВН "Цветик - семицветик" | 1 | 0 | 0 | 18.05.2023 | Устный опрос; |
| 129. | | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 130. | | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 131. | | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 132. | | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 133. | | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 134. | | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 135. | | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| 136. | | 1 | 0 | 0 | | Устный опрос; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 0 | 0 | | |

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение. Рабочие программы 1 – 4 классы: Пособие для учителей общеобразоват. учреждений /Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина - М.:

Просвещение, 2011

Поурочные разработки. 2 класс.

3. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Поурочные разработки. 3 класс.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронные библиотеки ([www. gnpbu. ru.](http://www.gnpbu.ru));

Русская виртуальная библиотека. ([www. rvb. ru.](http://www.rvb.ru));

«Общий текст» ([www. text. net. ru.](http://www.text.net.ru))

Олимпиада для младших школьников: русский язык.

(условия проведения олимпиады, варианты заданий) (<http://www.prioritet-school.ru/olimp.html>)

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Словари по русскому языку.

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

Детские книги разных типов из круга детского чтения (эл. вариант)

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Ноутбук

Проектор

Экран

