

муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 10»

«ПРИНЯТО»  
Советом центра  
№ 1 от 30.08.2023г.



Директор МОУ ЦО « 10»  
Волкова М.И..  
Приказ № 243-а от 30.08.2023

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**Муниципального общеобразовательного учреждения**  
**«Центр образования № 10»**

Богородицк 2023

## Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Страницы
I	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	
1.1	Введение	4
1.2	Список используемых сокращений	7
II	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	7
2.1	Пояснительная записка	8
2.1.1	Цель и задачи реализации Программы	8
2.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	9
2.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
2.2	Планируемые результаты реализации Программы	10
2.2.1	Целевые ориентиры	10
2.2.2	Возрастные особенности развития детей	10
2.2.3	Ожидаемые образовательные результаты	11
2.2.4	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	11
2.2.5	Система оценки результатов освоения Программы	13
2.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
III	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	18
3.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	19
3.2.1	Социально-коммуникативное развитие	19
3.2.2	Познавательное развитие	19
3.2.3	Речевое развитие	20
3.2.4	Художественно-эстетическое развитие	20
3.2.5	Физическое развитие	21
3.3	Региональный компонент	22
3.4	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	24
3.4.1	Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	25
3.4.2	Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы	28
3.4.3	Используемые средства при реализации Программы	30
3.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
3.6	Способы и направления поддержки детской инициативы	36
3.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	40

3.9	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	44
3.9.1	<i>Пояснительная записка</i>	45
3.9.2	<i>Целевой раздел Программы воспитания</i>	46
3.9.3	<i>Содержательный раздел Программы воспитания</i>	52
3.9.3.1	Уклад образовательной организации	52
3.9.3.2	Воспитывающая среда образовательной организации	60
3.9.3.3	Общности образовательной организации	60
3.9.3.4	Задачи воспитания в образовательных областях	71
3.9.3.5	События образовательной организации	85
3.9.3.6	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	92
3.9.3.7	Организация предметно-пространственной среды	95
3.9.3.8	Социальное партнерство	96
3.9.4	<i>Организационный раздел Программы воспитания</i>	97
3.9.4.1	Кадровое обеспечение	97
3.9.4.2	Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания	98
IV	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	99
4.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	99
4.1.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	101
4.1.2	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	102
4.2	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	106
4.3	Кадровые условия реализации Программы	107
4.4	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	108
4.4.1	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	109
4.4.2	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения	110
4.4.3	Примерный режим дня в дошкольных группах	111
4.5	Федеральный календарный план воспитательной работы	112
V	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	125
5.1	Краткая презентация Программы	126
VI	ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ	128
	Приложение 1. Особенности организации развивающей предметнопространственной среды	131
	Приложение 2. Учебно-методическое сопровождение Программы	140
	Приложение 3. Планирование занятий дошкольных групп	156
	Приложение 4. Финансовые условия реализации Программы	158
	Приложение 5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	159

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Введение

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

В обязательной части Программы представлена Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N

*Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному образованию:*

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; – Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264); - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав Учреждения
- Программа развития МОУ ЦО № 10

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

ООП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. *Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.*

Программа *отвечает образовательному запросу социума*, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- ◆ воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- ◆ создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- ◆ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего

ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО; – календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

***В целевом разделе Программы*** представлены:

- ◆ цели;
- ◆ задачи;
- ◆ принципы и подходы к ее формированию;
- ◆ планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы;
- ◆ характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ◆ подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

***Содержательный раздел Программы*** включает описание:

- ◆ задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- ◆ вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- ◆ особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- ◆ способов поддержки детской инициативы;
- ◆ особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- ◆ образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

- ***Организационный раздел Программы*** включает описание:

- ◆ психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- ◆ организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- ◆ материально-техническое обеспечение Программы;
- ◆ обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

## 1.2. Список используемых сокращений

Таблица 1

МОУ ЦО № 10	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Центр образования № 10»
ДО	Дошкольное образование
ДОУ	Дошкольное образовательное учреждение
ООП ДО	Основная образовательная программа дошкольного образования
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии
УМК	Учебно-методический комплект
КМП	Консультационно-методический пункт
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

## II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

### 2.1. Пояснительная записка

#### 2.1.1. Цель и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

*Обязательная часть*

➤ **Цель Программы. Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.**

*К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,*

справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### ➤ **Задачи реализации Программы**

#### *Обязательная часть*

- ◆ Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ◆ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ◆ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ◆ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ◆ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ◆ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ◆ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ◆ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- ◆ Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

#### **2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### *Обязательная часть*

В обязательной части Программа представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО, установленных ФГОС ДО:**

- ◆ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ◆ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ◆ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей



младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- ◆ признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ◆ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ◆ сотрудничество ДООУ с семьей;
- ◆ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ◆ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ◆ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ◆ учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- ◆ отражение в тематике образовательного процесса региональных особенностей;
- ◆ построение образовательного процесса с использованием социоигровых технологий, проектной деятельности;
- ◆ построение образовательной деятельности на здоровьесберегающих подходах, которые в свою очередь предполагают формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности;
- ◆ достижение воспитанниками готовности к школе; существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребёнка из детского сада в начальную школу, а именно обеспечение необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им образовательных программ начальной ступени общего образования, обеспечение преемственности на данных ступенях образования.

#### ***2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики***

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Центр образования № 10» (дошкольные группы) находится в отдельно стоящем одноэтажном здании, построенное в 1953 году. Территориальное расположение в городе Богородицке муниципального образования Богородицкий район.

МОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- **Лицензии** на право осуществления образовательной деятельности выданной Министерством образования Тульской области: серия 71Л02 № 000180 регистрационный № 0133/02958 от 28.12.2015г..

- **Устава МОУ.**

**Учредителем ОУ** является муниципальное образование Богородицкий район .

Руководитель ОУ – Волкова М.И..

**Режим работы** ДООУ: понедельник - пятница 7-00 до 17-30.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

**Основной структурной единицей** детского сада является группа детей дошкольного возраста. В ОУ функционируют 2 дошкольные группы общеразвивающего вида.

Комплектование ОУ осуществляется комиссией в соответствии с электронной очередью.

Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

- Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив детского сада создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество

## **2.2. Планируемые результаты реализации Программы**

### **2.2.1. Целевые ориентиры**

#### *Обязательная часть*

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **2.2.2. Возрастные особенности развития детей**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 3-х до 7-ми лет.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Образовательная программа ОУ обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 3-м до 7лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

*\*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой*

дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

### **2.2.3. Ожидаемые образовательные результаты**

Ожидаемые образовательные результаты ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к планируемым результатам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей .

\*Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

### **2.2.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы .**

К концу дошкольного возраста:

- ◆ у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ◆ ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ◆ ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ◆ ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ◆ ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ◆ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ◆ ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ◆ ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ◆ ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ◆ ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ◆ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ◆ у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ◆ ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ◆ ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ◆ ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ◆ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ◆ ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ◆ ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ◆ ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ◆ ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ◆ ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ◆ ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ◆ ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ◆ ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ◆ ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ◆ ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ◆ ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ◆ ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ◆ ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ◆ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками
- ◆ ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **2.2.5. Система оценки результатов освоения Программы**

#### *Обязательная часть*

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Освоение Программы в учреждении не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Для этого педагог использует инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### 2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

#### *Обязательная часть*

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных *индивидуальные образовательные маршруты* освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться *оценка индивидуального развития детей* (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

❖ - *планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;*

❖ - *целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО).*

❖ - *освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).*

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих *образовательных задач*:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

*Периодичность проведения педагогической диагностики:*

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*);

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.



*Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.*

➤ При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

***Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.***

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

➤ Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся.

➤ При необходимости используется психолог - педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты: педагоги, психологи. Участие ребенка в психологической педагогической диагностике допускается только ***с согласия*** его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения**

### Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

дополняется следующими компонентами.

**Стартовая педагогическая диагностика** подводятся в сентябре каждого года.

**Заключительная педагогическая диагностика** подводятся в мае каждого года.

### **Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

#### **Сформировано - 3**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

#### **Частично сформировано - 2**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

#### **Не сформировано - 1**

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

### **Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Сформировано - 3**

Ребёнок выполняет общеразвивающие упражнения в заданном темпе, чётко, ритмично, выразительно. Владеет необходимыми навыками и применяет их самостоятельно. Без помощи взрослого, выполняет перестроения, прыжки, метание, лазанье, ползание, упражнения с мячом, со скакалкой, соблюдая технику движений, темп. Выполняет нормы по разделу «Физическая культура» для данного возраста, предусмотренные программой. Принимает активное участие в спортивных и подвижных играх, умеет самостоятельно организовать игру, знает правила игр, проявляет творчество.

Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога.

#### **Частично сформировано - 2**

В большинстве случаев ребёнок пытается справиться с заданиями сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок знает правила подвижных игр, может их объяснить, проявляет активность в организации игр, часто



проявляет творчество, но при выполнении упражнений движения ребёнка бывают робкими. Ребёнок имеет навыки, предусмотренные программой для данного возраста, однако испытывает затруднения при выполнении упражнений. Недостаточно развита координация движений, не всегда справляется с заданием. Помощь педагога оказывает положительное влияние на действия ребёнка.

### **Не сформировано - 1**

Ребёнок малоактивен. При выполнении упражнений движения ребёнка робкие, неловкие, скованные. Ребёнок не имеет умений, предусмотренных программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении упражнений. Плохо развита координация движений, редко проявляет творчество. Ребёнок не справляется с заданием, отказывается выполнять упражнения или делает их неправильно, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой, не проявляет желания заниматься физической деятельностью. Помощь педагога не оказывает значимого влияния на действия ребёнка.

## ***Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», в разделе «Музыкальная деятельность»***

### **Сформировано - 3**

Ребёнок умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Внимательно слушает музыкальные произведения до конца, понимает, о чем поется в песне. Узнаёт песни по мелодии, различает звуки по высоте (в пределах квинты). Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Выполняет нормы в рамках раздел «Музыка» для данного возраста, предусмотренные программой.

### **Частично сформировано - 2**

Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога. В большинстве случаев ребёнок пытается справиться сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок поёт песни, активен, слушает музыкальное произведение внимательно. Ребёнок хорошо двигается под музыку, если при выполнении движений затрудняется, повторяет за педагогом. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, часто проявляет активность, творчество.

### **Не сформировано - 1**

Ребёнок не в полном объёме владеет умениями, предусмотренными программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении движений, в пении, в назывании музыкальных инструментов, музыку слушает невнимательно, отвлекается. Ребёнок не активен, выполняет движения под музыку робко, неловко, скованно. Плохо развита координация движений. Ребёнок не справляется с заданиями, отказывается петь песни, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой.

### **Мониторинг адаптации**

Учёт педагогами возрастных особенностей - гарант успешной адаптации детей к детскому саду. Сотрудники группы младшего возраста с самых первых дней пребывания ребёнка в детском саду стремятся установить доверительные отношения с детьми, помогают наладить контакты со сверстниками. Предусмотрено проведение мониторинга адаптации детей 3 лет к детскому саду в период с июля по сентябрь по следующим показателям:

Эмоциональный настрой ребёнка во время прихода в детский сад.

Отношение к расставанию с родителями.

Изменение показателей физического развития ребёнка.

Адаптация к режимным моментам.

Взаимодействие с коллективом сверстников.

Отношение ребёнка к уходу из детского сада.

Для детей подготовительной группы два раза в год, в сентябре, в мае проводится **мониторинг готовности** детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе, разработанный на основе комплекта диагностических материалов по оценке и учёту индивидуальных особенностей развития детей 5 – 7 лет под редакцией Верещагина Н.В. Результаты заносятся воспитателем в протоколы, итоги мониторинга анализируются, родители знакомятся с результатами в индивидуальном формате, намечается перспектива в работе.

## **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

*\*Целостность педагогического процесса в ОУ обеспечивается реализацией **Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.***

### **3.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **Обязательная часть**

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей.

◆ *Социально-коммуникативное развитие.*

◆ *Познавательное развитие.*

◆ *Речевое развитие.*

◆ *Художественно-эстетическое развитие.*

◆ *Физическое развитие.*

**3.2.1. Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- ◆ социальные отношения;
- ◆ формирования основ гражданственности и патриотизма;
- ◆ трудовое воспитание;
- ◆ основы безопасного поведения.

**3.2.2. Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:* ◆ сенсорные эталоны и познавательные действия;

- ◆-окружающий мир;
- ◆- природа *от 3 до 7 лет*
- ◆-сенсорные эталоны и познавательные действия;
- ◆- математические представления;
- ◆ - окружающий мир;
- ◆ - природа.

**3.2.3. Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- ◆ - формирование словаря;
- ◆ - звуковая культура речи;
- ◆ - грамматический строй речи;
- ◆ - связная речь с 4 до 7

*ет*

- ◆ - формирование словаря;
- ◆ - звуковая культура речи;
- ◆ - грамматический строй речи;
- ◆ - связная речь
- ◆ - подготовка детей к обучению грамоте.

**3.2.4. Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*\*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- ◆ - приобщение к искусству;
- ◆ - изобразительная деятельность;
- ◆ - конструктивная деятельность;
- ◆ - музыкальная деятельность;
- ◆ - театрализованная деятельность;
- ◆ - культурно-досуговая деятельность.

**3.2.5. Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- ◆ совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- ◆ обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.
- ◆ расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;
- ◆ формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:***

- ◆ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ◆ формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ◆ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ◆ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ◆ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ◆ формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений**

### ◆ Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- **ритуал подъема флага** (ДОУ, РФ в связи с событием);
- хороводные игры в утренний отрезок времени;
- **ежедневные «Разговорные минутки» общения** перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии/обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповой грядке.

### ◆ Познавательное развитие

- ознакомление детей с обитателями аквариума: знакомство с экзотическими аквариумными рыбами и растениями, уход за ними.
- организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях.
- ◆ Речевое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
  - составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.
- ◆ Художественно-эстетическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
  - исполнительское искусство в певческих детских ансамблях, в том числе народное;
  - ознакомление с проектированием и строительством разнообразных зданий и сооружений, знакомство с архитектурными стилями; - конструирование «Роботрек».
- ❖ Физическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
  - развитие физических качеств (силовых, скоростных, в том числе гибкости, выносливости, координации);
  - накопление и обогащение двигательного опыта у детей;
  - формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
  - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
  - воспитание культурно-гигиенических навыков;
  - формирование первичных представлений о здоровом образе жизни.

### 3.3. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Таблица 2

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
1	Социальнокоммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае
		в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Тульского края, стремление сохранять национальные ценности.

2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Богородицка . Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
3	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Тульского края.
	Художественноэстетическое развитие	<p>-Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p> <p>- Живописная природа полная контрастов является важнейшим средством развития ребенка – дошкольника. Дети постигают поэтизированный мир природы через знакомство с красочной палитрой календарно - обрядовых праздников, народным календарем, его земледельческими традициями, наставлениями многих поколений о ценностях природы родной земли.</p> <p>Сущность педагогических задач для детей 5 – 7 лет, решаемых в образовательной деятельности по ознакомлению с народным декоративно – прикладным искусством на местном краеведческом и современном материале</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интереса к познанию жизни малой родины;</li> <li>• обогащение детского опыта через наблюдения, рассматривание результатов человеческого труда, просмотр фильмов, фотографий, альбомов; чтение литературы о родном крае, экскурсии по уголкам родного города, посещение выставок;</li> <li>• воспитание умения видеть и ценить прекрасное в результатах труда человека, в природе и принимать посильное участие в охране окружающей среды;</li> <li>• выработка практических изобразительных и трудовых навыков, необходимых для приумножения народной материальной культуры;</li> <li>• развитие познавательных и творческих способностей в изоделятельности и конструктивно – модельной деятельности.</li> </ul>
5	Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Тульского края.

### **Особенности художественно - эстетического развития детей**

❖ Природа родного края выступает как средство духовно - нравственного воспитания и развития личности ребенка. Каждая природная форма обладает своим собственным

неповторимым обликом, возникает не сама по себе, а как отклик на многообразие мира. «Голоса природы» передают глубокую скорбь, печаль, беззаботное веселье, юмор. Природа способствует созданию различных состояний и образов. Природа в Программе рассматривается как символ праздника, красоты и добра.

❖ Акцент сделан на отечественную и региональную художественную культуру на своеобразие народного художественного творчества.

❖ Изобразительная деятельность дошкольника включена в контекст календарно - обрядовой и современной художественной культуры, является её содержательным и структурным компонентом. Народная культура - это поэтический и философский мир. В ней – душа народа.

Содержание Программы построено как системное овладение детьми ценностями природы, искусства, региональной художественной культуры и развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Работа по освоению ценностей художественного культурного наследия протекает в тёплой, доверительной обстановке.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### **3.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

#### **Обязательная часть**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

*Организация работы с детьми, посещающими детский сад в формате консультационно – методического пункта размещена в приложении 5.*

*\*Раздел 3.4. ООП ДО соответствует разделу «Содержание образовательной деятельности» Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.*

#### **3.4.1. Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

\*Согласно ФГОС ДО педагоги учреждения используют различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Таблица 4



<b>Формы работы</b>	
<b>3 года - 8 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); ❖ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>❖ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>	
<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игровое упражнение</li> <li>❖ Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальная игра</li> <li>❖ Совместная с воспитателем игра</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Совместная с воспитателем игра</li> <li>❖ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>❖ Свободная игра</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ Педагогическая ситуация</li> <li>❖ Праздник</li> <li>❖ Экскурсия</li> <li>❖ Ситуация морального выбора</li> <li>❖ Поручение ❖ Дежурство</li> <li>❖ Утренний круг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Совместная со сверстниками игра</li> <li>❖ Свободная игра</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Педагогическая ситуация.</li> <li>❖ Экскурсия</li> <li>❖ Ситуация морального выбора. ❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Праздник</li> <li>❖ Совместные действия</li> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>❖ Экспериментирование</li> <li>❖ Поручение и задание</li> <li>❖ Дежурство</li> <li>❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>❖ Образовательное событие 19</li> </ul>

	❖ <input type="checkbox"/> Утренний круг
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Игра-экспериментирование.</li> <li>❖ Исследовательская деятельность</li> <li>❖ Конструирование</li> <li>❖ Развивающая игра</li> <li>❖ Экскурсия</li> <li>❖ Ситуативный разговор</li> <li>❖ Рассказ</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создание коллекций</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Исследовательская деятельность.</li> <li>❖ Конструирование</li> <li>❖ Экспериментирование</li> <li>❖ Развивающая игра</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Проблемная ситуация</li> <li>❖ Рассказ</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Экскурсии</li> <li>❖ Коллекционирование</li> <li>❖ Моделирование</li> <li>❖ Реализация проекта</li> <li>❖ <input type="checkbox"/> Игры с правилами</li> </ul>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Игровая ситуация</li> <li>❖ Дидактическая игра</li> <li>❖ Ситуация общения</li> <li>❖ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Хороводная игра с пением</li> <li>❖ Игра-драматизация</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ Обсуждение</li> <li>❖ Рассказ</li> <li>❖ <input type="checkbox"/> Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Чтение.</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Решение проблемных ситуаций.</li> <li>❖ Разговор с детьми</li> <li>❖ Игра</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Создание коллекций</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Обсуждение</li> <li>❖ Рассказ <input type="checkbox"/> Инсценирование</li> <li>❖ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>❖ Сочинение загадок</li> <li>❖ Проблемная ситуация</li> <li>❖ <input type="checkbox"/> Использование различных видов театра</li> </ul>
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>❖ Игра</li> <li>❖ Организация выставок</li> <li>❖ Изготовление украшений</li> <li>❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>❖ Экспериментирование со звуками</li> <li>❖ Музыкально-дидактическая игра</li> <li>❖ Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>❖ <input type="checkbox"/> Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>❖ Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>❖ Игра</li> <li>❖ Организация выставок</li> <li>❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>❖ Музыкально - дидактическая игра</li> <li>❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>❖ Музыкальное упражнение</li> <li>❖ Попевка, распевка</li> <li>❖ Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>❖ Танец</li> <li>❖ Творческое задание</li> <li>❖ Концерт - импровизация</li> <li>❖ <input type="checkbox"/> Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>❖ Игра</li> <li>❖ Утренняя гимнастика</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Упражнения</li> <li>❖ Экспериментирование</li> <li>❖ Ситуативный разговор</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Рассказ</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Физкультурное занятие</li> <li>❖ Утренняя гимнастика</li> <li>❖ Игра</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Рассказ</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>❖ Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>❖ Спортивные состязания</li> <li>❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация</li> </ul>

***3.4.2. Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы***

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОУ учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Таблица 5

<b>Методы работы</b>	
<i>метод</i>	<i>содержание</i>
❖ Организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
❖ Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил и поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков в жизненных ситуациях, личный пример
❖ Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, соревнования, проектные методы
Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:	
❖ Информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
❖ Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
❖ Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
❖ Эвристический метод ❖ (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
❖ Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

### 3.4.3. Используемые средства при реализации Программы

ОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Таблица 6

<i>Средства реализации Программы</i>	
<b>3 - 8 лет</b>	
Средства используемые для развития следующих видов деятельности детей	
❖ Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
❖ Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
❖ Игровые	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
❖ Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
❖ Познавательноисследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
❖ Чтения художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
❖ Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
❖ Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
❖ Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

### 3.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Обязательная часть Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- ◆ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ◆ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов ;
- ◆ самостоятельную деятельность детей;
- ◆ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

#### **Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации ООП ДОО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

## Образовательные ориентиры

Таблица 7

1	♦ обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
2	♦ развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)
3	♦ развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

**Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.**

Культурные практики реализуются через подгрупповой способ.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

*\*Рекомендации педагогам для реализации образовательной деятельности разных видов и культурных практик определены ООП ДО Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.*

Образовательная деятельность в ОУ организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

### **Варианты совместной деятельности:**

Таблица 8

№	Вид деятельности	Содержание
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты)

		и другое).
--	--	------------

**Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые  
взрослыми**

Таблица 9

<b>Совместная игра</b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая</li> <li>• режиссерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра-драматизация</li> <li>• строительно-конструктивные игры</li> </ul>
<i>Направление</i>	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение проблемы</li> <li>• оказание помощи</li> <li>• душевный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление заботы</li> <li>• обсуждение ситуации</li> </ul>
<i>Направление</i>	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
<b>«Творческая мастерская»</b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематическая презентация</li> <li>• изостудия «Радуга»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжкины самоделки</li> <li>• «Художественная галерея»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «В гостях у народных умельцев»</li> <li>• «Юные дизайнеры»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Путешествие по маршруту»</li> </ul>
<i>Направление</i>	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	
<b>«Литературная гостиная»</b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованные представления</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	
<i>Направление</i>	
Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	
<b>Интеллектуальная тренировка</b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементы технологии ТРИЗ,</li> <li>• технология моделирования</li> <li>• технология проектного обучения - «метод проектов»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технология Дьенеша</li> <li>• технология Кюизенера</li> <li>• технология Эйлера</li> </ul>

<i>Направление</i>
Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)
<i>Досуговый центр</i>
<i>Формы</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «В гостях у сказки»</li> <li>• Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины» •</li> </ul>
<i>Направление</i>
Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками

***Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.***

Таблица 10

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ обучающую,</li> <li>❖ познавательную,</li> <li>❖ развивающую,</li> <li>❖ воспитательную,</li> <li>❖ социокультурную,</li> <li>❖ коммуникативную,</li> <li>❖ развлекательную,</li> <li>❖ диагностическую,</li> <li>❖ психотерапевтическую и др.</li> </ul>
Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО	

***Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка***

Таблица 11

<b><i>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</i></b>
❖ <i>игровые ситуации</i> , индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
❖ <i>беседы с детьми по их интересам</i> , развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
❖ <i>практические, проблемные ситуации</i> , упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
❖ <i>наблюдения за объектами и явлениями природы</i> , трудом взрослых;
❖ <i>трудовые поручения и дежурства</i> (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)



❖ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
❖ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)
❖ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)
<b><i>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно</i></b>
Занятие является формой организации обучения, наряду: ❖ с экскурсиями, ❖ дидактическими играми, ❖ играми-путешествиями и другими
Занятие может проводиться в виде: ❖ образовательных ситуаций, тематических событий; ❖ проектной деятельности; ❖ проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; ❖ творческих и исследовательских проектов и так далее
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом: ❖ интересов детей, ❖ желаний детей, ❖ образовательных потребностей детей
Включение детей дошкольного возраста в процесс: ❖ сотворчества, ❖ содействия, ❖ Сопереживания
<b><i>Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно, (п.24.14 ФОП ДО)</i></b>

<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</i></li> <li>❖ <i>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</i></li> <li>❖ <i>экспериментирование с объектами неживой природы;</i></li> <li>❖ <i>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</i></li> <li>❖ <i>свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</i></li> <li>❖ <i>проведение спортивных праздников (при необходимости)</i></li> </ul>
<p><b>Образовательная во вторую деятельность дня, может половину включить:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольнопечатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</i></li> <li>❖ <i>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</i></li> <li>❖ <i>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</i></li> <li>❖ <i>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</i></li> <li>❖ <i>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</i></li> <li>❖ <i>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</i></li> <li>❖ <i>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</i></li> <li>❖ <i>индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</i></li> <li>❖ <i>работу с родителями (законными представителями)</i></li> </ul>

<b>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игровой,</li> <li>❖ литературный,</li> <li>❖ спортивный,</li> <li>❖ творчества,</li> <li>❖ познания и др.</li> </ul>
<p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое)</p>	
<b>К культурным практикам относят</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игровую,</li> <li>❖ продуктивную,</li> <li>❖ познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.</li> </ul>
<p><i>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. п. 24.21 ФОП ДО</i></p>	

### **3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в детский сад и вторая половина дня.

## **Самостоятельная инициативная деятельность**

Таблица 12

<p>Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме <i>самостоятельной инициативной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>❖ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>❖ игры - импровизации и музыкальные игры;</li> <li>❖ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</li> <li>❖ логические игры, развивающие игры математического содержания;</li> <li>❖ самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;</li> <li>❖ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</li> </ul>

### Условия поддержки детской инициативы

Таблица 13

<p>Условия поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</li> <li>❖ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</li> <li>❖ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</li> <li>❖ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</li> <li>❖ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</li> <li>❖ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</li> <li>❖ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</li> <li>❖ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</li> </ul>
---	---

### ***Метод комплексного руководства игрой дошкольников***

Комплексный метод включает следующие компоненты:

- ❖ планомерное обогащение жизненного опыта;

- ❖ совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- ❖ своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта;
- ❖ активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми;
- ❖ новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

### Направления поддержки детской инициативы

Таблица 14

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Уважительное отношение к ребёнку;</li> <li>❖ Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li> <li>❖ Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>❖ Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</li> <li>❖ Словесное поощрение;</li> <li>❖ Стимулирование детской деятельности;</li> <li>❖ Повышение самооценки;</li> <li>❖ Создание ситуации успеха</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создание речевой ситуации;</li> <li>❖ Создание успеха;</li> <li>❖ Поощрения;</li> <li>❖ Участие в речевых играх;</li> <li>❖ Конкурсы;</li> <li>❖ Создание предметно – развивающей среды.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Уважительное отношение к ребёнку;</li> <li>❖ Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li> <li>❖ Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>❖ Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности</li> <li>❖ (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</li> <li>❖ Словесное поощрение;</li> <li>❖ Стимулирование детской деятельности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Повышение самооценки;</li> <li>❖ Создание ситуации успеха.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Непосредственное общение с каждым ребенком, ❖ уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям. Создание условий для свободного выбора</li> <li>❖ детьми деятельности, для принятия детьми решений,</li> <li>❖ выражение своих чувств и мыслей, поддержка</li> </ul>
	<p>детской</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ инициативы и самостоятельности в разных видах</li> <li>❖ деятельности, создание условий для овладения ❖ культурными средствами деятельности,</li> </ul> <p>организация видов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ деятельности, способствующих художественноэстетическому развитию детей, проектная деятельность.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.</li> <li>❖ Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.</li> <li>❖ Создание ситуации успеха.</li> </ul>

*\* Условия, способы, приёмы, направления поддержки детской инициативы в ООП ДО соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (п.25.4. – 25.8 раздел III ФОП ДО).*

### **3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

#### **Обязательная часть**

*Главными целями* взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

◆ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.2 ФОП ДО).

### ***Основные задачи:***

- ◆ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ◆ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ◆ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; ◆ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ◆ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### ***Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):***

- ◆ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- ◆ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- ◆ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- ◆ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ◆ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.



*Направления деятельности педагогического коллектива детского сада по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.*

*Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям*

Таблица 15

<p>Направления деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психологопедагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;</li> <li>❖ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах</li> </ul>
	<p>господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</li> </ul>
<p><b><i>Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка</i></b></p>	

<p>Уровни компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;</li> <li>❖ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</li> <li>❖ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</li> <li>❖ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</li> <li>❖ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</li> </ul>
<p><i>*Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других) (п.26.7.2 ФОП ДО).</i></p>	
<p><b><i>Направления деятельности педагога по взаимодействию с родителями (законными представителями)</i></b></p>	
<p>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</li> <li>❖ просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для</li> </ul>

взаимодействия с родителями (законными представителями):	родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое (п. 26.8 ФОП ДО).
Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11.ФОП ДО).	

**\*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В компонент ОУ включены:

- проведение образовательной субботы для родителей «Большая перемена» - 1 раз в год.

- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год.

- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

**Исследование социального статуса семей воспитанников**

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на лично ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

***Формы сотрудничества с семьёй***

- ◆ Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- ◆ Общие и групповые родительские собрания.
- ◆ Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- ◆ Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.
- ◆ Дни открытых дверей.

- ◆ Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.
- ◆ Анкетирование.
- ◆ Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- ◆ Оформление выставок детского художественного творчества, галерей; работа семейных художественных студий.
- ◆ Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения ; стендовая информация; новости на сайте детского сада.

### 3.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

#### 3.9.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063)).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (п. 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977)).

- ❖ Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- ❖ Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- ❖ Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- ❖ Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- ❖ Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- ❖ Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- ❖ Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДООУ.

### **3.9.2. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДООУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- ❖ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- ❖ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- ❖ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДООУ:**

- ❖ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ❖ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ❖ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ❖ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. **Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания**

- ❖ Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- ❖ Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России,

своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

❖ Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

❖ Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### ***Духовно-нравственное направление воспитания***

❖ Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

❖ Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

❖ Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### ***Социальное направление воспитания***

❖ Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

❖ Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

❖ В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

❖ Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### ***Познавательное направление воспитания***

❖ Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

❖ Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

❖ В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

❖ Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

❖ Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

❖ Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

❖ Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### ***Трудовое направление воспитания***

❖ Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

❖ Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

❖ Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### ***Эстетическое направление воспитания***

❖ Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

❖ Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

❖ Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания**

❖ Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу дошкольного возраста.

❖ В соответствии с ФГОС ДО - оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста**

Таблица 20

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности



Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

Таблица 21

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

### 3.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания

#### 3.9.3.1. Уклад образовательной организации

- ❖ В данном разделе раскрываются особенности уклада ОУ.
- ❖ Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.
- ❖ Уклад ОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.
- ❖ Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.
- ❖ Основные характеристики:

Таблица 22

№	Составляющие уклада ДОО	Описание	Вариативная часть
1	<i>Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности</i>	<b>А) Базовые ценности</b> - Духовно – нравственное воспитание. (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.) - Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является	-Ценность принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений  -Ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка

		уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности. - Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей	в совместной деятельности детей со взрослыми
--	--	--	--

	<p>испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку.</li> <li>- Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я россиянин»), жителе родного города («Я-туляк»), носителе социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края.</li> <li>- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.</li> <li>- Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.</li> </ul> <p><b>Б) инструментальные ценности:</b></p> <p><b>Продуктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Публичная поддержка любых успехов детей.</li> <li>•Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости.</li> <li>•Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе.</li> <li>•Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> <li>•Создание в группе положительного</li> </ul>	
--	---	--

	<p>психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности.</p> <p><b>Познание окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы.</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр.</li> <li>• Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений.</li> <li>• Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> <li>• Привлечение детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul> <p><b>Внеситуативно – личностное общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>• При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры.</li> <li>• Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul> <p><b>Научение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.</li> <li>• Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> </ul>	
--	--	--

2	<i>Правила и нормы</i>	<p>Сложились правила и нормы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;</li> <li>- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);</li> <li>- участие в коллективном труде;</li> <li>- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;</li> <li>- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество); - оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;</li> <li>- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.</li> </ul>	- Регулярная зарядка для сотрудников
3	<i>Традиции и ритуалы</i>	<p>- Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).</p>	- Ежедневные «Разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня

4	<p><i>Система отношений общности.</i></p>	<p>Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания.</p> <p>Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>- педагог уважительно относится к личности воспитанника;</li> <li>- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;</li> <li>- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;</li> <li>- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;</li> <li>- соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника.</li> </ul>	<p><u>Современные формы взаимодействия в общности педагогов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методический терренкур (достижение точек роста);</li> <li>- МО по темам самообразования;</li> <li>- наставничество в практикоориентированных формах;</li> <li>- кружок качества (взаимопосещения).</li> </ul> <p>Взаимодействуя, педагоги, побывав друг у друга, проведя анализ увиденного, в общении каждый педагог вкладывает очередную «изюминку» в свою педагогическую копилку.</p> <p>Данные формы обогащают систему отношений в общностях и приемлемы как для молодого педагога, так и для опытного, для всех сотрудников учреждения, а также проводятся с участием родителей: ежегодная педагогическая акция «Большая перемена».</p>
---	---	---	---

5	<i>Характер воспитательных процессов</i>	Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детском саду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и	- Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса
		оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»	(отказ от гиперопеки каждого отдельного ребенка)
6	<i>Организация РППС</i>	Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание» «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание» Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы. - Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть. - Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания. - Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.	- Создание пространств культивирования традиционных детских игр (отказ от перенасыщенности). - Созданы зоны активности по направлениям социальное и трудовое с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

### ***Региональный компонент воспитательной работы***

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Тульской области, Богородицка.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- ◆ подвижные игры и забавы народов Тульской области; ◆



- слушание музыки и песен авторов Тульской области, Богородицка
- ◆ наблюдения в природе региона;
  - ◆ чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей Тульской области;
  - ◆ знакомство с народно-прикладным искусством.

### Семейный уклад

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.

Программа ДОУ предусматривает обогащение форм работы с родителями проектной деятельностью, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

**Цель** - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства. **Принципы работы:**

- ❖ краеведческий принцип;
- ❖ обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;
- ❖ принцип интегративности;
- ❖ гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;
- ❖ динамичность;
- ❖ развивающий принцип;
- ❖ принцип историзма.

### Социокультурный контекст

**Социокультурный контекст** - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

❖ Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

❖ Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

**\*Административно - территориальный фактор:** детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: школа микрорайона, Д ДЮТ, филиал библиотеки, жилые дома.

**\*Демографический фактор:** количество дошкольников за последние годы значительно увеличилось, о чем свидетельствует возросшая потребность населения в ДОУ.

Характерной чертой последних лет являются миграционные процессы.

\***Национальные особенности детей:** следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным.

\***Состояние здоровья воспитанников:** Только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ОУ с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в ОУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ОУ с родителями воспитанников.

\* **Национально-культурные особенности:** содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе ОУ отражена работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры России, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на ее территории.

***Приобщение к русской культуре*** строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

***Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности,*** первоочередной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Таблица 23

<b><i>Праздничные события</i></b>	<b><i>Задачи</i></b>
Праздник	- Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество.</li> <li>- Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада.</li> <li>- Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Тульской области.</li> </ul>
--	---

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОУ, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

*Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.*

### **3.9.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

*Воспитывающая среда* – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

*Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь:*

- ❖ люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела;
- ❖ природа;
- ❖ это семья, детский сад, немного улицы.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является *воспитатель*, так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Одним главным инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно пространственная среда (далее - РППС) ОУ.

### **3.9.3.3. Общности образовательной организации**

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу

Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- ◆ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- ◆ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ◆ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ◆ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ◆ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ◆ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- ◆ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- ◆ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином

сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- 1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- 2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- 3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- 4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- 5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- 6) уважительное отношение к личности воспитанника;
- 7) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- 8) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- 9) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- 10) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- 11) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- 12) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- 13) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; 14) соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Таблица 24

<b>Направление воспитания: патриотическое</b>
---

<b>Формирование представлений (воспитывающая среда ДО)</b>
--

- формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;
- знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;
- создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;
- знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; - создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;

- создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.

***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)***

*Детско-родительская общность:*

- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; - поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;

*Детско-взрослая общность:*

- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.

*Профессионально-родительская общность:*

- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДО.

*Детская общность:* создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.

***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДО)***

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;
- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;
- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;

- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;
- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

### ***Планируемые результаты воспитания***

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;
  - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);
  - стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам;
- узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.

### **Направление воспитания: духовно-нравственное**

#### ***Формирование представлений (воспитывающая среда ДО)***

- организовывать пространства для воспитания отношения к знанию как ценности, понимания значения образования для человека, общества, страны;
- организовывать мероприятия, способствующие приобщению к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- создавать выставки, уголки в центрах развития, развлечения и досуги, игровые программы по знакомству с народной культурой народов России для воспитания уважения к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности;
- создавать уголки патриотического воспитания для формирования уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- создание безопасной игровой среды в детском саду и дома для приобретения первого опыта по сохранению жизни и здоровья

#### ***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)***

##### *Детско-родительская общность:*

- поддерживать и направлять духовно – нравственное развитие и активность ребенка.

##### *Детско-взрослая общность:*

- организовывать встречи с семьями разных национальностей, посещающими ДОУ, в результате которых у детей возникает уважение к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности, появляется познавательный

интерес.

*Детская общность:*

- создавать условия для демонстрации детьми среди сверстников проявления добра и милосердия в акциях «Доброе сердце», «Старость в радость», «Мы рядом».

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в событиях, познавательных квестах, семейных акциях

**Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДО)**

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;

- организовывать дидактические игры, направленные на освоение знаний о государственных символах страны (флаге, гербе, гимне);

- создавать совместно с детьми творческие продукты детской деятельности; организовывать совместно с детьми праздники и события, посвящённые народной культуре народов России;

- приобретение опыта по сохранению жизни и здоровья: проекты «Безопасность в рисунках», «Безопасный детский сад», «Безопасный дом»; акция «Безопасность 0+», «Полезное питание»

**Планируемые результаты воспитания**

- различает основные проявления добра и зла;

- принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества;

- правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;

- способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;

- самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества; - обращается к помощи взрослого в ситуациях морального выбора

**Направление воспитания: социальное**

**Формирование представлений (воспитывающая среда ДО)**

- использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;

- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;

- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;

- обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;

- создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.



**Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**

*Детско-родительская общность:*

- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье; *Детско-взрослая общность:*

- знакомить детей с правилами поведения в ДО.

*Детская общность:*

- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.

**Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)**

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;

- организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;

- создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события.

**Планируемые результаты воспитания**

- различает основные проявления добра и зла,
- принимает и уважает ценности семьи и общества;
- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- принимает и уважает различия между людьми;
- освоил основы речевой культуры;
- проявляет дружелюбие, доброжелательность;
- умеет слушать и слышать собеседника;

- способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

**Направление воспитания: познавательное**

**Формирование представлений (воспитывающая среда ДО)**

- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;

- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.

**Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)**

*Детско-родительская общность:*

- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. *Детско-взрослая общность:*

- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации. *Детская общность:*

- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.

*Профессионально-родительская общность:*

- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.

***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДО)***

- организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;

- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности;

организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;

***Планируемые результаты воспитания***

- проявляет любознательность, умеет наблюдать;

- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании; обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДО)***

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;

- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;

- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);

- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;

- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;

- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.

### ***Планируемые результаты воспитания***

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;
  - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);
  - стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам;
- узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.

### **Направление воспитания: физическое и оздоровительное**

#### ***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)***

- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;
- использовать пространства ДО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.

#### ***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)***

##### *Детско-взрослая общность:*

- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;
- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.
- обеспечивать достаточную двигательную активность детей.

##### *Детская общность:*

- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.

##### *Профессионально-родительская общность:*

- организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.

#### ***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДО):***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДО;</li> <li>- организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции в ДО, культурную практику зарядки и закаливания.</li> </ul>
<p><b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными навыками личной гигиены;</li> <li>- знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе; проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.</li> </ul>
<p><b>Направление воспитания: трудовое</b></p>
<p><b><i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДО):</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать РПС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями;</li> <li>- использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;</li> <li>- знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b></p>
<p><u><i>Детско-взрослая общность:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;</li> <li>- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.</li> <li>- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;</li> <li>- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;</li> <li>- развивать навыки самообслуживания у детей.</li> </ul> <p><u><i>Детская общность:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.</li> </ul> <p><u><i>Профессионально-родительская общность:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДО)</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);</li> <li>- организовывать дежурство по группе;</li> <li>- организовывать проекты в различных тематических направлениях;</li> <li>- организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной</li> </ul>

<p>деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; - проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.</p>
<p><b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает ценность труда в семье и в обществе;</li> <li>- уважает людей труда, результаты их деятельности;</li> <li>- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Направление воспитания: эстетическое</b></p>
<p><b><i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДО)</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;</li> <li>- обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;</li> <li>- организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;</li> <li>- создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);</li> <li>- обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b></p>
<p><u>Детско-взрослая общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.</li> <li>- показывать пример культурного поведения.</li> </ul> <p><u>Детская общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.</li> </ul> <p><u>Профессионально-родительская общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДО.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);</li> <li>- организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;</li> <li>- организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;</li> <li>- создавать музейные уголки в ДО;</li> <li>- создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.</li> </ul>
<p><b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b></p>

- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; - стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; - обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

### **3.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

#### **❖ Описание интеграции направлений воспитания с содержанием образовательных областей**

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 10,5 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МОУ ЦО № 10 города Богородицк..

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития.

Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

*Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 3 до 8 лет.*

#### **Задачи Программы:**

- ❖ Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
- ❖ Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
- ❖ Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
- ❖ Формирование основ экологического сознания.
- ❖ Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП МОУ ЦО № 10 города Богородицка.

**Содержание Программы** воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО,

одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие; ❖ физическое развитие.

### **Патриотическое направление воспитания соотносится**

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

**Ценности:** Родина и природа.

Воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

❖ - когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

❖ - эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

❖ - регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. **Задачи патриотического воспитания:**

❖ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

❖ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

❖ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

❖ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Таблица

<p><i>При реализации указанных задач воспитатель ДО акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</i></p>
<p>- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</p> <p>- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;</p> <p>- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности</p>

человека

**Духовно-нравственное направление воспитания соотносится**

**Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"**

**Ценности:** жизнь, милосердие, добро.

**Задачи духовно-нравственного направления воспитания:**

- ❖ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ❖ воспитание уважительного отношения к другим людям –детям и взрослым (родителям, (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ❖ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ❖ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ❖ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбию, сотрудничеству, умению соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ❖ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ❖ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ❖ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Таблица 25

*При реализации указанных задач воспитатель ДО акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы*

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДО;
- формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и



последовательно выполнять, и заканчивать ее;

- формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; - формировать умение приводить в порядок свою одежду.

### **Социальное направление воспитания соотносится**

#### **Образовательная область "Речевое развитие"**

#### **Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"**

**Ценности:** Семья, дружба, человек и сотрудничество.

Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. **Задачи социального направления воспитания:**

❖ формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

❖ формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

❖ развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*При реализации указанных задач воспитатель акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:*

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; - организовывать коллективные проекты заботы и помощи.

### **Познавательное направление воспитания соотносится**

## **Образовательная область "Познавательное развитие"**

### **Ценности: познание.**

Формирование ценности познания, целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. **Задачи познавательного направления воспитания:**

- ❖ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ❖ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ❖ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии и др.).

Таблица 27

<i>При реализации указанных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы</i>
<i>Направления деятельности воспитателя</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li><li>- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</li><li>- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</li></ul>

## **Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится**

### **Образовательная область "Физическое развитие" Ценности:**

#### ***жизнь и здоровье.***

Формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- ❖ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ❖ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ❖ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ❖ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- ❖ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ❖ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
  - ❖ организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
  - ❖ создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; ❖ введение оздоровительных традиций в ДО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Таблица 28

<i>При реализации указанных задач воспитатель ДО акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы</i>
<i>Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</li> <li>- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</li> </ul>

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков в учреждении проводится в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания соотносится**

#### ***Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" Ценности: труд.***

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

Каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### ***Основные задачи трудового воспитания:***

- ❖ Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных

❖ преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

❖ Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

❖ Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Таблица 29

*При реализации указанных задач воспитатель ДО акцентирует внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы*

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Эстетическое направление воспитания соотносится**

***Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"***

***Образовательная область "Речевое развитие"***

***Ценности: культура, красота.***

Формирование у детей уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Формирование у детей ценностного отношения к красоте

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

***Основные задачи этико-эстетического воспитания:***

- ❖ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ❖ воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ❖ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ❖ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ❖ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

❖ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях *воспитательной работы*:

❖ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

❖ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

❖ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

❖ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

❖ формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее;

❖ формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой;

❖ формировать умение приводить в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Таблица 30

<p><i>При реализации указанных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы</i></p>
<p><i>Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию</i></p>
<p>- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</p> <p>- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;</p> <p>- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;</p> <p>- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</p> <p>- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.</p>

**Формы совместной деятельности в процессе реализации Программы воспитания**

Таблица 31

<b>Патриотическое направление воспитание</b>		
<i>Мероприятия группы</i>	<i>Мероприятия учреждения</i>	<i>Мероприятия социума</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Фотоколлаж «Герои из семейных альбомов»</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Тематический день «День Российского флага»</li> <li>«День народного единства»</li> <li>• Проекты</li> <li>• Тематические недели: «Мой город, мой край», «Моя страна»</li> <li>• Рассматривание альбомов, слайдовых презентаций</li> <li>• Просматривание мультфильмов</li> <li>• Конкурс чтецов «Строки опаленные войной»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники и развлечения: «Масленица», «9 Мая!», «День защитника Отечества»</li> <li>• Парад, посвященный дню Победы</li> <li>• Флэш-моб «Салют, Победа!», «Я люблю свой детский сад!»,</li> <li>• Выставка рисунков</li> <li>• Тематический день: «День города», «День области»</li> <li>• Проекты по нравственнопатриотическому воспитанию</li> <li>• Поздравление ветеранов войны и труда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Конкурс рисунков «Юные огне борцы», «Профессия полицейский» и др.</li> <li>• Конкурс проектов («Детям о войне» и др.) и др.</li> <li>• Поздравление ветеранов</li> </ul>
<b>Духовно – нравственное направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые и дидактические игры</li> <li>• Игровые проблемные ситуации (обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций)</li> <li>• Чтение и обсуждение литературных произведений</li> <li>• Игры народов разных национальностей</li> <li>• Выставка «Портрет моих бабушки и дедушки»</li> <li>• Выпуск фотогазет «Мы помощники!» и др.</li> <li>• Тематический день «Малыши из нашего детского сада»</li> <li>• Конкурс чтецов «Бабушке и дедушке, любимым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ежегодная тематическая неделя «Книжкина неделя»</li> <li>• Акция: «Наши увлечения»</li> <li>• Общественные досуги, развлечения, праздники: «День защиты детей»</li> <li>«Пусть осень жизни будет золотой»</li> <li>• Проекты: «День матери»</li> <li>• Конкурсы, викторины, выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>«Игрушка на новогоднюю уличную ёлку»,</li> <li>«Покормите птиц зимой» и др.</li> </ul>

посвящается!»		
---------------	--	--

### Социальное направление воспитание

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ролевые и дидактические игры</li> <li>• Тренинги общения</li> <li>• Игровые ситуации</li> <li>• Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>• Чтение и обсуждение литературных произведений</li> <li>• Индивидуальные занятия с детьми</li> <li>• Выставка «Портрет моей мамы»</li> <li>• Выпуск фотогазет «Папа может!!», «Лето с семьей!» и др.</li> <li>• Тематический день «День любви и верности»</li> <li>• Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ежегодная тематическая неделя «Здравствуй, детский сад!»</li> <li>• Выставки: «Хобби моей мамы», Хобби моего папы»</li> <li>• Общественные досуги, развлечения, праздники: «День знаний»</li> <li>• Проекты: «Новогодняя сказка группы»</li> <li>• Конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• День открытых дверей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>Конкурс рисунков «Портрет моего прадеда», акция «Зелёный патруль» и др.</li> </ul>
---	--	---

### Познавательное направление воспитания

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры</li> <li>□ Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»</li> <li>• Экологические и познавательные проекты</li> <li>• Чтение и обсуждение литературных произведений</li> <li>• Викторины, турниры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проекты</li> <li>• Математическая Олимпиада, □ Викторина «Почемучки» □ Акции: «Посади цветок», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу»</li> <li>• Экологические листовки □ Тематические дни: День матери, День А.С. Пушкина,</li> <li>• День космонавтики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Акция «Покормите птиц зимой»</li> <li>• Познавательная викторина «Почемучки»</li> <li>• Олимпиада «Юный математик»</li> </ul>
--	--	---

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги</li> <li>• Мини-турнир «Весёлые эстафеты»</li> <li>• Беседы</li> <li>• Просмотр слайдовых презентаций</li> <li>• Подвижные, народные игры</li> <li>• Реализация проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуг <i>«Папа, мама, я – спортивная семья»</i></li> <li>• Турнир <i>«Футбол в валенках»</i> □ <i>Спортивные праздники</i> □ <i>Турниры: «Фруктовый шахматный», «Шоколадный шахматный», шашечный</i></li> <li>• <i>Мини олимпиады</i></li> <li>• <i>Проекты (ЗОЖ)</i></li> <li>• <i>Подготовка листовок и буклетов по безопасности</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>• Олимпиада по физической культуре</li> <li>• Спартакиада «Малыш»</li> <li>• Турниры «Чудо-шашки», «Белая ладья»</li> <li>• Фотоконкурс «Безопасное кресло»</li> <li>• Дни здоровья (осенний, зимний)</li> <li>• Турниры «Папа, мама, я – спортивная семья», мини-футбол</li> <li>• Конкурс проектов</li> </ul>
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ролевые и дидактические игры</li> <li>• Игровые ситуации</li> <li>• Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>• Чтение и обсуждение литературных произведений</li> <li>• Фото коллаж «Профессия моей мамы»</li> <li>• Встречи с мамами в рамках тематического дня «День матери»</li> <li>• Выполнение трудовых поручений</li> <li>• Дежурство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акция (детско-родительская, сезонная) «Трудиться – всегда пригодится»</li> <li>• Выставки «Папа может», «Хобби моей мамы» и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>• Конкурс рисунков (о профессиях)</li> <li>• Конкурс проектов</li> </ul>
<b>Эстетическое направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проектов □ Выставка рисунков □ Тематические недели: «Неделя книги», «Неделя искусства...»</li> <li>• Чтение и обсуждение литературных произведений</li> <li>• Слушание музыкальных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театральная неделя</li> <li>• Выставка коллективных работ</li> <li>• Организация концертов</li> <li>• Подготовка видеопоздравлений</li> <li>• Литературно-музыкальные развлечения и праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней</li> <li>• Фестиваль «Радуга»</li> </ul>



**Работа с родителями (законными представителями) в процессе реализации Программы воспитания**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОУ.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель взаимодействия с родителями (законными представителями):  
- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Работа строится по 3 направлениям:

Таблица 32

<b>Направления работы</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Информирование родителей о ходе образовательного процесса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- индивидуальные и групповые консультации;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- оформление информационных стендов;</li> <li>- организация выставок детского творчества;</li> <li>- приглашение родителей на детские концерты и праздники;</li> <li>- создание памяток, переписка по электронной почте.</li> </ul>
<b>Образование родителей:</b>	- «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)
<b>Совместная деятельность:</b>	<p><i>Привлечение родителей к организации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вечеров музыки и поэзии;</li> <li>- творческих гостиных;</li> <li>- конкурсов; - концертов;</li> <li>- маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.);</li> <li>- семейных объединений (клуб, студия, секция);</li> <li>- семейных праздников, прогулок, экскурсий;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейного театра;</li> <li>- к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.</li> </ul>
--	--

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социальнопедагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся:

- ◆ сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы;
  - ◆ сведения о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения;
  - ◆ информация о дополнительных образовательных услугах.
- К тактической информации относятся:
- ◆ сведения о педагогах и графиках их работы;
  - ◆ информация о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год.
  - ◆ организация консультационно-методического пункта для родителей
- Основными формами просвещения выступают:
- ◆ родительские собрания (общие, групповые);
  - ◆ педагогические лектории;
  - ◆ круглые столы;

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей (воспитателем, узким специалистом, педагогом-психологом, учителем – логопедом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.).

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как *проекты*. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение

отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

### 3.9.3.5. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие в учреждении – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

### **События,**

*спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела*

Таблица 33

<i>события</i>	<i>формы, приёмы работы с детьми</i>
<i>режимные моменты</i>	
Конфликтная ситуация между детьми	❖ беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	❖ сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	❖ чтение воспитательной сказки ❖ «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»
Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); метод сказкотерапии «Крокодильчик»; коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки « <b>Как избежать конфликтов?</b> »; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», метод арт – терапии «Совместное рисование»; метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между детьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна - Жадина»

Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение»
<i>традиции утренней встречи детей</i>	
Утро радостных встреч	- Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
<b>Традиции-ритуалы группы</b>	- Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<i>индивидуальные беседы</i>	
Ребенка не берут в игру дети	-Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
«Почему нужно уметь уступать» Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам	«Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека - беседа «Просим прощения»
Ребенок обманывает	Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек - беседа «Правдивость»
Ребенок устраивает истерики	- буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	- Консультация «Тревожные дети»
<i>совместные реализуемые проекты</i>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	«Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	«Школа здоровья»

***События МОУ ЦО № 10 города Богородицка.***

Период	Возраст	Государственные и народные праздники, памятные даты	Событие
--------	---------	---	---------

сентябрь	3 – 4 года		<i>Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)</i>
	4 – 5 лет		<i>Новоселье в новой группе; Проблемная ситуация «Что означает мое имя»</i>
	5 – 6 лет	<i>День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>	<i>Новоселье в новой группе; 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i>
	6 – 7 лет	<i>День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>	<i>27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i>
О к т я б р ь		<i>1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Подготовка к выставке «Осень - припасиха»</i>
	3-4 года	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Целевая прогулка в уголок леса; Подготовка к выставке «Осень-припасиха»</i>
	4-5 лет	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Пешая прогулка по территории д/с; Подготовка к выставке «Осень-припасиха»</i>
	5-6 лет	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Экскурсия в осенний парк; Проект «Знаюки природы»</i>

6-7 лет	<p><i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i></p> <p><i>Международный день музыки – 1 октября;</i></p> <p><i>День защиты животных – 4 октября;</i></p> <p><i>День учителя – 5 октября;</i></p> <p><i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i></p>	<p><i>Экскурсия в осенний парк; Проект «Знаюки природы»</i></p>

Н о я б р ь		<p><i>День матери в России – последнее воскресенье ноября</i></p>	<p><i>Выставка экспонатов детского коллекционирования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя</i></p>
	3-4 года	<p><i>День матери в России – последнее воскресенье ноября</i></p>	<p><i>Выставка экспонатов детского коллекционирования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя</i></p>
	4-5 лет	<p><i>День народного единства – 4 ноября;</i></p> <p><i>День матери в России – последнее воскресенье ноября</i></p>	<p><i>Выставка экспонатов детского коллекционирования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября)</i></p> <p><i>Конструирование из строителя «Мой детский сад», «Мой город»</i></p>
	5-6 лет	<p><i>День народного единства – 4 ноября;</i></p> <p><i>День матери в России – последнее воскресенье ноября</i></p>	<p><i>Всемирный день приветствий – 21 ноября</i></p>
	6-7 лет	<p><i>День народного единства – 4 ноября;</i></p> <p><i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября;</i></p> <p><i>День матери в России – последнее воскресенье ноября;</i></p> <p><i>День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября</i></p>	<p><i>Всемирный день приветствий – 21 ноября</i></p>
Де ка б р ь		<p><i>Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря</i></p>	<p><i>Внесение и рассмотрение игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая</i></p>

3-4 года	Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Внесение и рассмотрение игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая
4-5 лет	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая
5-6 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря	Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая
6-7 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря	Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая Поиск в интернет-ресурсах материалов о народных традициях
Я нв ар ь		Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц
3 – 4 года		Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц
4 – 5 лет		Подготовка к зимней Олимпиаде Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц

5 – 6 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января	Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января) Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде Однодневный проект «Русские валенки» Изготовление кормушек, подкормка птиц
6 – 7 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января; Новый год – 31 декабря	Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января) Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде

		Однодневный проект «Русские валенки»
Ф е в р а ль		День Российской науки – 8 февраля; Игра – путешествие «Моя семья»
	3 – 4 года	День Российской науки – 8 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля Подготовка к празднику защитника Отечества» «День
	4 – 5 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля Подготовка к празднику защитника Отечества» «День
	5 – 6 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля Подготовка к празднику защитника Отечества» «День
	6 – 7 лет	День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля Подготовка к празднику защитника Отечества» «День
М а р т	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на	



			<i>веточках в группе</i>
	3 – 4 года	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	<i>Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе</i>
	4 – 5 лет	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	<i>Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе</i>
	5 – 6 лет	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	<i>Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе</i>
	6 – 7 лет	<i>Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	<i>Подготовка к 8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов</i>
<b>А пр ел ь</b>			<i>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам</i>
	3 – 4 года		<i>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематически «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам</i>
	4 – 5 лет	<i>День Космонавтики – 12 апреля</i>	<i>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями Е. Чарушина Коллекция «Наши увлечения»</i>
	5 – 6 лет	<i>День Космонавтики – 12 апреля</i>	<i>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку»</i>

		<i>Коллекция «Наши увлечения»</i>
6 – 7 лет	<i>День Космонавтики – 12 апреля</i>	<i>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» 22 апреля – Международный день Земли Коллекция «Наши увлечения»</i>
<b>М ай</b>	<i>День Победы – 9 мая</i>	<i>Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной»</i>
	3 – 4 года	<i>День Победы – 9 мая</i>
	4 – 5 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; Игра – поход «Когда мои друзья со мной»</i>
	<i>День Победы – 9 мая</i>	
5 – 6 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>	<i>Игра – поход «Когда мои друзья со мной»</i>
6 – 7 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>	<i>Игра – поход «Когда мои друзья со мной»</i>
<b>И ю нь</b>	<i>День защиты детей – 1 июня</i>	<i>Пешая прогулка в уголок леса детского сада</i>
	3 – 4 года	<i>День защиты детей – 1 июня</i>
	4– 5 лет	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;</i>
	5 – 6 лет	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>
		<i>«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России</i>
		<i>«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России</i>

	6 – 7 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня	«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России
И ю ль		День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»
	3 – 4 года	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»
	4 – 5 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности
	5 – 6 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности
А вг ус		День физкультурника – 12 августа	Подвижные игры, флэшмоб
	3 – 4 года	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа	Подвижные игры, флэшмоб
	4 – 5 лет	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа	Спортивные игры, флэшмоб
	5 – 6 лет	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа	Спортивные игры, флэшмоб

**3.9.3.6. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**  
**Виды совместной с воспитателем деятельности детей по возрастам**

**Таблица 35**

<b><u>3 - 5 лет</u></b>	<b><u>4 – 5 лет</u></b>	<b><u>с 5 – ти лет</u></b>
-------------------------	-------------------------	----------------------------

<b>Патриотическое направление воспитания</b>		
<input type="checkbox"/> игра-путешествие <input type="checkbox"/> игра-путешествие, <input type="checkbox"/> деятельность (отдых, <input type="checkbox"/> культурно – праздники, развлечения) деятельность	<input type="checkbox"/> игра – эксперимент, досуговая игра- (отдых, праздники, <input type="checkbox"/> развлечения) деятельность <input type="checkbox"/> создание мини-музеев, развлечения, проблемные проекты),	культурно – досуговая путешествие (отдых, праздники, ситуации презентация коллекционирование, создание мини-музеев, проблемные ситуации
<b>Духовно – нравственное направление воспитания</b>		
<input type="checkbox"/> игра	<input type="checkbox"/> игра	<input type="checkbox"/> игра
<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр, рассматривание, чтение</li> <li>• создание ситуаций</li> <li>• загадки, беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение</li> <li>• создание ситуаций</li> <li>• загадки, беседа</li> <li>• разыгрывание ситуаций</li> <li>• просмотр мультфильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение</li> <li>• создание ситуаций</li> <li>• викторина, загадки</li> <li>• беседа</li> <li>• разыгрывание ситуаций</li> <li>• просмотр мультфильмов</li> </ul>
<b>Социальное направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• просмотр, рассматривание</li> <li>• создание ситуаций</li> <li>• загадки, беседа, чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение <input type="checkbox"/> создание ситуаций</li> <li>• загадки, беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение</li> <li>• создание ситуаций</li> <li>• викторина, загадки</li> <li>• беседа</li> <li>• конкурсы, смотры</li> <li>• экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи, театры</li> </ul>
<input type="checkbox"/> сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали		
<b>Познавательное направление воспитания</b>		

<p><b>Познавательно – исследовательская деятельность</b> игра – эксперимент, игра конструирование, игра-путешествие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения)</li> <li>• наблюдения игры с конструктором □ сенсорные игры</li> </ul>	<p><b>Познавательно – исследовательская деятельность</b> □ игра – эксперимент,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра-конструирование, игра-путешествие, изготовление поделок из природного материала</li> <li>• культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения)</li> <li>• наблюдения игры с конструктором опыты коллекционирование создание мини-музеев проблемные ситуации поручения дежурства</li> </ul>	<p><b>Познавательно - исследовательская деятельность</b> (творческая, исследовательская, нормативная)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра – эксперимент, игра-конструирование, играпутешествие</li> <li>• культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурство</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение, заучивание наизусть</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• игра – имитация</li> <li>• обсуждение – беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение, заучивание наизусть</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• инсценирование, драматизация, игра – имитация</li> <li>• обсуждение – беседа</li> <li>• сочинение сказок, историй</li> <li>• сюжетные игры по мотивам произведений</li> </ul>	
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		
спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• создание ситуаций (беседа, рассказ)</li> <li>• загадки</li> <li>• рассматривание</li> <li>• закаливание</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• культура питания</li> <li>• культура здорового образа жизни в семье</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• создание ситуаций (беседа, рассказ)</li> <li>• загадки</li> <li>• рассматривание, обсуждение</li> <li>• закаливание</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• культура питания</li> <li>• культура здорового образа жизни в семье</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• создание ситуаций (беседа, рассказ)</li> <li>• викторина, загадки</li> <li>• рассматривание, обсуждение</li> <li>• закаливание</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• культура питания</li> <li>• культура здорового образа жизни в семье</li> </ul>

<b><i>Трудовое направление воспитания</i></b>		
1.Трудовая деятельность (одевание, раздевание, складывание одежды, опрятность) 2.Поручения – ставить хлебницы, салфетницы, порядок в игровой комнате 3. Игра, узнавание и называние трудовых действий, наблюдения	1.Самообслуживание 2.Хозяйственно бытовой 3.Труд в природе 4.Поручения, дежурство 5.Помощь взрослым, игра, беседа о профессиях, наблюдения 6. Экскурсии, целевые прогулки	1.Самообслуживание 2.Хозяйственно бытовой 3.В природе 4.Поручения, задания, дежурство, помощь взрослым, игра, беседа, наблюдения
Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)		
<b><i>Эстетическое направление воспитания</i></b>		
1.Рисование, лепка, коллективные работы) 2.Рассматривание картинок, иллюстраций, народных игрушек) 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, рассказы с музыкальными иллюстрациями, игры с пением, забавы	1.Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы) 2.Знакомство с произведениями, художниками, книгами, видами искусства, творческими профессиями, посещение театра) - Творческие мастерские - Фольклорные фестивали - Календарно-обрядовые праздники 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные развлечения, концерты, русское народное творчество, забавы, фокусы	1. Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы, создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, оформление выставок, рассматривание и обсуждение, творческие задания) 2. Знакомство с произведениями, художниками, видами искусства, творческими профессиями) 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные композиции, концерты, русское народное творчество, КВН, викторины, забавы

### ***3.9.3.7. Организация предметно-пространственной среды***

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его

субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей, эстетически привлекательной.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает в себя:

- ❖ оформление помещений;
- ❖ оборудование;
- ❖ игрушки.

«Организация предметно – пространственной среды» в учреждении описана в **приложении 1** и отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### **3.9.3.8. Социальное партнерство**

Содержание образовательного процесса МОУ ЦО 10 города Богородицка строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОУ рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста.

В районе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

Таблица 36

<b>Социальные партнеры</b>	<b>Содержание работы</b>
Школа центра образования;	Экскурсии; совместные познавательные викторины, спортивные развлечения; выставки детского творчества.
«Детско-юношеская библиотека	Тематические беседы; экскурсии; викторины; выставки детского творчества, читательские субботы
ДДТЮ	Реализация образовательных проектов в социальном партнёрстве

*Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы.*

❖ Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек.

❖ Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе Центра образования.

❖ Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями, информационно методическим центром.

### ***3.9.4. Организационный раздел Программы воспитания***

#### ***3.9.4.1. Кадровое обеспечение***

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении ;.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, ведением бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей . Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

*\* Кадровый потенциал:* д-сада полностью укомплектовано кадрами.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свой профессиональную компетентность, посещая городские методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразуясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ОУ.



### **3.9.4.2. Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- ◆ Конституция Российской Федерации;
- ◆ Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ◆ Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- ◆ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- ◆ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДОО применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

### **3.9.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей Обязательная часть**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

**Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФОП ДО).

## IV.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Таблица 37

<i>Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы</i>
❖ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к

развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- ❖ решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- ❖ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- ❖ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- ❖ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- ❖ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ❖ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- ❖ оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- ❖ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- ❖ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- ❖ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- ❖ формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- ❖ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- ❖ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- ❖ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- ❖ предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ❖ обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

\* п. 30. раздел IV ФОП ДО

**4.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Таблица 38

<p><b>п.31.1. ФОП ДО</b> РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.</p>	<p>РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности</p>
<p><b>п.31.2. ФОП ДО</b> РППС включает организованное пространство</p>	<p>Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития</p>
<p><b>п.31.3. ФОП ДО</b> <i>Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.</i> В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.</p>	

<p><b>п.31.4. ФОР ДО</b> РППС ДОО создается как единое пространство</p>	<p>Все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению</p>
<p><b>п.31.5. ФОР ДО</b> При проектировании РППС ДОО учитывает</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ОО;</li> <li>❖ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li> <li>❖ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li> <li>❖ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</li> </ul>
<p><b>п.31.6. ФОР ДО</b> С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ требованиям ФГОС ДО;</li> <li>❖ образовательной программе ДОО;</li> <li>❖ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;</li> <li>❖ возрастным особенностям детей;</li> <li>❖ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;</li> <li>❖ требованиям безопасности и надежности</li> </ul>
<p><b>п.31.8. ФОР ДО</b> РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p>	<p>игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>
<p><b>п.31.11. ФОР ДО</b> В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	<p>Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр</p>

**4.1.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В Учреждении созданы необходимые условия, для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи.

Все помещения оснащены технологическим оборудованием, учебнонаглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму.

Таблица 39

<p>В д-саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p>	<p>1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;</p> <p>2) выполнение ДО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного</p>
	<p>врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;</li> <li>❖ оборудованию и содержанию территории;</li> <li>❖ помещениям, их оборудованию и содержанию;</li> <li>❖ естественному и искусственному освещению помещений;</li> <li>❖ отоплению и вентиляции;</li> <li>❖ водоснабжению и канализации;</li> <li>❖ организации питания;</li> <li>❖ медицинскому обеспечению;</li> <li>❖ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;</li> <li>❖ организации режима дня;</li> <li>❖ организации физического воспитания;</li> <li>❖ личной гигиене персонала;</li> </ul> <p>выполнение ДО требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>выполнение ДО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;</p>
<p>ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>	

<p>ОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</li> <li>❖ оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;</li> <li>❖ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;</li> <li>❖ административные помещения, методический кабинет;</li> <li>❖ помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);</li> <li>❖ помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;</li> <li>❖ оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.</li> </ul>
---	--

***Программа оставляет за ДО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.***

***В детском саду функционируют.***

- ❖ Групповые помещения – 2.
- ❖ Музыкально – физкультурный зал – 1.
- ❖ Медицинский кабинет – 1.
- ❖ Спортивная площадка – 1.
- ❖ Игровые участки, оснащенные в соответствии с требованиями .

***3. Условия для познавательного развития детей***

- 3.1. Группы оснащены играми, способствующими развитию детей.
- 3.2. На территории детского сада имеются участки для выращивания овощных культур.
- 3.3. В библиотеках групп имеются сказки народов мира и произведения художественной литературы авторов разных наций.
- 3.4. Имеются образцы предметов народного быта.
- 3.5. Условия для формирования у детей элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы.

3.6. Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений: имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов: глобусы, карты и т.п.

3.7. В группах старшего дошкольного возраста организованы уголки «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровьесбережению, пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр.

#### **4. Условия для речевого развития детей**

Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

#### **5. Условия для художественно - эстетического развития детей**

5.1. Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).

5.2. В группах для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, ткани и нитки для вышивки, неоформленный, бросовый, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.

5.3. Условия для театрализованной деятельности: разнообразные виды театральных кукол: пальчиковые, плоскостные игрушки - силуэты. В группах имеются маски и костюмы для режиссерских игр, игр - драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы, подиумы).

5.4. Условия для музыкальной деятельности: физкультурно - музыкальный зал, оборудованный пианино. Имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые, звуковые. В наличии музыкальные центры, диски с записями музыкальных произведений и фонограмм песен.

#### **6. Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности**

6.1. Оборудованы уголки для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др.

6.2. В группах имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.

#### **7. Условия питания воспитанников**

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному десятидневному меню, которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню. Приём пищи: завтрак, 2 завтрак, обед, полдник..

Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню.

#### ***В ОУ используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе:***

- ❖ расходные материалы,
- ❖ методическую литературу,
- ❖ техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
- ❖ спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование,
- ❖ услуг связи,



- ❖ информационно-телекоммуникационные сети Интернет.

**При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации,** в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Таблица 41

<p>проведение закупок оборудования и средств обучения и воспитания</p>	<p><b>нормы законодательства Российской Федерации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Конституция Российской Федерации;</li> <li>◆ Гражданский кодекс Российской Федерации;</li> <li>◆ Бюджетный кодекс Российской Федерации;</li> <li>◆ Федеральный закон от 26.05.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции»;</li> <li>◆ Федеральный закон от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц»;</li> <li>◆ муниципальные правовые акты города Тюмени</li> </ul>
--	--

**Инфраструктурный лист** конкретной ДО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО

#### 4.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

*\*Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы МАДОУ д/с № 166 города Тюмени соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4).*

*\*Размещён в приложении б.*

Таблица 42

<p>Примерный перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <i>Малые формы фольклора</i></li> <li>◆ <i>Русские народные сказки</i></li> <li>◆ <i>Былины</i></li> <li>◆ <i>Сказки народов мира</i></li> <li>◆ <i>Произведения поэтов и писателей России</i></li> <li>◆ <i>Литературные сказки</i></li> <li>◆ <i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i></li> </ul>
--	---

<p>Примерный перечень музыкальных произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <i>Слушание.</i></li> <li>◆ <i>Пение</i></li> <li>◆ <i>Песенное творчество.</i></li> <li>◆ <i>Музыкально-ритмические движения</i></li> <li>◆ <i>Этюды</i></li> <li>◆ <i>Танцы, пляски</i></li> <li>◆ <i>Характерные танцы</i></li> <li>◆ <i>Хороводы</i></li> <li>◆ <i>Музыкальные игры</i></li> <li>◆ <i>Игры с пением</i></li> <li>◆ <i>Музыкально-дидактические игры</i></li> <li>◆ <i>Инсценировки и музыкальные спектакли</i></li> <li>◆ <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i></li> <li>◆ <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></li> </ul>
<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <i>Иллюстрации, репродукции картин</i> ◆</li> <li>◆ <i>Иллюстрации к книгам</i></li> </ul>
<p>Примерный перечень анимационных произведений п. 33, п. 33.4 раздел IV ФОП ДО</p>	<p><i>*Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022N 1028 (п.33.4) для детей дошкольного возраста (с пяти лет)</i></p>

### **4.3. Кадровые условия реализации Программы** **Обязательная часть.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Основной образовательной программы дошкольного образования педагогическими и учебновспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольных группах ОУ.

Образовательная организация при необходимости вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

**Кадровые условия реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Реализация Программы ОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими работниками, и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

МОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации ООП ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДООУ.

#### **4.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах .**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок в учреждении установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

*Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.* Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

***Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи,*** обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; ***проведение ежедневной прогулки.***

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной

активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.364820.

**Режим дня строится с учетом сезонных изменений.** В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ **может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.**

Примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

#### **4.4.1. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

Таблица 43

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут

	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

\* Раздел 4 п.35 ФОП ДО

#### ***4.4.2. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения***

Таблица 44

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	10,5 часов	завтрак, (второй завтрак), обед, полдник .

\* Раздел 4 п.35.13. ФОП ДО

#### 4.4.3.Режим дня детей в холодный период года (сентябрь – май)

Режимные моменты	Возрастные группы	
	1 разновозрастная гр. (3-5 лет)	2 разновозрастная гр. (5-7 лет)
Прием и осмотр детей . Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность. Подготовка к утренней гимнастике	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика.	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность, завтрак	8.25-8.50	8.25-8.45
Игровая самостоятельная деятельность	8.50-9.30	8.45-9.20
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.30 -9.50 10.00-10.20	9.20-9.50 10.00-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.25-10.35	10.35-10.45
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	10.40-12.00	10.45.-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей .	11.50-12.05	12.15-12.20
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность, обед.	12.05-12.30	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.05	12.40-15.10
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание). Совместная деятельность.	15.05-15.15	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.20-15.30
Образовательная деятельность, трудовая (совместная) деятельность , игры	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. Беседы с родителями.	16.00-17.30	16.00-17.30

#### Режим дня детей в теплый период года (июнь-август )

Режимные моменты	Возрастные группы	
	1 разновозрастная гр. (3-5 лет)	2 разновозрастная гр. (5-7 лет)
Прием и осмотр детей . Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность. Подготовка к утренней гимнастике	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика.	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность, завтрак	8.25-8.50	8.25-8.45
Игровая самостоятельная деятельность	8.50-9.50	8.45-9.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Второй завтрак на свежем воздухе	10.10-12.00	10.10.-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей .	11.50-12.05	12.15-12.20
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная	12.05-12.30	12.20-12.40

деятельность, обед.		
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.05	12.40-15.10
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание). Совместная деятельность.	15.05-15.15	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.20-15.30
Трудовая (совместная) деятельность, игры	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. Беседы с родителями.	16.00-17.30	16.00-17.30

**\*Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:**

- ❖ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- ❖ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- ❖ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- ❖ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале

Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости

#### **4.5. Федеральный календарный план воспитательной работы Обязательная часть .**

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ**

Таблица 49

<i>дата</i>	<i>основные государственные и народные праздники, памятные даты</i>
<b>январь</b>	
<i>27 января:</i>	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв
	Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)

<b>Февраль</b>	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
<b>Март</b>	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	
<b>Апрель</b>	
12 апреля	День космонавтики
<b>Май</b>	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
<b>Июль</b>	
8 июля	День семьи, любви и верности
<b>Август</b>	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
<b>Сентябрь</b>	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>	



1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
<b>Ноябрь</b>	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

*\*п. 36.4. раздел IV ФОП ДО*

**Календарный план воспитательной работы**  
**МОУ ЦО № 10 города Богородицка**  
**в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Таблица 50

Период	Возрастная категория	Государственные и народные праздники, памятные даты	Событие	Итоговое мероприятие / взаимодействие с родителями
Сентябрь	2 – 3 года		Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)	Игра «Кто у нас хороший»; Создание коллективного плаката с фотографиями
	3 – 4 года		Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)	Развлечение для детей «Вот какие мы большие»; Создание коллективного плаката с фотографиями

	4 – 5 лет		<i>Новоселье в новой группе; Проблемная ситуация «Что означает мое имя»</i>	Летняя Олимпиада Развлечение «Вот какие мы большие»; Встреча с бабушками «Я с бабушкой своею дружу давным - давно»
	5 – 6 лет	<i>День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>	<i>Новоселье в новой группе; 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i>	Летняя Олимпиада Праздник «В гостях у Почемучки»; Тематическое занятие «Путь к здоровью» Выставка детских работ «Весёлые старты»
	6 – 7 лет	<i>День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>	<i>27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»</i>	Летняя Олимпиада Праздник «В гостях у Почемучки»; Семейное спортивное развлечение «Семь Я»
<b>О к т я б р ь</b>	2-3 года	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Целевая прогулка в уголок леса; Подготовка к выставке «Осень припасиха»</i>	Осенний праздник; Выставка детского творчества

	3-4 года	<i>Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября</i>	<i>Целевая прогулка в уголок леса; Подготовка к выставке «Осеньприпасиха»</i>	День Здоровья Осенний праздник Выставка детских работ
--	----------	--	---	---

4-5 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Пешая прогулка по территории д/с; Подготовка к выставке «Осень-припасиха»	День Здоровья Осенний праздник Галерея детского творчества	
5-6 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Экскурсия в осенний парк; Проект «Знатоки природы»	День Здоровья Осенний праздник Выставка детских работ, совместных с родителями	
6-7 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Экскурсия в осенний парк; Проект «Знатоки природы»	День Здоровья Осенний праздник Выставка детских работ, совместных с родителями	
Н о я б р ь	2-3 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	Выставка экспонатов детского коллекционирования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя	Игра – путешествие по правилам дорожного движения Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
	3-4 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	Выставка экспонатов детского коллекционирования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя	Игра – путешествие по правилам дорожного движения Досуг, посвящённый Дню матери

4-5 лет	<i>День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября</i>	<i>Выставка экспонатов детского коллекционирования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Конструирование из строителя «Мой детский сад», «Мой город»</i>	Сюжетно -ролевая игра по правилам дорожного движения Досуг, посвящённый Дню матери	
5-6 лет	<i>День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября</i>	<i>Всемирный день приветствий – 21 ноября</i>	Тематическое занятие «День народного единства» Выставка символики страны, города <b>Декабрь</b> Тематическое занятие «Мой родной город» Развлечение, посвящённое Дню матери	
6-7 лет	<i>День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября</i>	<i>Всемирный день приветствий – 21 ноября</i>	Тематическое занятие «День народного единства» Выставка детских работ, совместных с родителями «Герб моей семьи» Выставка символики страны, города Тематическое занятие «Мой родной город» Развлечение, посвящённое Дню матери	
<b>Д е к а б р</b>	2-3 года	<i>Международный день художника – 8 декабря;</i>	<i>Внесение и рассматривание игрушек-забав</i>	Игры - забавы

		<i>Новый год – 31 декабря</i>	<i>15 декабря – Международный день чая</i>	Праздник народной игрушки Новогодний утренник
	3-4 года	<i>Международный день художника – 8 декабря; Новый год –</i>	<i>Внесение и рассматривание игрушек-забав</i>	Фольклорный праздник Галерея детского творчества

	<i>31 декабря</i>	<i>15 декабря – Международный день чая</i>	«Зимние забавы» Новогодний утренник
4-5 лет	<i>День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря</i>	<i>Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая</i>	Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Новогодний утренник
5-6 лет	<i>День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря</i>	<i>Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая</i>	Фольклорный праздник Выставка детского творчества Галерея детского творчества «Зимние забавы» Праздник «Новый год»
6-7 лет	<i>День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря</i>	<i>Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая Поиск в интернет- ресурсах материалов о народных традициях</i>	Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Праздник «Новый год»

Я нв ар ь	2 – 3 года		<i>Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц</i>	Развлечение «Зимние забавы» Детский зимний вернисаж
	3 – 4 года		<i>Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц</i>	Развлечение «Зимние забавы» Детский зимний вернисаж
	4 – 5 лет		<i>Подготовка к зимней Олимпиаде Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц</i>	Зимняя Олимпиада Детский зимний вернисаж
	5 – 6 лет	<i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января</i>	<i>Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января) Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде Однодневный проект «Русские валенки» Изготовление кормушек Подкормка птиц</i>	Праздник русского валенка Зимняя Олимпиада Тематический досуг Детский зимний вернисаж
	6 – 7 лет	<i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января;</i>	<i>Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)</i>	Детский вернисаж «Зимушказима» Праздник русского валенка

		<i>День памяти жертв Холокоста – 27 января; Новый год – 31 декабря</i>	<i>Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде Однодневный проект «Русские</i>	Зимняя Олимпиада Тематический досуг Детский зимний вернисаж
--	--	--	--	--

			<i>валенки»</i>	
<b>Ф ев ра ль</b>	2 – 3 года	<i>День Российской науки – 8 февраля;</i>	<i>Игра – путешествие «Моя семья»</i>	Семейный физкультурный досуг «Мы с братиком, папой и бабушкой лучшие друзья»
	3 – 4 года	<i>День Российской науки – 8 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</i>	<i>Подготовка к празднику «День защитника Отечества»</i>	Тематический досуг
	4 – 5 лет	<i>День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</i>	<i>Подготовка к празднику «День защитника Отечества»</i>	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»
	5 – 6 лет	<i>День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</i>	<i>Подготовка к празднику «День защитника Отечества»</i>	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Физкультурно – музыкальное развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»
	6 – 7 лет	<i>День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших</i>	<i>Подготовка к празднику «День защитника Отечества»</i>	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Физкультурно – музыкальное развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»

		<i>служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</i>		
<b>М ар т</b>	2 – 3 года	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	<i>Подготовка к 8 марта Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе</i>	Фотовыставка «Мама моя – лучшая самая» Досуг «Мама дорогая, милая, родная» Галерея детского творчества
	3 – 4 года	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	<i>Подготовка к 8 марта Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе</i>	Выставка детских работ «Букет для мамы, бабушки, сестрёнки» Праздник «8 Марта» День Здоровья Галерея детского творчества
	4 – 5 лет	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	<i>Подготовка к 8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе</i>	Выставка детских работ «Букет для мамы, бабушки, сестрёнки» Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуг опытов, экспериментов с водой
	5 – 6 лет	<i>Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	<i>Подготовка к 8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе</i>	Выставка детских работ «Очень маму я люблю» Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуг опытов, экспериментов с водой
	6 – 7 лет	<i>Международный женский день – 8 марта;</i>	<i>Подготовка к 8 марта Масленица</i>	Выставка детских работ «Очень маму я люблю»



		<i>День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>	<i>22 марта – Всемирный день водных ресурсов</i>	Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуг опытов, экспериментов с водой
А пр ел ь	2 – 3 года		<i>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам</i>	Весенний праздник «Весенняя карусель» Игра – путешествие «В гостях у сказки»
	3 – 4 года		<i>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематически «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам</i>	Весенний праздник «Весенняя карусель» Развлечение «В гостях у сказки»
	4 – 5 лет	<i>День Космонавтики 12 – апреля</i>	<i>1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями Е. Чарушина Коллекция «Наши увлечения»</i>	Весенний праздник «Весенняя карусель» Развлечение «В гостях у сказки» Семейный мастер – класс «Наши увлечения»

	5 – 6 лет	День Космонавтики 12 – апреля	1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» Коллекция «Наши увлечения»	Весенний праздник «Весенняя карусель»
	6 – 7 лет	День Космонавтики 12 – апреля	1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» 22 апреля – Международный день Земли Коллекция «Наши увлечения»	Весенний праздник «Весенняя карусель» Конкурс чтецов Семейный мастер – класс «Наши увлечения» Конкурс чтецов Семейный мастер – класс «Наши увлечения» Развлечение «День Земли»
М ай	2 – 3 года	День Победы – 9 мая	Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной»	Сюжетная игра – имитация «Наши домашние животные»
	3 – 4 года	День Победы – 9 мая	Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной»	Сюжетно – ролевая игра «У бабушки в деревне»
	4 – 5 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая	Игра – поход «Когда мои друзья со мной»	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»
	5 – 6 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая	Игра – поход «Когда мои друзья со мной»	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»

	6 – 7 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>	<i>Игра – поход «Когда мои друзья со мной»</i>	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»
<b>И ю нь</b>	2 – 3 года	<i>День защиты детей – 1 июня</i>	<i>Пешая прогулка в уголок леса детского сада</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка»
	3 – 4 года	<i>День защиты детей – 1 июня</i>	<i>Пешая прогулка в уголок леса детского сада</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка»
	4– 5 лет	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;</i>	<i>«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
	5 – 6 лет	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>	<i>«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
	6 – 7 лет	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>	<i>«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в

				Нескучном саду» Выпускной вечер
И ю ль	2 – 3 года	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
	3 – 4 года	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
	4 – 5 лет	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
	5 – 6 лет	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
А вг ус	2 – 3 года	<i>День физкультурника – 12 августа</i>	<i>Подвижные игры, флэшмоб</i>	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»
	3 – 4 года	<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа</i>	<i>Подвижные игры, флэшмоб</i>	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»
	4 – 5 лет	<i>День физкультурника – 12 августа;</i>	<i>Спортивные игры, флэшмоб</i>	День эстафетных стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»
		<i>День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;</i>		Выставка коллективных работ и коллажей «Весёлые старты»

		<i>День российского кино – 27 августа</i>		
5 – 6 лет		<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>	<i>Спортивные игры, флэшмоб</i>	<i>День эстафетных стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» Выставка коллективных работ и коллажей «Весёлые старты»</i>

## **V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .**

### **5.1 Краткая презентация Программы .**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в МОУ ЦО № 10 города Богородицка разработана «Основная образовательная программа дошкольного образования МОУ ЦО № 10 города Богородицка

#### **п.2.13. ФГОС ДО**

##### **1) Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 3-х до 7-ми лет.

Образовательная программа :  
обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 3 до 8 лет, в том числе одарённым детям ,с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Возрастные категории детей.

Дошкольный возраст.

От 3 лет до 4 лет

От 4 лет до 5 лет

От 5 лет до 7 лет

\*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

##### **2) Используемые Примерные программы**

**Обязательная часть Программы построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.**

*В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений* использованы следующие парциальные *программы/технологии*:  
Социально – коммуникативное развитие

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144с.
- Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка, 2010 год.  
Познавательное развитие
- Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с. □ Новикова В.П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с. Речевое развитие
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет / авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.
- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 – 7 лет: Методическое пособие / под. ред.– М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782 с. Художественно – эстетическое развитие
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки». Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.
- Костина Л.В., Горявина С.В. «Жемчужинка» / Программа «Жемчужинка» для детей 5 – 7 лет: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Тюмень, 1998 г. – 40 с. Инклюзивное образование

### **3) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

*Цель* — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. **Задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы в работе с семьями воспитанников: ◆

открытость детского сада для семьи;

◆ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; ◆ создание единой развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

#### ***Формы сотрудничества с семьёй***

- ◆ Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- ◆ Общие и групповые родительские собрания.
- ◆ Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- ◆ Дни открытых дверей, открытые просмотры образовательной деятельности.
- ◆ Анкетирование.
- ◆ Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- ◆ Совместные с родителями выставки.
- ◆ Издательская деятельность для родителей: выпуски раздаточной информации в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.
- ◆ Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

*В компонент ОУ включены традиционные мероприятия:*

- проведение образовательной субботы для родителей «Большая перемена» - 1 раз в год;
- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год;
- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

#### ***Исследование социального статуса семей воспитанников***

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

## **VI. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.



25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенкадошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 1**

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Таблица 51

<i>Функциональная зона (центр)</i>	<i>Основное предназначение</i>	<i>Оснащение</i>	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная группа (6-7 лет)</i>
«Патриотический уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная и Тульская символика	+	+	+
		- Образцы русских костюмов	+	+	
		- Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.	+	+	+
		- Предметы народно – прикладного искусства	+	+	+
		- Предметы русского быта	+	+	+
		- Детская художественная литература	+	+	+
«Уголок Тульской области»	Расширение краеведческих представлений детей о Тульской области	- Набор открыток «Тула»	+	+	+
		- Дидактическая игра «Животные Тульской области»		+	+
		- Настольно-печатная игра «»		+	+
		- Альбом «Предметы быта жителей Тулы »		+	+
				+	+
Уголок «Русская	Расширение	- Предметы народно – прикладного искусства		+	+

изба»	краеведческих представлений детей о быте народов севера	- Предметы русского быта		+	+	
		- Аудиотека «Старинные русские песни»	+	+	+	
		- Дидактическая игра «Русская изба»				

«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- Материал для проведения элементарных опытов		+	+	+	+
		- Обучающие дидактические игры по экологии			+	+	+
		- Инвентарь для трудовой деятельности в уголке природы		+	+	+	+
		- Природный и бросовый материал.		+	+	+	+
		- Материал по астрономии		+	+	+	+
		- Коллекции			+	+	+
		- Календарь природы		+	+	+	+
		- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями	+	+	+	+	+
		- Сезонный материал		+	+	+	+
		- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику		+	+	+	+
		- Макеты			+	+	+
		- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы		+	+	+	+

**Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей**

«Игровая зона»		- Атрибутика для с- р игр - «Семья»	+	+	+	+	+
----------------	--	--	---	---	---	---	---

		- «Больница»		+	+	+	+
		- «Магазин»		+	+	+	
		- «Школа»			+	+	+
		- «Парикмахерская»		+	+	+	+
		- «Почта»			+	+	+
		- «Армия»				+	+
		- «Космонавты»				+	+
		- «Библиотека»				+	+
		- Предметы - заместители, атрибуты.		+	+	+	+
		- Дидактические игры	+	+	+	+	+
«Уголок уединения»	Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду	- Подушки			+	+	+
		- Фотографии	+	+	+	+	+
		- Любимые игрушки	+	+	+	+	+
		- «Коврик злости», подушки коробочки				+	+
«Музыкальный уголок»	– Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	- Детские музыкальные инструменты		+	+	+	+
		- Портрет композитора				+	+
		- Магнитофон					
		- Набора аудиозаписей			+	+	+
		- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)	+	+	+	+	+
		- Игрушки-самоделки				+	+
		- Музыкально - дидактические игры				+	+
		- Музыкально-дидактические пособия					
«Театрализованный уголок»	Развитие способностей творческих ребенка	- Ширмы	+	+	+	+	+
		Различные виды театров: -теневой театр	+	+	+	+	+
		-би-ба-бо		+	+	+	+
		- настольный театр					
		- плоскостной театр ( на фланелеграфе)	+	+	+	+	+
		- кукольный театр	+	+	+	+	+

		- конусный театр					
		- пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		- Костюмерная				+	+
		- Сундук для ряженья	+	+			
		- Предметы декорации			+	+	+
		- Декоративная атрибутика			+	+	+
«Семейный уголок»	Расширять представления детей об истории семьи в контекст истории родной страны	- Семейный альбом	+	+	+	+	+
		- Семейные фотовыставки				+	+
		- Альбомы «Семейное древо»					+
		- Альбом о воинских наградах дедушек, бабушек родителей.				+	+
		- Серия дидактических игр: - «Где ты живешь?»		+	+	+	+
		- «Знаешь ли ты свое имя и фамилию?»		+	+	+	+
		- «А кто твои родители?»				+	+
		- Настольно печатная игра «Профессии»				+	+
<b><i>Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира</i></b>							
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Напольный строительный материал	+	+	+	+	
		- Настольный строительный материал		+	+	+	+
		- Пластмассовые конструкторы		+	+	+	+
		- Пирамидки	+	+			
		- Конструкторы с металлическими деталями-				+	+

		–Схемы и модели для всех видов конструкторов				+	+	
		–Мягкие строительно - игровые модули	+	+	+			
		– Транспортные игрушки		+	+	+	+	
		–Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)			+	+	+	
«Логико-математический центр»	Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности	-Математические головоломки						
		- Деревянные геометрические тела						
		- Коллекции часов						
		- календарей головоломок (кубик Руби-ка, змейка, цилиндр и т.д.)						
		- Математические детские книги				+	+	
		- Раздаточный математический материал		+	+	+	+	
		- Дидактические игры		+	+	+	+	
		- Лото, домино		+	+	+		
		- Пазлы						
		- Домино						
		- Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей	+	+	+	+	+	

		- Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок				+	+
		- Набор различных материалов для создания игрушек-самоделок				+	+
«Уголок	Расширение	- Дидактические			+	+	+

безопасности»	познавательного опыта,	настольные игры по профилактике ДТП					
		- Настольно печатные игра «Светофор»	+	+	+	+	+
		- Набор видов транспорта		+	+	+	+
		- Набор мелких игрушек				+	+
		- Макеты перекрестков, районов города			+	+	+
		- Дорожные знаки			+	+	+
		- Литература по ПДД				+	+
«Речевой центр»	Развитие и коррекция речи воспитанников	- Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи.					
		- Настольно-печатные речевые игры		+	+	+	+
		- Дидактические речевые игры	+	+	+	+	+
		- Пазлы (таинграммы)				+	+
		- Мозаика		+	+	+	+
		- Домино			+	+	+
		- Пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		- Иллюстративный тематический материал		+	+	+	+
- Материал для дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастик				+	+		
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей	+	+	+	+	+
		- Наличие художественной литературы, детских энциклопедий				+	+

		- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой		+	+	+	+
		- Материалы о художниках – иллюстраторах			+	+	+
		- Портрет поэтов, писателей		+	+	+	+
		- Тематические выставки				+	+
		- «Книжка больница»				+	+
		- Игра «Библиотека»				+	+
						2 полугодие	
Центр продуктивной деятельности мастерская "Творческая мастерская» мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4)		+	+	+	+
		- цветных карандаши					
		- Краски (кисти)		+	+	+	+
						+	+
		- Восковые мелки					
		- Мелки		+	+	+	+
		- Тушь					+
		- Пластилин (стеки, доски для лепки)		+	+	+	+
		- глина (тесто)	+	+	+	+	+
		-Цветная бумаги		+	+	+	+
- Картон			+	+	+		
- Ножницы с закругленными концами		+	+	+	+		
		- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)			+	+	+
					2 полугодие		



		- Альбомы-раскраски					
		- Выставки произведений изоискусства		+	+	+	+
		- Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей	+	+	+	+	+
		- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки				+	+
		- Предметы народно – прикладного искусства			+	+	+
<b>Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде</b>							
Уголок труда	Формирования положительного отношения к труду Расширение индивидуального трудового опыта	<i>Самообслуживание</i>					
		- Дидактическая игра «Поиграл убери на место»		+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Порядок в доме»		+	+	+	+
		- Дежурство в группе				+	+
		<i>Хозяйственно бытовой труд</i>					
		- Дежурство по столовой				+	+
		- Лото «Инвентарь для уборки помещений»				+	+
		- Дидактическая игра «Сервируем стол»				+	+
		- «Книжкина больница» (ремонтируем книги)»				+	+
						2	полугодие
		<i>Труд в природе</i>					
		- Дежурство в уголке природы				+	+
		- Инвентарь для ухода за комнатными растениями			+	+	+
- Дидактическая игра «Собираем урожай»		+	+	+	+		
<b>Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта</b>							
Центр физического развития	Расширение индивидуального двигательного	- Оборудование для: ходьба	+	+	+	+	+
		- бег			+	+	+

	опыта в самостоятельной деятельности	- равновесие			+	+	+
		- прыжки			+	+	+
		- бросание, ловля			+	+	+
		ползания лазания	+	+	+	+	+
		- метание			+	+	+
		- Атрибуты к подвижным и спортивным играм - каталки	+	+			
		- велосипеды, самокаты			+	+	+
		В соответствии с возрастом детей					
Центр «Здоровье»	формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Воспитание культурногигиенических навыков				+	+
		- Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).					
		- Цикл дидактических игр «Особенности строения и				+	+
		функциями организма человека»					
		- Пазлы					
		- Энциклопедии «О рациональном питании»					+
		- Карточки с комплексами специальных физических упражнений для укрепления органов и систем.					
		- Дидактическая игра «Правила поведения в лесу»					

*Приложение 2*

**Учебно-методическое сопровождение Программы**

<b>Программно - методический комплект для детей раннего возраста</b>	
<b>Программы и технологии</b>	<b>Обязательная часть</b>
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	<p>1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки», Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.</p> <p>2. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика - Синтез», 2002 –128 с.</p> <p>3. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 – 7 лет: Методическое пособие /Под. ред. Парамоновой Л.А.–М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. –782 с.</p> <p>4. Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребёнка раннего возраста «Забавушка» / Е.А. Екжанова, Е.М. Ишмуратова Л.М. Агекян, Е.Н. Краснокутская; под. Ред. Проф. Е.А. Ержановой. – С.-Петербург: КАРО, 2016 г. – 328 с.</p>
<b>Методический комплект для раннего возраста</b>	<p>1. Афонькина Ю.А. Организация деятельности центра игровой поддержки ребёнка раннего возраста: конспекты игровых дней – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>2. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО. Практическое пособие – Воронеж «Учитель», 2004.</p> <p>3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОО. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005.</p> <p>4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.</p> <p>5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М., «Просвещение», 1971.</p> <p>6. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. – М.: ОНИКС, 2006.</p> <p>7. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета и величины у детей от рождения до 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез; ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования – М.: Обруч, 2013.</p> <p>9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.</p>

	<p>10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <p>1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 2 - 3 лет.</p>
--	--

<b><i>Программно - методический комплект для детей младшего дошкольного возраста, 3 – 4 года</i></b>	
<b><i>Программы и технологии</i></b>	<b><i>Обязательная часть</i></b>
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
	<b><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>

	<p style="text-align: center;"><b>«Художественно – эстетическое развитие»</b></p> <p>1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Социально – коммуникативное развитие»</b></p> <p>2. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка. 2010 год.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>3. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.; 4. Новикова В.П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с. <b>«Речевое развитие»</b></p> <p>5. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 – 7 лет: Методическое пособие / Под. ред. Парамоновой Л.А.– М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782 с.</p> <p>6. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет / авт. – сост.:– М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</p> <p style="text-align: center;"><b>Инклюзивное образование</b></p> <p>7. Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.</p> <p>8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.</p>
<b>Образовательная область</b>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Методические пособия для работы с детьми 3 – 4 лет</b></p> <p>1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа). – М.: «Элисе Трэйдинг», 2003.</p>
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<p>2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика Синтез, 2005.</p> <p>3. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.</p> <p>4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p style="text-align: center;"><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>

	<p>1. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000 г. – 224 с.</p> <p>2. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей.</p> <p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <p>1. Козлова С.А., «Тело человека (части тела)», тематический словарь в картинках.</p> <p>2. Козлова С.А., «Органы чувств человека», тематический словарь в картинках.</p>
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Обязательная часть</i></b></p> <p>1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000.</p> <p>2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005.</p> <p>3. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998.</p> <p>4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.</p> <p>5. Попова Т.И. Мир вокруг нас. – М.: LINKA – TREST, 1998.</p> <p>6. Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.</p> <p>7. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1999. <b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».</p> <p>3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></b></p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нуждина Т.Д. Чудо – всюду. Мир вещей и машин. – Ярославль: «Академия развития», 1998.</li> <li>2. Новикова В.П. Математика в детском саду (3-4 года). – М.: Мозаика Синтез, 2003.</li> <li>3. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.</li> <li>4. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.</li> </ol>
---

<b>Речевое развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Москва - Синтез, 2007.</li> <li>2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет. – М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.</li> </ol> <p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 3 - 4 лет.</li> <li>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»</li> </ol>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пармонова Л.А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие / Под. ред. Пармоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782 с.</li> </ol>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2007.</li> <li>2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</li> </ol> <p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</li> <li>2. Плакаты: «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»</li> </ol>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. – М.: ОНИКС, 2006.</li> <li>2. Хрестоматия для маленьких «Времена года». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.</li> <li>3. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, УФактория, 2005.</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в младшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. <u>Наглядно-дидактические пособия</u></li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</li> </ol>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>2. Кильпио Н.Н. 80 игр для детского сада для детей 3 – 7 лет М., «Просвещение», 1973.</li> </ol>
<b>Программно - методический комплект для детей дошкольного возраста 4 – 5 лет</b>	
<b>Программы и технологии</b>	<b>Обязательная часть</b>
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>
<b>Образовательная область</b>	<b>Методические пособия для работы с детьми 4 – 5 лет</b>
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям 4 – 6 лет (с методическими рекомендациями).</li> <li>2. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей.</li> <li>3. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру».</li> </ol>



	Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000 г. – 224 с.
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1999.</li> <li>2. Новикова В.П. Математика в детском саду (4-5 лет). – М.: Мозаика Синтез, 2002.</li> <li>3. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.</li> <li>4. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез», 1999.</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.</li> <li>2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет. – М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.</li> </ol>
	<b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 4 - 5 лет.</li> <li>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»</li> </ol>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие / под. ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782 с.
	<b>Обязательная часть</b>

<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</li> <li>2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</li> </ol>
	<b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Мир в картинках»: «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</li> <li>2. Плакаты: «Орнаменты. Филимоновская свистулька»,</li> </ol>

	<p>«Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»</p>
	<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книга для чтения в детском саду и дома. 4 - 5 лет. – М.: ОНИКС, 2006.</li> <li>2. Хрестоматия для маленьких «Времена года». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.</li> <li>3. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, УФактория, 2005.</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Обязательная часть</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. <u>Наглядно-дидактические пособия</u></li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</li> <li>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»</li> </ol>
	<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>2. Кильпио Н.Н. 80 игр для детского сада для детей 3 – 7 лет. М., «Просвещение», 1973.</li> </ol>
<p><b>Программно - методический комплект для детей старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет</b></p>	
<b>Программы и технологии</b>	<p><b>Обязательная часть</b></p>
	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028</p>
	<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>

**«Художественно – эстетическое развитие»**

1. Костина Л.В., Горявина С.В. «Жемчужинка» / Программа «Жемчужинка» для детей 5 – 7 лет: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Тюмень, 1998 г. – 40 с.
2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.

**«Социально – коммуникативное развитие»**

3. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка. 2010 год.

**«Познавательное развитие»**

4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144 с.

<b>Образовательная область</b>	<b>Методические пособия для работы с детьми 5 – 6 лет</b>
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). – М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003.</li><li>2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: Творческий центр «Сфера», 1999.</li><li>3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). – М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007.</li><li>4. Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры – путешествия в прошлое предметов.</li><li>5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика Синтез, 2005.</li><li>6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li><li>7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.</li><li>8. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. – Издательство «Калан», 1997.</li></ol> <p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах».</li><li>2. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».</li><li>3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»,</li></ol>

«Великая Отечественная война».

***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно - методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с альбомом) – Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002.
2. Иванов А. «Азбука безопасности». – М.: АСТ пресс, 1996.

***Познавательное***

***Обязательная часть***

*развитие*

1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000.
2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005.
3. Нуждина Т.Д. Чудо – всюду. Мир вещей и машин. – Ярославль: «Академия развития», 1998.
4. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998.
5. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.
6. Попова Т.И. Мир вокруг нас. – М.: LINKA – TREST, 1998.
7. Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.

**Наглядно - дидактические пособия**

1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».
3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками».
4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».

***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений***

1. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез», 1999.
2. Новикова В.П. Математика в детском саду (5-6 лет). – М.: Мозаика Синтез, 2002.
3. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.

*Речевое развитие*

***Обязательная часть***

1. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.
2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с

	<p>детьми 5 - 6 лет.</p>
	<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
	<p>1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие / под. ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782 с.</p>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Обязательная часть</b></p>
	<p>1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p>
	<p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p>
	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»</p>
	<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
	<p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей. – СанктПетербург, издательство «Композитор», 2009.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. 5 - 7 лет. – М.: ОНИКС, 2006.</p> <p>6. Хрестоматия для маленьких «Времена года». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.</p> <p>7. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, УФактория, 2005.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Обязательная часть</b></p>
	<p>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. <b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p>
	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p>

	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 37 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Кильпио Н.Н. 80 игр для детского сада для детей 3 – 7 лет. М., «Просвещение», 1973.
<b>Программно - методический комплект для детей старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет</b>	
<b>Программы и технологии</b>	<b>Обязательная часть</b>
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<b>Образовательная область</b>	<b>Методические пособия для работы с детьми 6 – 7 лет</b>
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). – М.: «Элизе Трэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (подготовительная группа). – М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры – путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.

	7. Ривина Е.К. Герб и флаг России. – М.: Изд - во АРКТИ, 2004. <b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b> 1. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах». 2. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». 3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «Великая Отечественная война». 4. Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. – Издательство «Калан», 1997.</li> <li>2. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей.</li> <li>3. Иванов А. «Азбука безопасности». – М.: АСТ пресс, 1996.</li> <li>4. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000 г. – 224 с.</li> <li>5. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.</li> <li>6. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно - методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с альбомом) – Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002.</li> </ol> <p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Козлова С.А. Князева О.А. «Мой организм», рабочая тетрадь для подготовки детей к школе к программе «Я – человек».</li> <li>2. Козлова С.А. Князева О.А., «Мой организм» Дидактические карточки для подготовки детей к школе к программе «Я – человек».</li> <li>3. Козлова С.А. «Внутренние органы человека», тематический словарь в картинках.</li> <li>4. Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Безопасность. Ребёнок в городе. Рабочая тетрадь.</li> <li>5. Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Дидактическое издание «Безопасность», рабочая тетрадь – 1, 2.</li> <li>6. Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Альбомы «Безопасность», часть – 1, 2, 3.</li> </ol>	<p><b>Обязательная часть</b></p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	

	<p>«Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».</li> <li>3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
--	---



	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Волина В., Малков К. Естествознание. – АРД ЛТД, 1998.</li> <li>2. Гальперштейн Я. Забавная физика. – М.: Детская литература, 1993.</li> <li>3. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез», 1999.</li> <li>4. Новикова В.П. Математика в детском саду (6-7 лет). – М.: Мозаика Синтез, 2003.</li> <li>5. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.</li> </ol>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p><b>Обязательная часть</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.</li> <li>2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. – М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.</li> </ol> <p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 6 - 7 лет.</li> </ol>
	<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>
<p><i>Художественно - эстетическое развитие</i></p>	<p><b>Обязательная часть</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</li> <li>2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</li> </ol> <p><b><u>Наглядно-дидактические пособия</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».</li> <li>2. Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»</li> </ol>
	<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей. – СанктПетербург, издательство «Композитор», 2009.</li> <li>Книга для чтения в детском саду и дома. 5 - 7 лет. – М.: ОНИКС, 2006.</li> <li>Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, УФактория, 2005.</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. <u><b>Наглядно-дидактические пособия</b></u> <ol style="list-style-type: none"> <li>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</li> <li>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»</li> </ol> </li> </ol>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>Кильпио Н.Н. 80 игр для детского сада для детей 3 – 7 лет М., «Просвещение», 1973.</li> </ol>
<b>Игровая деятельность</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети от 1 года до 7 лет. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2006.</li> <li>Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду, 2 – 7 лет.</li> <li>Русаков А. Подвижные игры для детей 3 – 7 лет. Сборник. – СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2005. Силберг, Дж. 125 развивающих игр для детей от 1 до 3 лет - Мн. «Попурри», 2007.</li> <li>Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста 3 – 7 лет – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.</li> </ol>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007.</li> <li>2. Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей детей 6 – 7 лет и педагогов – Ярославль: «Академия развития», 1997.</li> <li>3. Кислинская Т.А. Игры – заводилки. Познавательное развитие дошкольников 3 – 7 лет. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.</li> <li>4. Козак О.Н. Зимние игры для больших и маленьких. – СПб.: СОЮЗ, 1999.</li> <li>5. Мирясова В.И. Занимательные игры – задания в детском саду (Программа «Я – человек» для детей 3 – 7 лет). – М.: Школьная Пресса, 2004.</li> </ol>
<b>Взаимодействие детского сада с семьей</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Глебова С.В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.</li> <li>2. Свирская Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007</li> </ol>

*Приложение 2*

**Планирование занятий дошкольных групп**

**Первая группа (3-5 лет)**

Образовательные области	Виды детской деятельности	Количество в неделю
Познавательное-речевое, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Ребенок и окружающий мир: Формирование гендер., семейной, гражданской принадлежности, патриот. чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Экологическое воспитание.	1
Познавательное развитие, речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	1
Познавательное развитие, речевое развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1

	Конструирование	1
	Аппликация	(чередуются)
Физическое развитие	Физкультурное	3
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2
<b>Всего</b>		<b>11</b> (3 час. 40 мин.)

**Вторая группа (5-7 лет)**

Образовательные области	Виды детской деятельности	Количество в неделю
Познавательное-речевое, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Ребенок и окружающий мир: Формирование гендер., семейной, гражданской принадлежности, патриот. чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Экологическое воспитание.	1
		1
Познавательное развитие, речевое развитие	Развитие речи и художественная литература	2
Познавательное развитие, речевое развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2(2-й час для подготовительной подгруппы)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	05(чередуются)
	Аппликация	
	Конструирование Художественный труд	05(чередуются)
Физическое развитие	Физкультурное	3
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2
<b>Всего</b>		<b>14</b> (5 час.50 мин.)

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

#### **Приложение 4**

#### **Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования Учреждения осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

## **Приложение 5**

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **п.33.1. ФОП ДО. Примерный перечень художественной литературы**

##### **п.33.1.3. ФОП ДО. От 3 до 4 лет.**

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчокволчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайныка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чикичикалочки...".

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

**Фольклор народов мира. Песенки.** "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

##### **Произведения поэтов и писателей России.**

##### **Поэзия.**

Бальмонт К.Д. "Осень";

Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр",

"Мухацокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

*Проза.* Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги

"Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж". *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.*

Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П.

"Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

#### ***п.33.1.4. ФОРМ ДО. От 4 до 5 лет.***

*Малые формы фольклора.* "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышковедрышко...", "Стучит, брэнчит", "Тень-тень, потетень".

*Русские народные сказки.* "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.

Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.*

Аким Я.Л. "Первый снег";  
Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый

дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидывш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Поэзия.** Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес



Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянсконой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер.

Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н.

Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **п.33.1.5. ФОП ДО. От 5 до 6 лет.**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по

выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки. Сказки-повести** (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**п.33.1.6. ФОП ДО. От 6 до 7 лет.**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

**Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. *Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина

Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного

леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **п.33.2. ФОР ДО. Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **п.33.2.1. ФОР ДО. От 3 до 4 лет.**

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.



### *Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **п.33.2.2. ФОРМ ДО. От 4 лет до 5 лет.**

**Слушание.** "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

### **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

**Музыкальные игры.** "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### ***п.33.2.3. ФОР ДО. От 5 лет до 6 лет.***

*Слушание* "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

#### ***Пение.***

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### ***Песенное творчество.***

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### ***Музыкальные игры.***

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

#### ***Музыкально-дидактические игры.***

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар.

мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. *Игра на детских музыкальных инструментах.* "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

#### **п. 33.2.4. ФОР ДО. От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка");

*Пение.* "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").  
Упражнения на развитие слуха и голоса.

"Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

*Этюды.* "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак");

"Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

**Музыкальные игры.**

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

**Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой

### ***п.33.3. ФОР ДО. Примерный перечень произведений изобразительного искусства***

#### ***п.33.3.1. ФОР ДО. От 2 до 3 лет.***

*Иллюстрации к книгам:* В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок



и Утенки"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

#### **33.3.2. ФОП ДО. От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

#### **п.33.3.3. ФОП ДО. От 4 до 5 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин*

: И.Е. Репин

Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Яблоки и листья"; В.М.

пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

*Иллюстрации к книгам:* В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **п.33.3.4. ФОП ДО. От 5 до 6 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Коверсамолет".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **п.33.3.5. ФОП ДО. От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **33.4. ФОП ДО. Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и

взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

-----  
<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

#### **33.4.1. ФОП ДО.** Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л.

Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А.

Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

